



国家出版基金项目  
NATIONAL PUBLICATION FOUNDATION

吳鎮烽

編著

17

酒器

觚 角 爵

商周青銅器  
銘文暨圖像集成

上海古籍出版社





0026358

# 商周青銅器 銘文暨圖像集成

第十七卷

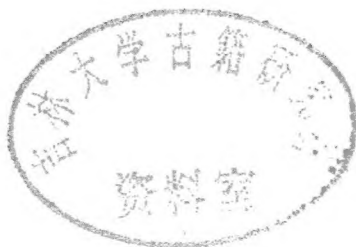
高明題



吳鎮烽  
編著

酒器·爵  
觚 角 爵

上海古籍出版社





# 第十七卷 目 録

08427. 戈畧爵 ..... 3	08456. 羊𠂔獸父丁爵 .....24
08428. 戈畧爵 ..... 4	08457. 亞向丸父戊爵 .....25
08429. 過伯爵 ..... 4	08458. 啟宁享父戊爵 .....26
08430. 家父爵 ..... 5	08459. 周典大父己爵 .....27
08431. 走馬爵 ..... 5	08460. ヱ亞帝父己爵 .....28
08432. 馬爵 ..... 6	08461. 子東▲父辛爵 .....28
08433. 旗爵 ..... 7	08462. 木子■父癸爵 .....29
08434. 惛爵 ..... 8	08463. 亞畧爵 .....29
08435. 卿爵 ..... 8	08464. 龜婦爵 .....30
08436. 鬻爵 ..... 9	08465. 龜婦爵 .....30
08437. 鬻爵 .....10	08466. 卿爵 .....31
08438. 盧爵 .....11	08467. 臣爵 .....32
08439. 伯爵 .....12	08468. 臣爵 .....33
08440. 伯爵 .....13	08469. 執爵 .....33
08441. 舌爵 .....14	08470. 舟爵 .....34
08442. 舌爵 .....14	08471. 舟爵 .....35
08443. 𠂔爵 .....15	08472. 𠂔爵 .....36
08444. 作父乙爵 .....15	08473. 𠂔爵 .....37
08445. 作父乙爵 .....16	08474. 妊爵 .....38
08446. 作父乙彝爵 .....17	08475. 妊爵 .....38
08447. 加爵 .....18	08476. 歸爵 .....39
08448. 加爵 .....18	08477. 立爵 .....40
08449. 癩爵 .....19	08478. 聞爵 .....41
08450. 癩爵 .....20	08479. 剛爵 .....41
08451. 癩爵 .....21	08480. 單爵 .....42
08452. 伯豐爵 .....22	08481. 尸爵 .....43
08453. 𠂔祖丁父乙爵 .....23	08482. 目爵 .....44
08454. 尹木亞父丁爵 .....23	08483. 亞商爵 .....45
08455. 爵聃倬祖丁爵 .....24	08484. 史智爵 .....46

08485. 史此爵 .....	47	08520. 獸爵 .....	73
08486. 癸旻爵 .....	48	08521. 獸爵 .....	74
08487. 伯卣爵 .....	49	08522. 能爵 .....	74
08488. 伯限爵 .....	49	08523. 嬌爵 .....	75
08489. 叔牙爵 .....	50	08524. 隻爵 .....	75
08490. 尹公爵 .....	50	08525. 襄庚爵 .....	76
08491. 守宮爵 .....	51	08526. 應事爵 .....	77
08492. 守宮爵 .....	52	08527. 南姬爵 .....	78
08493. 貳父癸爵 .....	52	08528. 南姬爵 .....	80
08494. 亞父癸爵 .....	53	08529. 卨公爵 .....	82
08495. 亞父癸爵 .....	53	08530. 伯尾父爵 .....	83
08496. 伯絳鬯爵 .....	54	08531. 作甫丁爵 .....	83
08497. ㄅ 卣祖辛爵 .....	55	08532. 木羊册爵 .....	84
08498. 亞矣父乙爵 .....	55	08533. 耳衍天父庚爵 .....	85
08499. 亞矣父乙爵 .....	56	08534. 又敦父癸爵 .....	86
08500. 亞矣父乙爵 .....	57	08535. 又敦父癸爵 .....	87
08501. 臣辰 父乙爵 .....	58	08536. 臺爵 .....	88
08502. 臣辰 父乙爵 .....	59	08537. 貝爵 .....	89
08503. 臣辰 父乙爵 .....	60	08538. 貝爵 .....	90
08504. 臣辰 父乙爵 .....	60	08539. 貝爵 .....	91
08505. 臣辰 父乙爵 .....	61	08540. 效爵 .....	92
08506. 作父乙爵 .....	61	08541. 盨爵 .....	93
08507. 子册爵 .....	62	08542. 鬯爵 .....	93
08508. 糸子爵 .....	63	08543. 旻爵 .....	94
08509. 束爵 .....	64	08544. 由爵 .....	94
08510. 束爵 .....	64	08545. 夾爵 .....	95
08511. 剗爵 .....	65	08546. 攸爵 .....	95
08512. 剗爵 .....	65	08547. 牆爵 .....	96
08513. 羸爵 .....	66	08548. 牆爵 .....	97
08514. 盞爵 .....	67	08549. 尸爵 .....	98
08515. 亥爵 .....	68	08550. 史鵠爵 .....	99
08516. 徂爵 .....	69	08551. 小車爵 .....	100
08517. 卿爵 .....	70	08552. 衛册爵 .....	101
08518. 或爵 .....	71	08553. 作厥父爵 .....	102
08519. 再爵 .....	72	08554. 作父辛爵 .....	103

08555. 量伯丞父爵 .....	104	08704. 圖角 .....	142
08556. 寶爵 .....	105	08705. 彘角甲 .....	143
08557. 美爵 .....	106	08706. 彘角乙 .....	144
08558. 美爵 .....	107	08707. 鬯角 .....	145
08559. 豐爵 .....	108	08708. 鬯角 .....	146
08560. 豐爵 .....	109	08709. 鬯角 .....	147
08561. 豐爵 .....	110	08710. 鬯角 .....	148
08562. 達爵 .....	111	08711. 父甲角 .....	149
08563. 雀釐爵 .....	112	08712. 父己角 .....	150
08564. 史宿爵 .....	113	08713. 亞址角 .....	151
08565. 莫大爵 .....	114	08714. 亞址角 .....	152
08566. 文母日乙爵 .....	114	08715. 亞址角 .....	153
08567. 子楚爵 .....	115	08716. 亞址角 .....	154
08568. 者姁爵 .....	117	08717. 亞址角 .....	155
08569. 穌爵 .....	118	08718. 亞址角 .....	156
08570. 豐爵 .....	119	08719. 亞址角 .....	157
08571. 索爵 .....	120	08720. 亞址角 .....	158
08572. 婦闕爵 .....	121	08721. 亞址角 .....	159
08573. 婦闕爵 .....	122	08722. 亞址角 .....	159
08574. 婦闕爵 .....	123	08723. 亞矣角 .....	160
08575. 前爵 .....	124	08724. 亞寔角 .....	161
08576. 望爵 .....	125	08725. 亞寔角 .....	162
08577. 矦爵 .....	126	08726. 鬯獻角 .....	163
08578. 吕仲僕爵 .....	127	08727. 鬯獻角 .....	164
08579. 舟輪夷爵 .....	128	08728. 父丁角 .....	164
08580. 魯侯爵 .....	129	08729. 亞𩇛角 .....	165
08581. 姁𠂔爵 .....	130	08730. 伯趨角 .....	167
08582. 寢魚爵 .....	131	08731. 遽從角 .....	168
08583. 商鼓爵 .....	132	08732. 遽從角 .....	169
08584. 御正良爵 .....	133	08733. 冊祖丁角 .....	170
08585. 孟爵 .....	135	08734. 鬯祖己角 .....	171
13. 角		08735. 趨祖癸角 .....	172
08701. 亞角 .....	139	08736. 趨祖癸角 .....	172
08702. 史角 .....	140	08737. 陸父甲角 .....	173
08703. 史角 .....	141	08738. 子父乙角 .....	174

08739. 史父乙角 .....	176	08774. 作封從彝角 .....	210
08740. 龔父乙角 .....	178	08775. 作封從彝角 .....	211
08741. 龔父乙角 .....	179	08776. 享角 .....	212
08742. 龔父乙角 .....	180	08777. 卩田角 .....	212
08743. 龔父丁角 .....	181	08778. 卩田角 .....	213
08744. 龔父戊角 .....	182	08779. 亞弁紂父丁角 .....	214
08745. 龔父戊角 .....	183	08780. 亞弁紂父丁角 .....	216
08746. 龔父己角 .....	184	08781. 秝册竹祖癸角 .....	218
08747. 龔父辛角 .....	185	08782. 天黽角 .....	219
08748. 冉祖庚角 .....	186	08783. 史遼角 .....	220
08749. 龔父乙角 .....	186	08784. 弜册角 .....	221
08750. 亢父戊角 .....	187	08785. 鰈角 .....	222
08751. 册父己角 .....	188	08786. 子廙父乙角 .....	223
08752. 𠂔丁祖乙角 .....	189	08787. 子廙父乙角 .....	224
08753. 女嬃祖丁角 .....	190	08788. 召角 .....	225
08754. 天黽父乙角 .....	191	08789. 𣪠角 .....	226
08755. 天黽父乙角 .....	192	08790. 𣪠角 .....	227
08756. 陸册父乙角 .....	193	08791. 𠂔角 .....	228
08757. 敢父乙爻角 .....	194	08792. 天黽𣪠角 .....	229
08758. 亞醜父丙角 .....	195	08793. 葡亞𣪠角 .....	230
08759. 亞獫父丁角 .....	197	08794. 宰桴角 .....	231
08760. 亞弜父丁角 .....	198		
08761. 亞弜父丁角 .....	198	14. 觚	
08762. 天黽父戊角 .....	199	08851. 亞觚 .....	235
08763. 亞古父己角 .....	200	08852. 亞觚 .....	236
08764. 亞古父己角 .....	201	08853. 史觚 .....	237
08765. 天黽父庚角 .....	201	08854. 史觚 .....	238
08766. 虢册父庚角 .....	202	08855. 史觚 .....	239
08767. 史子日癸角 .....	203	08856. 史觚 .....	240
08768. 史子日癸角 .....	204	08857. 史觚 .....	241
08769. 聃𣪠婦𣪠角 .....	205	08858. 史觚 .....	242
08770. 亞敢父乙角 .....	206	08859. 史觚 .....	243
08771. 亞旃父丁角蓋 .....	207	08860. 史觚 .....	244
08772. 秝册父丁角 .....	208	08861. 史觚 .....	245
08773. 母癸日辛角 .....	209	08862. 史觚 .....	246
		08863. 史觚 .....	247

08864. 史觚 .....	248	08899. 旅觚 .....	273
08865. 史觚 .....	249	08900. 旅觚 .....	274
08866. 史觚 .....	250	08901. 旅觚 .....	275
08867. 史觚 .....	251	08902. 旅觚 .....	276
08868. 史觚 .....	251	08903. 旅觚 .....	277
08869. 史觚 .....	252	08904. 旅觚 .....	277
08870. 史觚 .....	252	08905. 旅觚 .....	278
08871. 史觚 .....	253	08906. 旅觚 .....	278
08872. 史觚 .....	253	08907. 盞觚 .....	279
08873. 史觚 .....	254	08908. 𠙴觚 .....	279
08874. 史觚 .....	254	08909. 𠙴觚 .....	280
08875. 史觚 .....	255	08910. 𠙴觚 .....	280
08876. 史觚 .....	255	08911. 𠙴觚 .....	281
08877. 史觚 .....	256	08912. 天觚 .....	281
08878. 册觚 .....	256	08913. 天觚 .....	282
08879. 祖觚 .....	257	08914. 天觚 .....	283
08880. 母觚 .....	257	08915. 天觚 .....	284
08881. 婦觚 .....	258	08916. 天觚 .....	284
08882. 婦觚 .....	259	08917. 夫觚 .....	284
08883. 婦觚 .....	260	08918. 夫觚 .....	285
08884. 婦觚 .....	261	08919. 𠙴觚 .....	285
08885. 姒觚 .....	262	08920. 襄觚 .....	286
08886. 媼觚 .....	263	08921. 襄觚 .....	287
08887. 子觚 .....	264	08922. 𠙴觚 .....	287
08888. 子觚 .....	265	08923. 𠙴觚 .....	288
08889. 子觚 .....	266	08924. 𠙴觚 .....	288
08890. 子觚 .....	267	08925. 吳觚 .....	289
08891. 子觚 .....	268	08926. 夕觚 .....	290
08892. 子觚 .....	269	08927. 奚觚 .....	291
08893. 子觚 .....	269	08928. 印觚 .....	292
08894. 子觚 .....	269	08929. 𠙴觚 .....	293
08895. 字觚 .....	270	08930. 𠙴觚 .....	294
08896. 𠙴觚 .....	271	08931. 𠙴觚 .....	295
08897. 𠙴觚 .....	272	08932. 𠙴觚 .....	296
08898. 旅觚 .....	272	08933. 𠙴觚 .....	297

08934. 𩚑觚 .....	297	08969. 𩚑觚 .....	323
08935. 𩚑觚 .....	298	08970. 宁觚 .....	324
08936. 𩚑觚 .....	298	08971. 宁觚 .....	325
08937. 重觚 .....	299	08972. 宁觚 .....	326
08938. 重觚 .....	300	08973. 貯觚 .....	327
08939. 弔觚 .....	300	08974. 𠂔觚 .....	328
08940. 弔觚 .....	301	08975. 𠂔觚 .....	329
08941. 伎觚 .....	302	08976. 𠂔觚 .....	330
08942. 何觚 .....	303	08977. 𠂔觚 .....	331
08943. 件觚 .....	304	08978. 𠂔觚 .....	331
08944. 𠂔觚 .....	304	08979. 圉觚 .....	332
08945. 竝觚 .....	305	08980. 徙觚 .....	333
08946. 舌觚 .....	306	08981. 徙觚 .....	334
08947. 舌觚 .....	307	08982. 步觚 .....	335
08948. 𠂔觚 .....	307	08983. 得觚 .....	335
08949. 𠂔觚 .....	308	08984. 得觚 .....	336
08950. 𠂔觚 .....	308	08985. 正觚 .....	337
08951. 𠂔觚 .....	309	08986. 圉觚 .....	338
08952. 𠂔觚 .....	309	08987. 圉觚 .....	339
08953. 左觚 .....	310	08988. 圉觚 .....	340
08954. 共觚 .....	310	08989. 圉觚 .....	341
08955. 𠂔觚 .....	311	08990. 衛觚 .....	341
08956. 𠂔觚 .....	312	08991. 衛觚 .....	342
08957. 𠂔觚 .....	313	08992. 至觚 .....	343
08958. 𠂔觚 .....	314	08993. 古觚 .....	344
08959. 𠂔觚 .....	314	08994. 告觚 .....	345
08960. 并觚 .....	315	08995. 告觚 .....	346
08961. 寅觚 .....	316	08996. 舌觚 .....	347
08962. 受觚 .....	317	08997. 犬觚 .....	348
08963. 受觚 .....	318	08998. 犬觚 .....	349
08964. 受觚 .....	319	08999. 念觚 .....	350
08965. 爰觚 .....	320	09000. 忘觚 .....	351
08966. 爰觚 .....	321	09001. 豕觚 .....	351
08967. 秉觚 .....	322	09002. 𠂔觚 .....	352
08968. 興觚 .....	322	09003. 豕觚 .....	353

09004.	圉觚	354	09039.	融觚	378
09005.	圉觚	354	09040.	弓觚	379
09006.	彘觚	355	09041.	矢觚	380
09007.	羊觚	356	09042.	戈觚	381
09008.	羊觚	357	09043.	戈觚	382
09009.	羊觚	358	09044.	戈觚	383
09010.	羊觚	358	09045.	戈觚	384
09011.	羣觚	359	09046.	戈觚	385
09012.	羣觚	360	09047.	戈觚	386
09013.	羣觚	361	09048.	戈觚	387
09014.	羣觚	361	09049.	戈觚	388
09015.	翦觚	362	09050.	戈觚	388
09016.	翦觚	362	09051.	戈觚	389
09017.	翦觚	363	09052.	戈觚	389
09018.	鹿觚	363	09053.	戈觚	390
09019.	象觚	364	09054.	戈觚	390
09020.	單觚	365	09055.	戈觚	390
09021.	獸觚	366	09056.	戍觚	391
09022.	獸觚	366	09057.	戍觚	392
09023.	鳥觚	367	09058.	𠂔觚	393
09024.	鳥觚	368	09059.	𠂔觚	394
09025.	鳥觚	368	09060.	𠂔觚	395
09026.	鳥觚	369	09061.	𠂔觚	395
09027.	鳶觚	369	09062.	戒觚	396
09028.	鳶觚	370	09063.	戒觚	397
09029.	鳶觚	371	09064.	戒觚	398
09030.	集觚	371	09065.	伐觚	398
09031.	隹觚	372	09066.	𠂔觚	399
09032.	萬觚	373	09067.	𠂔觚	400
09033.	魚觚	374	09068.	𠂔觚	401
09034.	魚觚	374	09069.	𠂔觚	402
09035.	鼻觚	375	09070.	𠂔觚	403
09036.	鼻觚	376	09071.	𠂔觚	404
09037.	臣觚	376	09072.	𠂔觚	404
09038.	融觚	377	09073.	𠂔觚	405

09074. 𣪠觚 .....	406	09109. 𣪠觚 .....	434
09075. 𣪠觚 .....	407	09110. 𣪠觚 .....	434
09076. 𣪠觚 .....	408	09111. 𣪠觚 .....	435
09077. 𣪠觚 .....	409	09112. 亢觚 .....	435
09078. 𣪠觚 .....	410	09113. 零觚 .....	436
09079. 𣪠觚 .....	411	09114. 東觚 .....	436
09080. 𣪠觚 .....	411	09115. 𣪠觚 .....	437
09081. 刀觚 .....	412	09116. 𣪠觚 .....	438
09082. 干觚 .....	413	09117. 𣪠觚 .....	439
09083. 鼎觚 .....	413	09118. 𣪠觚 .....	440
09084. 夷觚 .....	414	09119. 秉觚 .....	441
09085. 夷觚 .....	415	09120. 爻觚 .....	442
09086. 癸觚 .....	416	09121. 爻觚 .....	443
09087. 𣪠觚 .....	417	09122. 𣪠觚 .....	443
09088. 𣪠觚 .....	418	09123. 𣪠觚 .....	444
09089. 𣪠觚 .....	419	09124. 𣪠觚 .....	445
09090. 庚觚 .....	420	09125. 𣪠觚 .....	446
09091. 竹觚 .....	420	09126. 𣪠觚 .....	447
09092. 𣪠觚 .....	421	09127. 𣪠觚 .....	447
09093. 𣪠觚 .....	422	09128. 𣪠觚 .....	448
09094. 𣪠觚 .....	422	09129. 𣪠觚 .....	448
09095. 𣪠觚 .....	423	09130. 𣪠觚 .....	449
09096. 𣪠觚 .....	423	09131. 𣪠觚 .....	450
09097. 木觚 .....	424	09132. 𣪠觚 .....	451
09098. 木觚 .....	425	09133. 𣪠觚 .....	452
09099. 束觚 .....	426	09134. 𣪠觚 .....	452
09100. 串觚 .....	427	09135. 𣪠觚 .....	453
09101. 串觚 .....	428	09136. 𣪠觚 .....	453
09102. 車觚 .....	429	09137. 𣪠觚 .....	454
09103. 車觚 .....	430	09138. 𣪠觚 .....	455
09104. 車觚 .....	431	09139. 𣪠觚 .....	456
09105. 車觚 .....	431	09140. 𣪠觚 .....	457
09106. 𣪠觚 .....	432	09141. 𣪠觚 .....	458
09107. 冉觚 .....	433	09142. 𣪠觚 .....	459
09108. 冉觚 .....	434	09143. 𣪠觚 .....	460

09144.	𩺰觚	460	09179.	𩺰觚	486
09145.	𩺱觚	461	09180.	𩺰觚	487
09146.	𩺲觚	461	09181.	𩺰觚	488
09147.	𩺳觚	462	09182.	𩺰觚	488
09148.	𩺴觚	463	09183.	𩺱觚	489
09149.	𩺵觚	464	09184.	𩺲觚	490
09150.	𩺵觚	464	09185.	𩺳觚	491
09151.	𩺵觚	465	09186.	𩺴觚	491
09152.	𩺶觚	465	09187.	𩺵觚	492
09153.	𩺶觚	466	09188.	𩺶觚	492
09154.	𩺶觚	467	09189.	𩺷觚	493
09155.	𩺶觚	468	09190.	𩺸觚	493
09156.	𩺶觚	469	09191.	𩺸觚	494
09157.	𩺶觚	470	09192.	𩺹觚	494
09158.	𩺶觚	471	09193.	𩺺觚	495
09159.	𩺶觚	472	09194.	𩺻觚	496
09160.	𩺶觚	473	09195.	𩺼觚	497
09161.	𩺶觚	473	09196.	𩺽觚	498
09162.	𩺶觚	474	09197.	𩺾觚	499
09163.	𩺶觚	474	09198.	𩺿觚	500
09164.	𩺿觚	475	09199.	𩺿觚	501
09165.	𩺿觚	475	09200.	辛觚	501
09166.	𩺿觚	476	09201.	𩺿觚	502
09167.	𩺿觚	477	09202.	𩺿觚	503
09168.	𩺿觚	478	09203.	𩺿觚	504
09169.	𩺿觚	479	09204.	𩺿觚	505
09170.	𩺿觚	480	09205.	𩺿觚	506
09171.	𩺿觚	480	09206.	𩺿觚	507
09172.	𩺿觚	481	09207.	𩺿觚	508
09173.	𩺿觚	481	09208.	𩺿觚	508
09174.	𩺿觚	482	09209.	𩺿觚	509
09175.	𩺿觚	483	09210.	𩺿觚	510
09176.	𩺿觚	484	09211.	祖丁觚	511
09177.	𩺿觚	485	09212.	祖辛觚	512
09178.	𩺿觚	485	09213.	祖壬觚	513



12. 爵

( 08427-08585 )



## 08427. 戈畧爵

【時 代】西周早期。

【出土時地】“得自關中三原”（憲齋）。

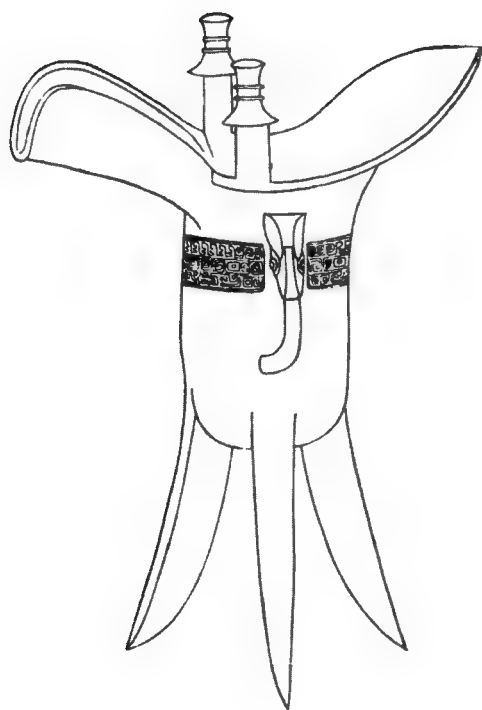
【收 藏 者】原藏吳大澂。

【形制紋飾】長流槽，尖尾上翹，口沿上有一對傘狀柱，腹內側有一個獸首細鑿，長圓形腹，三棱錐足。柱帽飾弦紋，腹飾雲雷紋組成的列旗脊獸面紋帶。

【著 錄】三代 16. 32. 2, 恒軒 80, 憲齋 23. 18. 4, 綴遺 21. 24. 2, 殷存下 17. 8, 續殷下 32. 10（鑿），續殷下 4. 3（柱），小校 6. 66. 1, 集成 08990, 總集 4107, 鬱華閣 325. 4。

【銘文字數】左柱鑄銘文 1 字，鑿內 3 字，共 4 字。

【銘文釋文】戈畧乍（作）卬（厥）。



## 08428. 戈畧爵

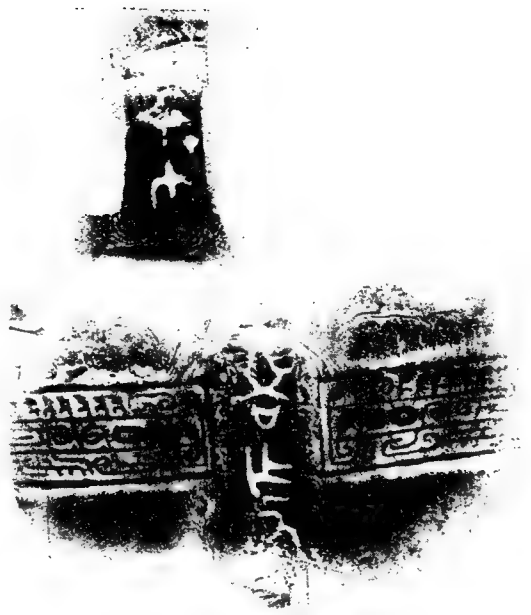
【時代】西周早期。

【形制紋飾】腹飾三列雲雷紋組成的獸面紋帶。

【著錄】集成 08989。

【銘文字數】左柱鑄銘文 1 字，盞內 3 字，共 4 字。

【銘文釋文】戈畧乍(作)𠄎(厥)。



## 08429. 過伯爵

【時代】西周早期。

【收藏者】原藏潘祖蔭。

【形制紋飾】腹飾雲雷紋組成的列旗脊獸面紋帶。

【著錄】三代 16. 32. 6, 憲齋 22. 23. 3, 貞松 9. 38. 4, 續殷下 35. 8, 小校 4. 66. 5, 集成 08991, 總集 4111。

【銘文字數】左柱鑄銘文 2 字，盞內 2 字，共 4 字。

【銘文釋文】𠄎(過)白(伯)乍(作)彝。



## 08430. 家父爵

【時代】西周早期。

【收藏者】原藏河南博物館(貞補)。

【形制紋飾】腹飾兩道綫紋。

【著錄】三代 16. 35. 3, 貞補中 27. 4, 集成 09021, 總集 4145。

【銘文字數】盞內鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】家父乍(作)辛。



## 08431. 走馬爵

【時代】西周早期。

【收藏者】上海博物館。

【著錄】三代 16. 32. 4, 貞補中 27. 3, 集成 08986, 總集 4105, 國史金 814. 2。

【銘文字數】左柱及頸部鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】𠂔(走)馬乍(作)彝。



## 08432. 馬爵(馬作父乙爵)

【時代】西周早期。

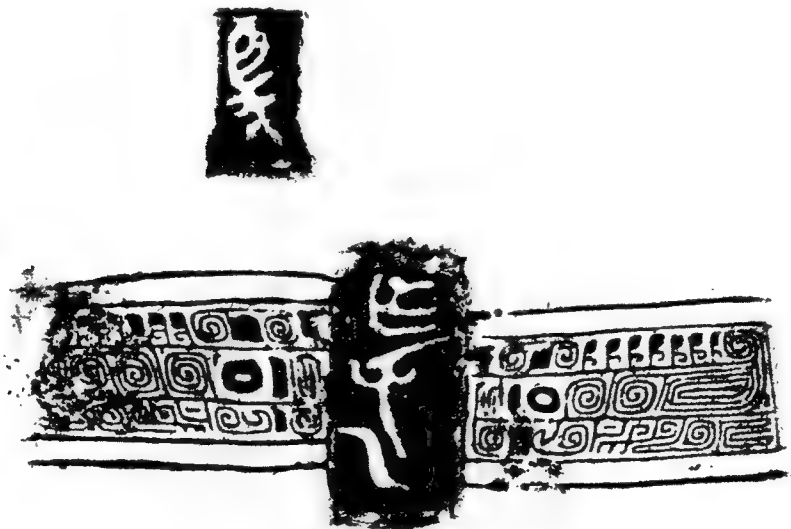
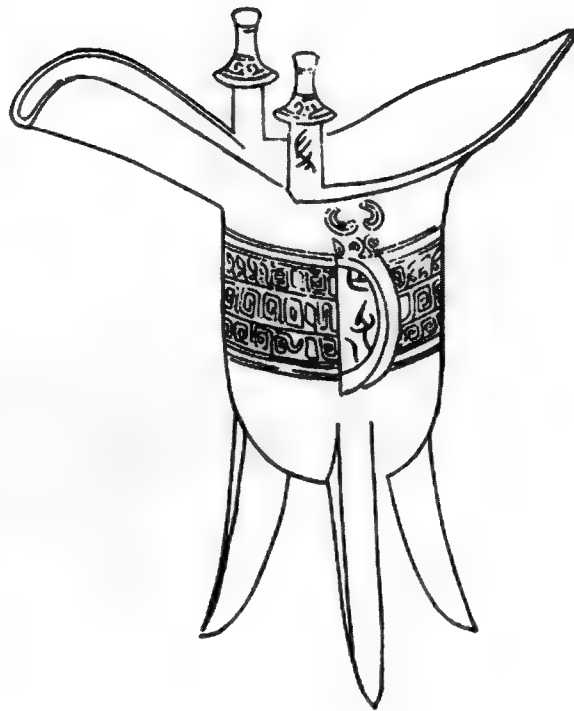
【收藏者】原藏劉喜海、陳介祺。

【形制紋飾】曲口長流槽，尖尾上翹，口沿上有一對傘狀柱，深腹圓底，腹壁較直，內側有獸首鑿，三棱錐足。腹飾三列雲雷紋組成的列旗脊獸面紋帶。

【著錄】三代 16. 28. 6，長安 1. 33，攔古 1 之 2. 62. 1，憲齋 23. 4. 2，綴遺 22. 12. 2，奇觚 7. 14. 2，殷存下 18. 4，簠齋 2 爵 20，小校 6. 62. 1，集成 08878，總集 4071，鬱華閣 346. 2。

【銘文字數】左柱鑄銘文 1 字，鑿內 3 字，共 4 字。

【銘文釋文】馬乍(作)父乙。



# 08433. 旗爵

【時 代】西周早期。

【收 藏 者】故宮博物院。

【形制紋飾】腹飾雲雷紋。

【著 錄】三代 16.27.8, 貞續下 16.2, 續殷下 34.1, 集成 08876, 總集 4063, 國史金 818.2。

【銘文字數】鑒內鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】旗乍(作)父乙。



## 08434. 𠄎爵

【時代】西周早期。

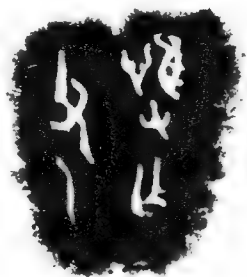
【收藏者】原藏潘祖蔭。

【著錄】三代 16. 28. 5, 綴遺 22. 11. 1, 殷存下 18. 5, 小校 6. 61. 5, 集成 08877, 總集 4068。

【銘文字數】器表鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】𠄎乍(作)父乙。

【備注】《綴遺》多出“盞內”二字。



## 08435. 卿爵

【時代】西周早期。

【收藏者】原藏潘祖蔭, 現藏故宮博物院。

【形制紋飾】腹飾列旗脊獸面紋。

【著錄】三代 16. 28. 8, 憲齋 23. 3. 2, 綴遺 22. 18. 2, 殷存下 18. 3, 小校 6. 62. 2, 集成 08880, 總集 4070, 鬱華閣 345. 4。

【銘文字數】盞內鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】卿乍(作)父乙。



## 08436. 鬯爵

【時 代】西周早期。

【出土時地】河南洛陽。

【收 藏 者】原藏香港陳仁濤。

【尺 度】通高 18.5、流至尾長 15 釐米。

【形制紋飾】寬流槽，口沿上有一對束傘形柱，腹較寬圓，三條刀形足外撇。頸飾三角紋，流和尾下飾蕉葉紋，蕉葉內填以獸面紋，腹飾獸面紋，均以雲雷紋襯底。

【著 錄】金匱 17.22 (162 頁)，集成 08885。

【銘文字數】鑒內鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】鬯(鬯)乍(作)父丙。



## 08437. 鬯爵

【時代】西周早期。

【出土時地】河南洛陽。

【收藏者】原藏香港陳仁濤。

【尺度】通高 18.5、流至尾長 15 釐米。

【形制紋飾】寬流槽，口沿上有一對束傘形柱，腹較寬圓，三條刀形足外撇。頸飾三角紋，流和尾下飾蕉葉紋，蕉葉內填以獸面紋，腹飾獸面紋，均以雲雷紋襯底。

【著錄】金匱 17.23（162 頁），集成 08886。

【銘文字數】鑒內鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】鬯(鬯)乍(作)父丙。



## 08438. 盧爵

【時代】西周早期。

【出土時地】1972 年陝西扶風縣劉家村西周墓葬(豐 M. 89)。

【收藏者】陝西歷史博物館。

【尺度重量】通高 22.1、流至尾長 17、腹深 8.9 釐米,重 0.93 公斤。

【形制紋飾】長流槽,尖尾上翹,菌狀雙柱,卵形腹,內側有獸首鑿,三棱錐足較長,且向外撇。柱帽飾雲紋,腹飾三列雲雷紋組成的列旗脊獸面紋。

【著錄】陝金 1.495,陝銅 3.42,集成 08952,總集 4128,綜覽·爵 190,周原銅 6.1186,山東成 574。

【銘文字數】左柱鑄銘文 1 字,鑿內 3 字,共 4 字。

【銘文釋文】盧乍(作)父辛。

【備注】館藏號:九一 2196。



### 08439. 伯爵(伯作父癸爵)

【時代】西周早期。

【收藏者】河北師範大學文物室。

【尺度重量】通高 21.2 釐米,重 0.92 公斤。

【形制紋飾】流較長,口沿上有一對菌狀柱,深腹圓底,腹壁較直,腹內側有獸首鑿,三足外撇。腹飾獸面紋。

【著錄】文物 1999 年 11 期 96 頁圖 4.1。

【銘文字數】內側柱和腹壁鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】白(伯)乍(作)父癸。



## 08440. 伯爵(伯作父癸爵)

【時代】西周早期。

【形制紋飾】腹飾三列雲雷紋組成的獸面紋。

【著錄】三代 16. 30. 8, 貞松 10. 17. 3, 集成 08976, 總集 4096, 國史金 818. 1。

【銘文字數】左柱及頸部鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】白(伯)乍(作)父癸。



## 08441. 舌爵

【時 代】西周早期。

【收 藏 者】故宮博物院。

【形制紋飾】腹飾雲雷紋襯底的夔紋。

【著 錄】錄遺 475, 集成 08978, 總集 4121, 彙編 821 (摹本)。

【銘文字數】鑒內鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】舌乍(作)妣(妣)丁。



## 08442. 舌爵

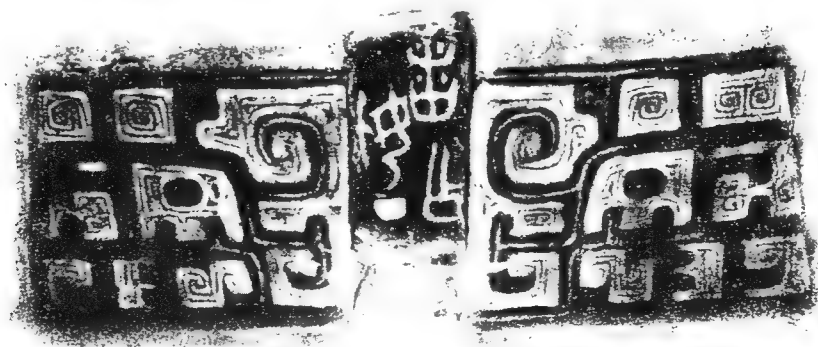
【時 代】西周早期。

【形制紋飾】腹飾雲雷紋襯底的夔紋。

【著 錄】錄遺 474, 集成 08979, 總集 4120。

【銘文字數】鑒內鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】舌乍(作)妣(妣)丁。



### 08443. 𤒎爵(𤒎作&子爵)

【時代】西周早期。

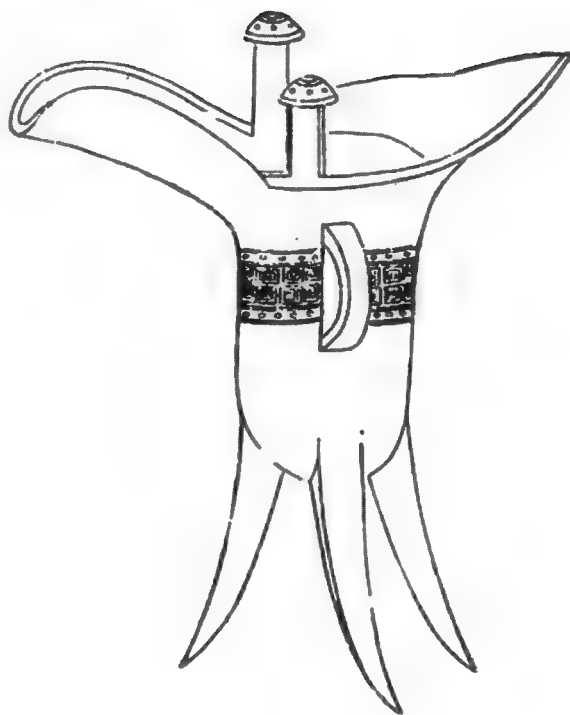
【尺度重量】通高 6.7、腹深 3.1、流至尾長 5.1、口寬 2.4 寸，重 1.25 斤(博古)。

【形制紋飾】寬流尖尾，口沿上近流處有一對菌狀柱，直腹圓底，腹一側有獸首形鑿，三棱錐足。柱帽飾渦紋，器腹飾連珠紋鑲邊的雷紋帶。

【著錄】博古 14.24.1，薛氏 38.5，嘯堂 45.2，集成 08988。

【銘文字數】鑿內鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】𤒎(𤒎)乍(作) & 子。



### 08444. 作父乙爵

【時代】西周早期。

【收藏者】上海博物館。

【著錄】集成 08879。

【銘文字數】鑿內鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】口作父乙。



## 08445. 作父乙爵

【時代】西周早期。

【出土時地】此爵為原教育部撥交河南博物館運臺古物，民國十七年（1928年）河南洛陽出土。

【收藏者】臺北歷史博物館。

【尺度】通高 18.5 釐米。

【形制紋飾】曲口尖尾，長流槽，口沿上有一對菌狀立柱，長圓形杯體，腹內側有牛首鑿，三棱刀足。柱帽飾渦紋，腹部飾三道弦紋。

【著錄】未著錄。

【銘文字數】鑿內鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】口（𠂔？）乍（作）父乙。



a



b

## 08446. 作父乙彝爵

【時 代】西周早期。

【收 藏 者】原藏劉體智。

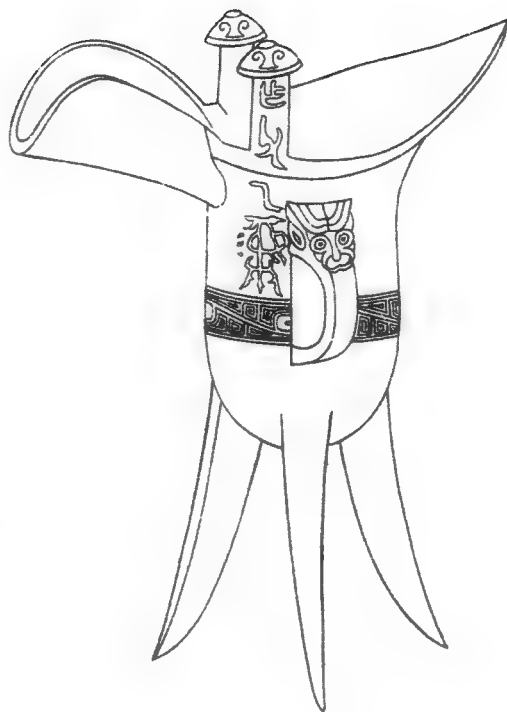
【尺 度】身高 8.4、流至尾長 7.8 寸(善齋)。

【形制紋飾】寬流槽，尖尾上翹，口沿上一對菌狀立柱，卵圓形腹，內側有一個獸首鑿，三棱錐足外撇。柱帽飾渦紋，腹部飾斜角目雷紋帶。

【著 錄】三代 16.28.9，貞松 10.16.4，善齋 7.35，續殷下 34.2，小校 6.62.3，集成 08881，總集 4072，國史金 816。

【銘文字數】左柱和腹壁鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】乍(作)父乙彝。



## 08447. 加爵

【時 代】西周中期前段。

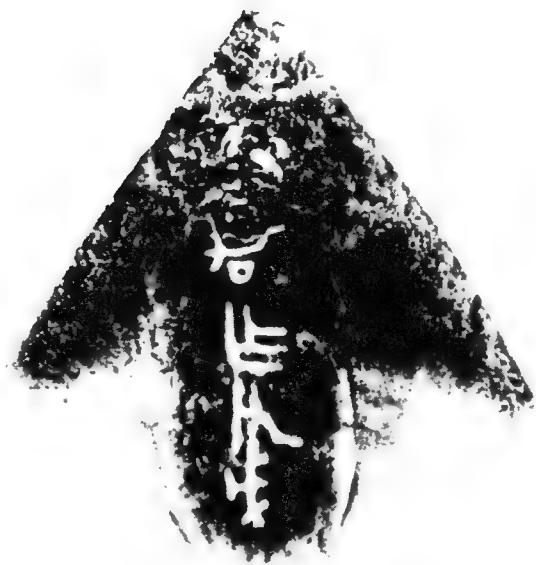
【出土時地】陝西關中。

【收 藏 者】原藏吳大澂。

【著 錄】三代 16. 29. 8, 綴遺 22. 15. 1,  
殷存下 18. 8, 小校 6. 64. 1,  
集成 08924, 總集 4082。

【銘文字數】尾上鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】加乍(作)父戊。



## 08448. 加爵

【時 代】西周中期前段。

【出土時地】陝西關中。

【收 藏 者】原藏吳大澂。

【著 錄】三代 16. 29. 9, 綴遺 22. 15. 2, 殷存下 18. 9, 小校 6. 63. 5, 集成 08925, 總  
集 4083, 鬱華閣 331. 3。

【銘文字數】尾上鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】加乍(作)父戊。



## 08449. 癸爵

【時 代】西周中期後段(孝王世)。

【出土時地】1976 年 12 月陝西扶風縣法門公社莊白村 1 號西周銅器窖藏(H1.92)。

【收 藏 者】周原博物館。

【尺度重量】通高 21.2、流至尾長 17、腹深 6.5 釐米，重 0.764 公斤。

【形制紋飾】流較寬，兩柱較矮，呈束傘形，遠離流折，三棱錐足外撇，腹內側有獸首鑿。腹飾重環紋一周。

【著 錄】文物 1978 年 3 期 17 頁圖 33，陝銅 2.42，陝金 1.497，集成 08916，總集 4126，銘文選 266 乙，周原銅 4.787，三代補 975。

【銘文字數】流側鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】癸乍(作)父丁。

【備 注】館藏號：0101。



## 08450. 癸爵

【時 代】西周中期後段(孝王世)。

【出土時地】1978 年 12 月陝西扶風縣法門公社莊白村 1 號西周銅器窖藏(H1. 88)。

【收 藏 者】周原博物館。

【尺度重量】通高 21.1、流至尾長 16.5、腹深 6.9 釐米,重 0.758 公斤。

【形制紋飾】流較寬,兩柱較矮,呈束傘形,遠離流折,三棱錐足外撇,腹內側有獸首鑿。腹飾重環紋一周。

【著 錄】陝銅 2.43,陝金 1.498,集成 08917,總集 4127,綜覽·爵 261,周原銅 4.789。

【銘文字數】流側鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】癸乍(作)父丁。

【備 注】館藏號: 0097。



## 08451. 癸爵

【時代】西周中期後段(孝王世)。

【出土時地】1976年12月陝西扶風縣法門公社莊白村1號西周銅器窖藏(H1.94)。

【收藏者】周原博物館。

【尺度重量】通高22.2、流至尾長17、腹深11釐米，重1.05公斤。

【形制紋飾】流較寬，兩柱較矮，遠離流折，柱帽呈束傘形，獸首鑿，三棱錐足外撇。頸飾重環紋，腹飾直棱紋。

【著錄】陝銅2.41，陝金1.496，文物1978年3期10頁圖12，集成09070，總集4189，綜覽·角260，賽克勒(1990)651頁108.6，銘文選266甲，周原銅4.785。

【銘文字數】流側鑄銘文7字。

【銘文釋文】癸乍(作)父丁乍(作)鬯(尊)彝。

【備注】館藏號：0103。



## 08452. 伯豐爵

【時代】西周中期前段。

【出土時地】1965 年 12 月河南洛陽市北窑村龐家溝西周墓地(M368. 4)。

【收藏者】洛陽市文物工作隊。

【尺度重量】通高 20.5、流至尾長 14.7、腹深 9.4 釐米，重 0.65 公斤。

【形制紋飾】直腹凸底，流和尾的曲率不大，兩個菌狀柱立於口沿的近鑿處，獸首鑿較細，三棱錐足。腹飾一周鱗紋帶。

【著錄】文物 1996 年 7 期 567 圖 5，銅全 5.85，北窑墓 218 頁圖 116.4，近出 904，新收 354。

【銘文字數】鑿內柱銘文 4 字。

【銘文釋文】白(伯)豐乍(作)彝。



### 08453. 𠄎祖丁父乙爵(𠄎祖丁父乙爵)

【時代】商代晚期。

【形制紋飾】腹飾雲雷紋襯底的獸面紋。

【著錄】三代 16. 33. 2, 綴遺 22. 5. 1, 殷存下 19. 10, 集成 08993, 總集 4132。

【銘文字數】鑒內鑄銘文 5 字。

【銘文釋文】𠄎(𠄎)且(祖)丁父乙。



### 08454. 尹木亞父丁爵

【時代】商代晚期。

【著錄】復齋 7. 2, 積古 2. 6, 攬古 1 之 3. 20. 2, 集成 09007。

【銘文字數】鑒內鑄銘文 5 字。

【銘文釋文】尹木亞父丁。



## 08455. 爵𠄎𠄎祖丁爵

【時代】商代晚期。

【收藏者】上海博物館。

【著錄】三代 16. 2. 2 (鑒), 貞續下 10. 1 (鑒), 小校  
6. 35. 6 (鑒), 集成 08840, 總集 3738 (鑒),  
國史金 695. 1 (鑒)。

【銘文字數】左柱鑄銘文 1 字, 鑒內 4 字, 共 5 字。

【銘文釋文】爵𠄎𠄎且(祖)丁。

【備注】各書均缺柱上銘。



## 08456. 羊𠄎獸父丁爵

【時代】西周早期。

【收藏者】原藏葉東卿。

【形制紋飾】腹飾雲雷紋襯底的夔紋。

【著錄】三代 16. 34. 2, 筠清 1. 13. 1, 攬古 1 之 3. 20. 4, 綴遺 22. 13. 1, 殷存下  
20. 4, 集成 09006, 總集 4139。

【銘文字數】左柱鑄銘文  
3 字, 鑒內 2  
字, 共 5 字。

【銘文釋文】羊𠄎(先、𠄎)  
獸父丁。



## 08457. 亞向丸父戊爵

【時代】商代晚期或西周早期。

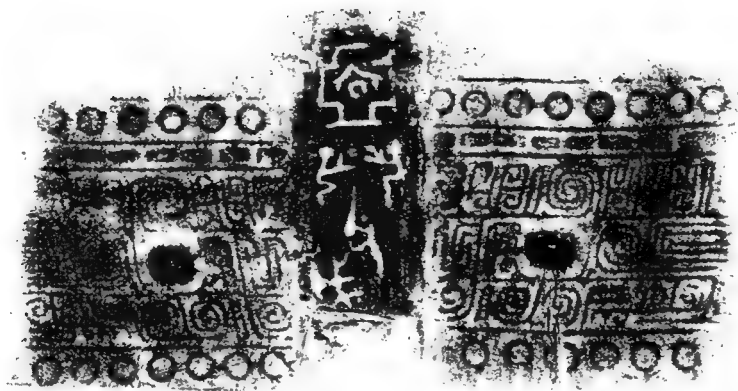
【收藏者】故宮博物院。

【形制紋飾】腹飾連珠紋鑲邊的獸面紋。

【著錄】錄遺 471, 集成 09010, 總集 4117。

【銘文字數】鑒內鑄銘文 5 字。

【銘文釋文】亞向𠂔(丸)父戊。



## 08458. 啟寧享父戊爵

【時代】商代晚期。

【形制紋飾】腹飾獸面紋，流和尾下飾夔紋，均以雲雷紋襯底。

【著錄】錄遺 476，集成 09014，總集 4165。

【銘文字數】左柱鑄銘文 3 字，盤內 2 字，共 5 字。

【銘文釋文】𠄎(啟)寧𠄎(享)父戊。



## 08459. 周鼎大父己爵

【時代】商代晚期。

【出土時地】1987 年河南安陽市梅園莊商代墓(M30.1)。

【收藏者】中國社會科學院考古研究所安陽工作隊。

【尺度】通高 15.8、流至尾長 15.5 釐米。

【形制紋飾】鴨嘴形流，尖尾上翹，菌形柱較矮，立於近流折處，直腹較深，圜底，獸首鋸，三個矮三角錐足外撇。柱帽飾渦紋，腹飾兩周弦紋。

【著錄】考古 1991 年 2 期 133 頁圖 9.5，近出 900，新收 165。

【銘文字數】鑒內鑄銘文 5 字。

【銘文釋文】囙(周) 鼎大父己。



### 08460. 丩亞帝父己爵

【時代】商代晚期。

【出土時地】1956年3月河南上蔡縣田莊村西周墓葬。

【收藏者】河南博物院。

【尺度】殘高21、腹深10.2釐米。

【形制紋飾】窄長流，尖尾上翹，口沿上有一對菌狀柱，卵形腹，內側有鑿，三棱錐足。  
腹飾獸面紋。

【著錄】文物1957年11期67頁圖4右，集成09015，總集4160。

【銘文字數】鑿內鑄銘文5字。

【銘文釋文】亞帝父己丩。



### 08461. 子東父辛爵

【時代】商代晚期。

【形制紋飾】雲雷紋組成的獸面紋帶。

【著錄】續殷下35.3。

【銘文字數】鑿內鑄銘文5字。

【銘文釋文】子東父辛。



## 08462. 木子父癸爵

【時代】商代晚期。

【收藏者】“器在今秘書省”（復齋）。

【著錄】復齋 30. 1, 積古 5. 16. 1, 攬古 1 之 3. 15. 4, 綴遺 22. 9. 1, 奇觚 18. 5, 集成 09022, 總集 4152。

【銘文字數】鑒內鑄銘文 5 字。

【銘文釋文】木子父癸。



## 08463. 亞畱爵

【時代】商代晚期。

【形制紋飾】雲雷紋組成的獸面紋帶。

【著錄】續殷下 34. 5。

【銘文字數】鑒內鑄銘文 5 字。

【銘文釋文】亞畱乍（作）父丁。



## 08464. 龜婦爵

【時代】商代晚期或西周早期。

【收藏者】原藏吳大澂。

【著錄】三代 16.36.6, 憲齋 23.20.3, 奇觚 7.29.2, 周金 5.123.3, 續殷下 36.4 (續殷下 63.9 重出, 誤爲觶), 綴遺 63.10, 小校 6.69.8, 集成 09029, 總集 4157, 鬱華閣 331.1。

【銘文字數】內壁鑄銘文 5 字。

【銘文釋文】龜婦辟彝, 鬯(鬯)。



## 08465. 龜婦爵

【時代】商代晚期或西周早期。

【收藏者】原藏吳大澂。

【著錄】三代 16.36.7, 憲齋 23.20.4, 周金 5.123.4, 續殷下 36.3 (續殷下 63.8 重出, 誤爲觶), 小校 6.69.7, 集成 09030, 總集 4158, 鬱華閣 330.4。

【銘文字數】內壁鑄銘文 5 字。

【銘文釋文】龜婦辟彝, 鬯(鬯)。



## 08466. 卿爵(鄉爵)

【時 代】商代晚期。

【出土時地】1977 年 12 月出現在英國倫敦富士比拍賣行。

【收 藏 者】原藏荷蘭司密斯韋爾德。

【尺 度】通高 20.3 釐米。

【形制紋飾】長流槽，尖尾較平緩，口沿上有一對菌狀柱，卵圓形杯體，腹內側有帶狀鑿，三棱錐足外撇。腹飾獸面紋。

【著 錄】近出 906，流散歐 308。

【銘文字數】鑄銘文 5 字。

【銘文釋文】卿乍(作)且(祖)壬彝。



## 08467. 臣爵

【時代】西周早期。

【收藏者】原藏劉體智，現藏故宮博物院。

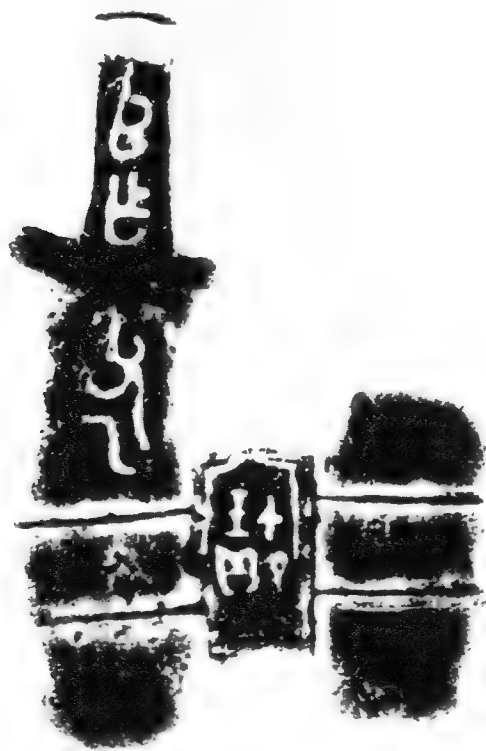
【尺度】身高 9.5、流至尾長 7.5 寸（善圖）。

【形制紋飾】窄長流槽，尖尾上翹，圓形直腹，圓底三錐足，獸首鑿，口沿上有一對菌狀柱。腹飾兩道弦紋。

【著錄】三代 16.33.9，貞松 10.18.4，善齋 7.45，小校 6.67.2，善圖 160，集成 08998，總集 4137。

【銘文字數】左柱和鑿內共鑄銘文 5 字。

【銘文釋文】臣乍（作）父乙寶。



## 08468. 臣爵

【時代】西周早期。

【收藏者】原藏潘祖蔭，現藏中國國家博物館。

【形制紋飾】腹飾兩道綫紋。

【著錄】三代 16.34.1，綴遺 22.19.1，殷存下 20.1，小校 6.67.1，集成 08999，總集 4138，鬱華閣 328.1。

【銘文字數】左柱和鑒內共鑄銘文 5 字。

【銘文釋文】臣乍(作)父乙寶。



## 08469. 執爵

【時代】西周早期。

【收藏者】故宮博物院。

【形制紋飾】腹飾三列雲雷紋組成的列旗脊獸面紋帶。

【著錄】集成 09003。

【銘文字數】鑒內鑄銘文 1 字，左柱 4 字，共 5 字。

【銘文釋文】𠄎(冉)，執乍(作)父乙。



## 08470. 舟爵(父戊舟爵)

【時代】西周早期。

【出土時地】“山東長山縣人耕地得兩爵一卣一鬲，售於歷城市肆”（金索）。

【收藏者】原藏謝龍門、陳介祺、于省吾，現藏故宮博物院。

【尺度】通高 9.9、腹深 4、口寬 3.8、流至尾長 7.5 寸（雙吉）。通高 27.5 釐米。

【形制紋飾】長流槽，曲口，尖尾上翹較甚，口沿上有一對束傘形立柱，卵圓形腹上有三道扉棱，內側有獸首鑿，三足較高。腹飾曲折角獸面紋，流下飾仰葉紋，頸飾三角紋。

【著錄】三代 16. 34. 5，金索金 1. 17. 1，從古 14. 15，憲齋 23. 2. 2，攬古 1 之 3. 16. 2，綴遺 22. 16. 1，殷存下 20. 5，簠齋 2 爵 6，雙吉上 38，小校 6. 68. 1，山東存下 15. 4，集成 09012，總集 4142，綜覽·爵 205，鬱華閣 328. 2，山東成 571。

【銘文字數】左柱鑄銘文 2 字，流側 3 字，共 5 字。

【銘文釋文】乍（作）彝（尊），父戊，舟。

【備注】應讀為“舟作父戊尊”。



## 08471. 舟爵(父戊舟爵)

【時代】西周早期。

【出土時地】“山東長山縣人耕地得兩爵一卣一鬲，售於歷城市肆”（金索）。

【收藏者】原藏謝龍門、陳介祺、于省吾，現藏故宮博物院。

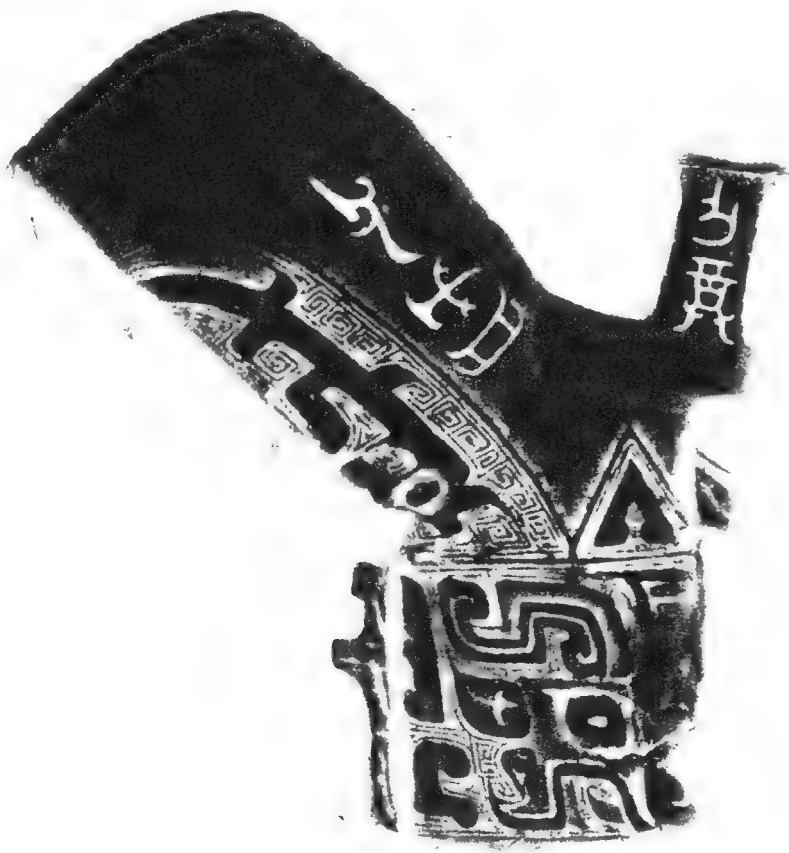
【尺度】通高29.2、流至尾長18、口寬9釐米。

【形制紋飾】長流槽，曲口，尖尾上翹較甚，口沿上有一對束傘形立柱，卵圓形腹上有三道扉棱，內側有獸首鑿，三足較高。腹飾曲折角獸面紋，流下飾仰葉紋，頸飾三角紋。

【著錄】三代 16. 35. 1，金索金 1. 17. 2，從古 14. 16，憲齋 23. 2. 1，攬古 1 之 3. 16. 1，綴遺 22. 16. 2，奇觚 7. 19. 2，簠齋 2 爵 7，小校 6. 67. 8，雙吉上 39，山東存下 15. 3，集成 09013，總集 4143，鬱華閣 328. 3，山東成 572。

【銘文字數】左柱鑄銘文 2 字，流側 3 字，共 5 字。

【銘文釋文】乍(作) 鬯(尊)，父戊，舟。



## 08472. 戣爵

【時代】西周早期。

【收藏者】原藏榮厚，現藏故宮博物院。

【形制紋飾】寬流槽，曲口尖尾，口沿上有一對束傘形立柱，長卵形杯體，腹內側有牛首鑿，三棱錐足外撇。腹飾雲雷紋襯底的長鳥紋帶。

【著錄】三代 16. 34. 4, 冠罍中 36, 集成 09009, 總集 4141, 國史金 824. 1。

【銘文字數】左柱鑄銘文 4 字，鑿內 1 字，共 5 字。

【銘文釋文】戣乍(作)父丁寶。



## 08473. 𪚩爵

【時代】西周早期。

【出土時地】1968 年陝西鳳翔縣郭店公社丁家河。

【收藏者】寶鷄青銅器博物館。

【尺度重量】通高 21、流至尾長 18、口寬 8、腹深 8.5 釐米，重 0.75 公斤。

【形制紋飾】窄長流，尖尾上翹，菌狀雙柱，卵形腹，內側有獸首鑿，三棱錐足。腹飾獸面紋，流飾蟬紋。

【著錄】考古與文物 1984 年 1 期 55 頁圖 2.3，陝金 1.502，陝銅 3.180，古文字研究 7 輯 185 頁，集成 09024，總集 3921（總集 4151 重出）。

【銘文字數】左柱鑄銘文 2 字，鑿內 3 字，共 5 字。

【銘文釋文】𪚩乍（作）𠂔（妣）癸，𧈧（蛋）。

【備注】館藏號：寶 28。



## 08474. 妊爵

【時代】西周早期。

【出土時地】1981年山東滕縣莊里西村。

【收藏者】滕縣博物館。

【著錄】集成 09027, 山東成 568. 2。

【銘文字數】內壁鑄銘文 5 字。

【銘文釋文】妊乍(作)殺(邾)羸(羸)彝。



## 08475. 妊爵

【時代】西周早期。

【出土時地】1981年山東滕縣莊里西村。

【收藏者】滕縣博物館。

【著錄】集成 09028, 山東成 568. 3。

【銘文字數】內壁鑄銘文 5 字。

【銘文釋文】妊乍(作)殺(邾)羸(羸)彝。



## 08476. 𩇛爵

【時代】西周早期。

【出土時地】1981 年冬西安市長安區斗門鎮花園村西周墓葬(M15.21)。

【收藏者】陝西歷史博物館。

【尺度重量】通高 23.8、腹深 11 釐米，重 0.9 公斤。

【形制紋飾】前流後尾，口沿上有一對立柱，柱帽呈倒觚形，圈底三棱錐足，腹壁較直，腹內側有獸首鑿。腹飾獸面紋。

【著錄】陝金 3.20，文物 1986 年 1 期 15 頁圖 39，集成 09020。

【銘文字數】左柱及頸部鑄銘文 5 字。

【銘文釋文】𩇛乍(作)父辛彝。



## 08477. 立爵

【時 代】西周早期。

【出土時地】1968年5月出現在英國倫敦富士比拍賣行。

【收 藏 者】原藏劉體智。

【尺 度】通高 20 釐米。

【形制紋飾】長流槽，尖尾上翹，口沿上有一對菌狀柱，卵圓形杯體，腹內側有獸首鑿，三棱錐足外撇。頸飾列旗雲雷紋，腹飾獸面紋。

【著 錄】三代 16. 37. 4, 貞松 10. 19. 4, 小校 6. 69. 3, 集成 09031, 總集 4163, 國史金 823. 2, 流散歐 307。

【銘文字數】內壁鑄銘文 5 字。

【銘文釋文】立乍(作)寶隣(尊)彝。



## 08478. 聞爵

【時代】西周早期。

【收藏者】原藏陳介祺，現藏故宮博物院。

【著錄】三代 16. 36. 1，攷古 1 之 3. 18. 2，憲齋 23. 3. 3，綴遺 22. 28. 2，奇觚 7. 28. 2，周金 5. 125. 3，簠齋 2 爵 2，小校 6. 69. 2，集成 09032，總集 4153，鬱華閣 326. 1。

【銘文字數】內壁鑄銘文 5 字。

【銘文釋文】𩚑(聞)乍(作)寶罍(尊)彝。



## 08479. 剛爵

【時代】西周早期。

【收藏者】原藏吳大澂，現藏故宮博物院。

【著錄】三代 16. 36. 4，憲齋 23. 21. 3，周金 5. 125. 4，續殷下 36. 2，小校 6. 69. 4，集成 09033，總集 4156。

【銘文字數】內壁鑄銘文 5 字。

【銘文釋文】剛乍(作)寶罍(尊)彝。



## 08480. 單爵

【時代】西周早期。

【出土時地】2002年7月河南洛陽市唐城花園西周墓(M417.26)。

【收藏者】洛陽市文物工作隊。

【尺度】通高21.4釐米。

【形制紋飾】寬流，尖短尾，口沿上有一對扁立柱，柱帽作束傘形，卵圓形腹，內側有獸首鑿，三棱錐足。腹飾雲雷紋組成的獸面紋。

【著錄】文物 2004 年 7 期 8 頁圖 9.4、5，新收 382。

【銘文字數】柱上鑄銘文 1 字，鑿內 4 字，共 5 字。

【銘文釋文】柱銘：單；鑿內銘：生□乍(作)□。



## 08481. 尸爵

【時代】西周早期。

【收藏者】某收藏家。

【形制紋飾】曲口寬流槽，尖尾上翹，口沿上有一對高聳的菌狀柱，長卵形杯體，內側有牛首半環鑿，三棱刀足外撇。柱帽飾渦紋，腹飾雲雷紋襯底的獸面紋。

【著錄】未著錄。

【銘文字數】立柱、頸部及鑿內共鑄銘文 5 字。

【銘文釋文】尸乍(作)父壬彝。



## 08482. 目爵(目作祖乙彝爵)

【時代】西周早期。

【收藏者】原藏張效彬。

【尺度】通高 22.2-22、腹深 9.3 釐米。

【形制紋飾】口沿上流折處有一對傘狀柱，直腹圓底，一側有獸首鑿，三棱錐足。腹飾象鼻夔紋，雲雷紋襯底。

【著錄】三代 16.33.1，十二鏡 8，小校 6.66.7，集成 08992，總集 4129，綜覽·爵 212，續殷下 35.9，國史金 821。

【銘文字數】鑒內鑄銘文 5 字。

【銘文釋文】目乍(作)且(祖)乙彝。



## 08483. 亞商爵

【時代】西周早期。

【收藏者】原藏劉體智。

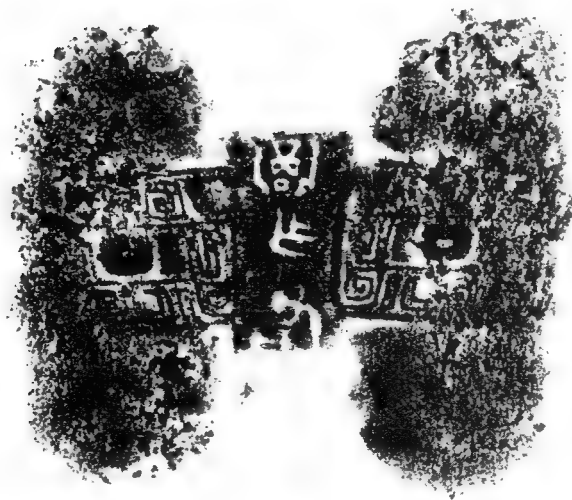
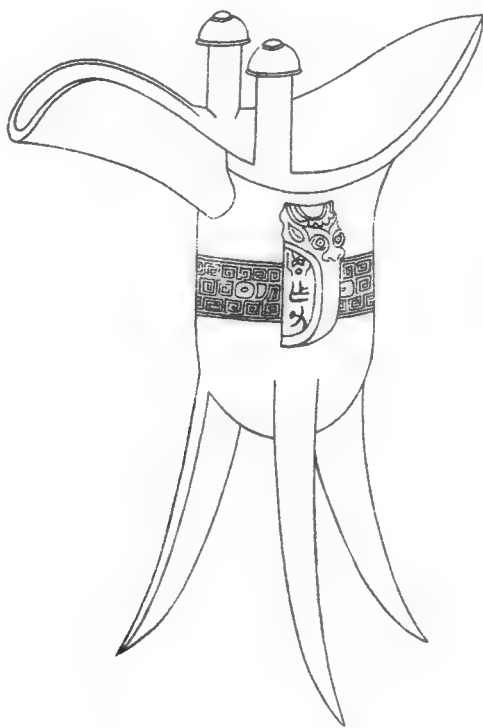
【尺度】身高 9.4、流至尾長 7.8 寸(善齋)。

【形制紋飾】長流槽，尖尾上翹，口沿上有一對菌狀立柱，卵圓形腹，內側有一個獸首鑿，三棱錐足外撇。腹部飾雲雷紋組成的獸面紋帶。

【著錄】善齋 7. 41，小校 6. 63. 4，集成 09011。

【銘文字數】鑒內鑄銘文 5 字。

【銘文釋文】亞商乍(作)父戊。



## 08484. 史𠄎爵

【時 代】西周早期。

【收 藏 者】原藏美國紐約盧芹齋。

【尺 度】通高 22 釐米。

【形制紋飾】卵形腹，窄流槽，尾上翹，獸首圓環鑿，菌狀柱，三棱錐足。腹飾獸面紋。

【著 錄】美集 R373、A384，集成 09041，總集 4164，綜覽·爵 185，三代補 373。

【銘文字數】左柱及頸部鑄銘文 5 字。

【銘文釋文】史𠄎乍(作)寶彝。



## 08485. 史此爵

【時代】西周早期。

【收藏者】某收藏家。

【形制紋飾】曲口，長流槽，尖尾上翹，口沿上有一對菌狀立柱，長卵形杯體，腹側設牛首半環形鑿，三棱刀足外撇。腹部飾雲雷紋組成的獸面紋帶。

【著錄】未著錄。

【銘文字數】內壁鑄銘文6字。

【銘文釋文】史此乍(作)寶罍(尊)彝。



## 08486. 癸旻爵

【時代】西周早期。

【收藏者】原藏陳介祺。

【形制紋飾】腹飾兩道弦紋。

【著錄】三代 16.35.2, 攬古 1 之 3.17.2, 憲齋 23.4.1, 綴遺 22.18.1, 奇觚 7.30.1, 殷存下 20.7, 簠齋 2 爵 3, 小校 6.68.2, 集成 09034, 總集 4144, 鬱華閣 327.2。

【銘文字數】左柱及頸部鑄銘文 5 字。

【銘文釋文】癸旻乍(作)考戊。



## 08487. 伯卣爵

【時代】西周早期。

【收藏者】原藏潘祖蔭，現藏上海博物館。

【著錄】三代 16.36.2，筠清 2.48，攬古 1 之 3.15.2，綴遺 22.25.2，奇觚 7.29，周金 5.126.1，小校 6.69.5，集成 09035，總集 4154，鬱華閣 326.2。

【銘文字數】內壁鑄銘文 5 字。

【銘文釋文】白(伯)卣乍(作)寶彝。



## 08488. 伯限爵

【時代】西周早期。

【形制紋飾】腹飾兩道弦紋。

【著錄】三代 16.36.3，貞松 10.20.1，集成 09036，總集 4155，國史金 823.1。

【銘文字數】左柱及頸部鑄銘文 4 字，鑒內 1 字，共 5 字。

【銘文釋文】白(伯)限乍(作)寶彝。



## 08489. 叔牙爵

【時代】西周早期。

【收藏者】故宫博物院。

【著錄】集成 09037。

【銘文字數】左柱鑄銘文 3 字，鑒內 2 字，共 5 字。

【銘文釋文】弔(叔)牙乍(作)罍(尊)彝。



## 08490. 尹公爵

【時代】西周早期。

【收藏者】旅順博物館。

【著錄】三代 16. 37. 2, 集成 09039, 總集 4160, 國史金 822. 2。

【銘文字數】內壁鑄銘文 5 字。

【銘文釋文】尹公乍(作)罍(旅)彝。



## 08491. 守宮爵

【時代】西周早期後段。

【出土時地】1929年河南洛陽馬坡，1964年入藏故宮博物院。

【收藏者】故宮博物院。

【尺度重量】通高22.7、寬16.2釐米，重0.76公斤。

【形制紋飾】寬流，束傘形長柱，鑒上端雕鑄獸頭，中腰微收，下承三寬形刀狀足。腹飾兩道弦紋。

【著錄】故銅126，小校6.68.3，集成09017，國史金824.2。

【銘文字數】左柱及頸部鑄銘文5字。

【銘文釋文】守宮乍(作)父辛。



## 08492. 守宮爵

【時 代】西周早期後段。

【出土時地】1929 年河南洛陽馬坡。

【形制紋飾】寬流，束傘形長柱，鑿上端雕鑄獸頭，中腰微收，下承三寬形刀狀足。腹飾兩道弦紋。

【著 錄】小校 6. 68. 4, 續殷下 35. 10, 集成 09018。

【銘文字數】左柱及頸部鑄銘文 5 字。

【銘文釋文】守宮乍(作)父辛。



## 08493. 豸父癸爵

【時 代】西周早期。

【收 藏 者】故宮博物院。

【形制紋飾】腹飾三列雲雷紋組成的獸面紋。

【著 錄】三代 16. 35. 4, 貞續下 18. 1, 集成 09026, 總集 4146, 國史金 826。

【銘文字數】左柱鑄銘文 3 字，鑿內 2 字，共 5 字。

【銘文釋文】豸(豸)父癸彝(尊)彝。



## 08494. 亞父癸爵(亞丁父癸爵)

【時代】西周早期。

【收藏者】原藏潘祖蔭。

【形制紋飾】腹飾三列雲雷紋組成的獸面紋帶。

【著錄】憲齋 22. 21. 2, 綴遺 22. 2. 1, 殷存下 20. 8, 小校 6. 68. 7, 集成 09025, 總集 4147, 鬱華閣 327. 4。

【銘文字數】左柱鑄銘文 3 字, 鋈內 2 字, 共 5 字。

【銘文釋文】亞父癸彝(尊)彝。

【備注】《集成》將柱銘誤釋為“亞丁父癸”, “亞”內實為銹斑, 非“丁”字。



## 08495. 亞父癸爵

【時代】西周早期。

【收藏者】原藏盪榭。

【形制紋飾】腹飾三列雲雷紋組成的獸面紋帶。

【著錄】鬱華閣 327. 3。

【銘文字數】左柱鑄銘文 3 字, 鋈內 2 字, 共 5 字。

【銘文釋文】亞父癸, 彝(尊)彝。



## 08496. 伯繇鬯爵

【時 代】西周早期。

【出土時地】2010年4月見於西安民間博物館藏品展覽會。

【收 藏 者】內蒙古草原遊牧文化博物館。

【形制紋飾】曲口，長流槽，尖尾上翹，口沿上有一對束傘形立柱，長卵形杯體，腹側設牛首半環形鑿，三棱錐足外撇。柱帽飾雲雷紋，腹部飾雲雷紋襯底的獸面紋帶。

【著 錄】未著錄。

【銘文字數】鑿下鑄銘文5字。

【銘文釋文】白(伯)繇鬯乍(作)寶。



a



b

08497. 𠂔 𠂔 母祖辛爵

【時 代】西周早期。

【形制紋飾】腹飾雲雷紋襯底的夔紋。

【著 錄】錄遺 469, 集成 08845, 總集 4115。

【銘文字數】鑒內鑄銘文 5 字。

【銘文釋文】𠂔 𠂔 母且(祖)辛。



08498. 亞矣父乙爵(矣亞父乙爵、亞疑父乙爵)

【時 代】西周早期。

【收 藏 者】上海博物館。

【著 錄】集成 09002, 鬱華閣 348. 3。

【銘文字數】左柱鑄銘文 2 字, 鑒內 3 字, 共 5 字。

【銘文釋文】矣亞乍(作)父乙。



08499. 亞吳父乙爵(吳亞父乙爵、亞疑父乙爵)

【時代】西周早期。

【出土時地】河南洛陽市馬坡。

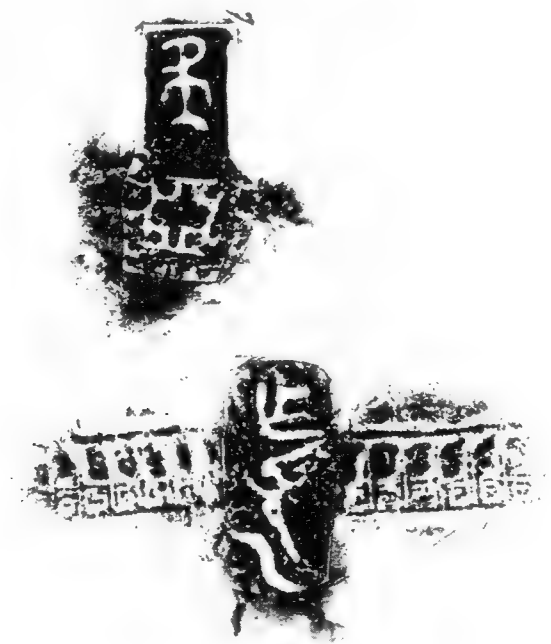
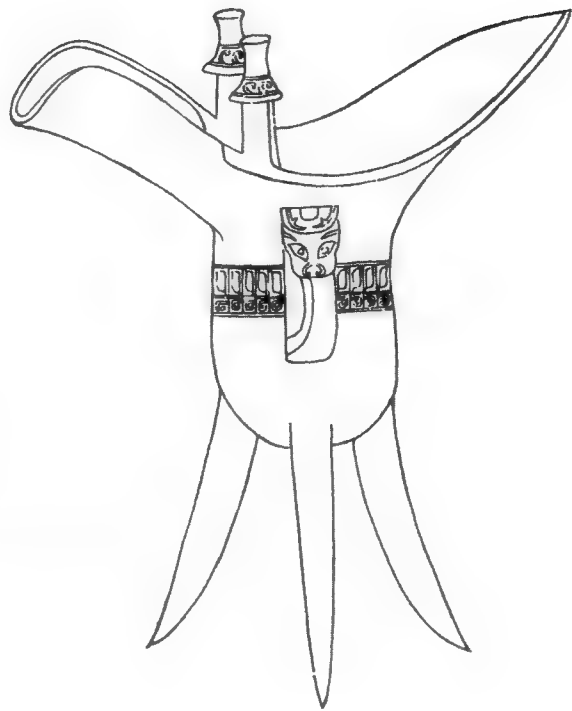
【收藏者】原藏潘祖蔭，現藏上海博物館。

【形制紋飾】長流槽，尖尾上翹，口沿上有一對束傘狀柱，腹內側有一個獸首扁環鑿，卵圓形腹，三棱錐足。柱帽飾渦紋，腹飾列旗雲雷紋。

【著錄】三代 16.33.3，攀古下 31，恒軒 71，憲齋 22.22.2，綴遺 22.22.2，殷存下 20.2，小校 6.66.8，集成 09000，總集 4130，山東成 573。

【銘文字數】左柱鑄銘文 2 字，鑿內 3 字，共 5 字。

【銘文釋文】吳亞乍(作)父乙。



## 08500. 亞吳父乙爵(吳亞父乙爵、亞疑父乙爵)

【時代】西周早期。

【收藏者】原藏李佐賢，現藏故宮博物院。

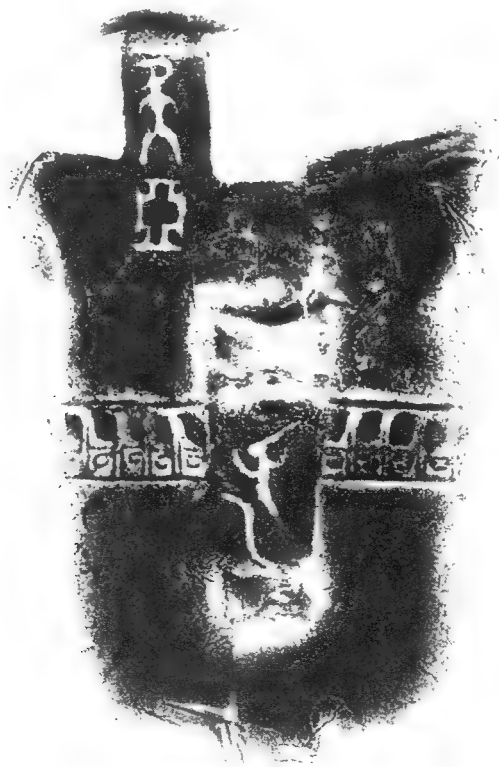
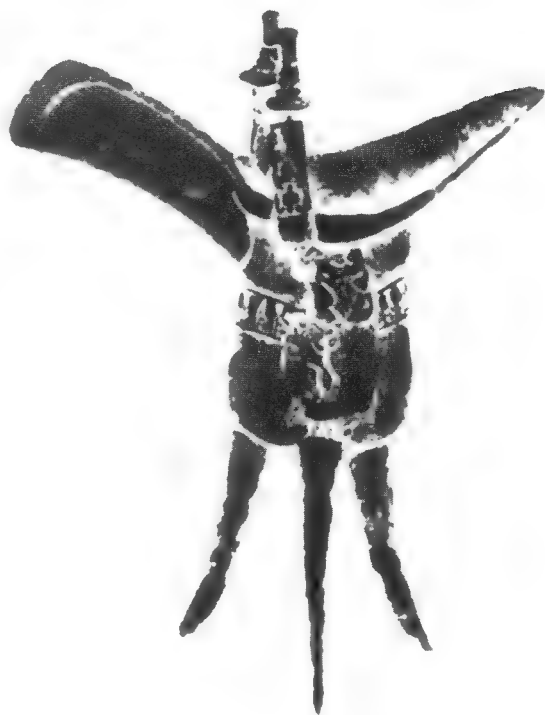
【尺度】通高 20.3 釐米。

【形制紋飾】長流槽，尖尾上翹，口沿上有一對束傘狀柱，腹壁較直，內側有一個帶狀鑿，卵圓形底，三棱錐足外撇。腹飾列旗脊雲雷紋。

【著錄】三代 16.33.4，憲齋 22.7.1，奇觚 7.10，殷存下 18.1，小校 6.61.4（小校 6.34.7 重出），北圖拓 229，集成 09001，總集 4131，山東存·紀 7.3。

【銘文字數】左柱鑄銘文 2 字，鑿內 3 字，共 5 字。

【銘文釋文】吳亞乍（作）父乙。



## 08501. 臣辰𠄎父乙爵

【時代】西周早期。

【出土時地】河南洛陽馬坡。

【收藏者】原藏劉體智，現藏臺北故宮博物院。

【尺度重量】通高 22.5、流至尾長 17.5 釐米，重 0.673 公斤。

【形制紋飾】長流槽，尖尾上翹，圓形直腹，圓底，三條刀形足，牛首鑿，口沿上有一對束傘狀柱。腹飾雲雷紋帶。

【著錄】三代 16.33.8，貞松 10.18.2，善齋 7.47，小校 6.67.6，北圖拓 234，集成 08997，總集 4136，商酒 28。

【銘文字數】鑿內鑄銘文 3 字，左柱 2 字，共 5 字。

【銘文釋文】臣辰𠄎（先、侁），父乙。

【備注】館藏號：JW97-32。



## 08502. 臣辰𠄎父乙爵

【時代】西周早期。

【出土時地】河南洛陽馬坡。

【收藏者】原藏劉體智。

【尺度重量】通柱高 22.3、腹深 9.4、流至尾長 17.2、腹圍 19.6 釐米，重 0.675 公斤。

【形制紋飾】長流槽，尖尾上翹，圓形直腹，圈底，三條刀形足，牛首鑿，口沿上有一對束傘狀柱。腹飾雲雷紋帶。

【著錄】三代 16.33.5，貞松 10.18.3，善齋 7.46，小校 6.67.5，善圖 156，故圖下下 372，集成 08994，總集 4135，綜覽·爵 221，賽克勒(1990) 650 頁 108.1，商酒 116。

【銘文字數】鑒內鑄銘文 3 字，左柱 2 字，共 5 字。

【銘文釋文】臣辰𠄎(先、侁)，父乙。



### 08503. 臣辰𠄎父乙爵

【時代】西周早期。

【出土時地】河南洛陽馬坡。

【收藏者】原藏劉體智，現藏上海博物館。

【形制紋飾】腹飾雲雷紋。

【著錄】三代 16.33.6，貞續下 17.3，  
小校 6.67.4，集成 08995，  
總集 4133。

【銘文字數】鑒內鑄銘文 3 字，左柱 2 字，  
共 5 字。

【銘文釋文】臣辰𠄎(先、侁)，父乙。



### 08504. 臣辰𠄎父乙爵

【時代】西周早期。

【出土時地】河南洛陽馬坡。

【收藏者】原藏劉體智，現藏上海博物館。

【形制紋飾】腹飾雲雷紋。

【著錄】三代 16.33.7，貞續下 17.2，  
小校 6.67.3，集成 08996，總  
集 4134，國史金 827。

【銘文字數】鑒內鑄銘文 3 字，左柱 2 字，  
共 5 字。

【銘文釋文】臣辰𠄎(先、侁)，父乙。



## 08505. 臣辰𠄎父乙爵

【時代】西周早期。

【形制紋飾】腹飾雲雷紋帶。

【著錄】彙編 1434。

【銘文字數】鑒內鑄銘文 3 字，左柱 2 字，共 5 字。

【銘文釋文】臣辰𠄎(先、侁)，父乙。



## 08506. 作父乙爵

【時代】西周早期。

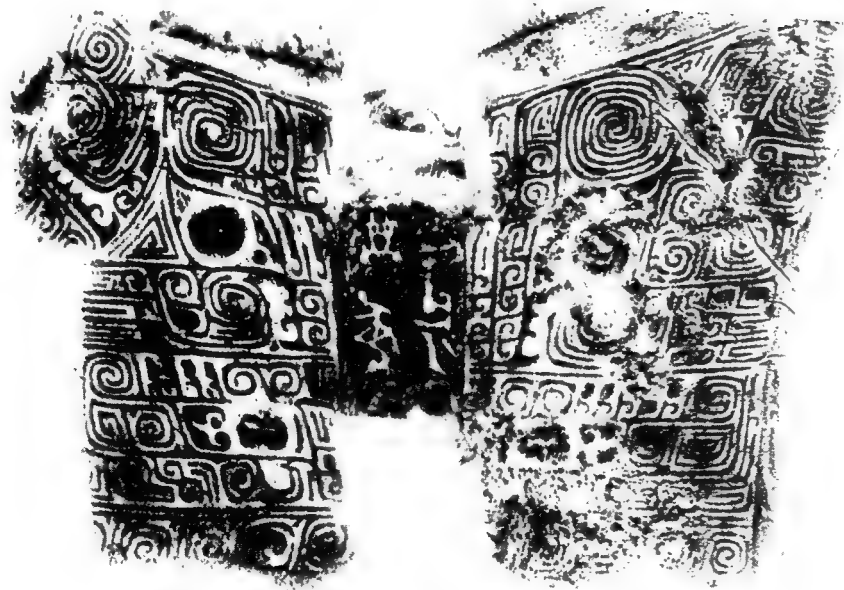
【收藏者】中國國家博物館。

【形制紋飾】通體飾獸面紋。

【著錄】集成 09004。

【銘文字數】鑒內鑄銘文 5 字。

【銘文釋文】乍(作)父乙𩇑(尊)彝。



## 08507. 子册爵

【時 代】商代晚期。

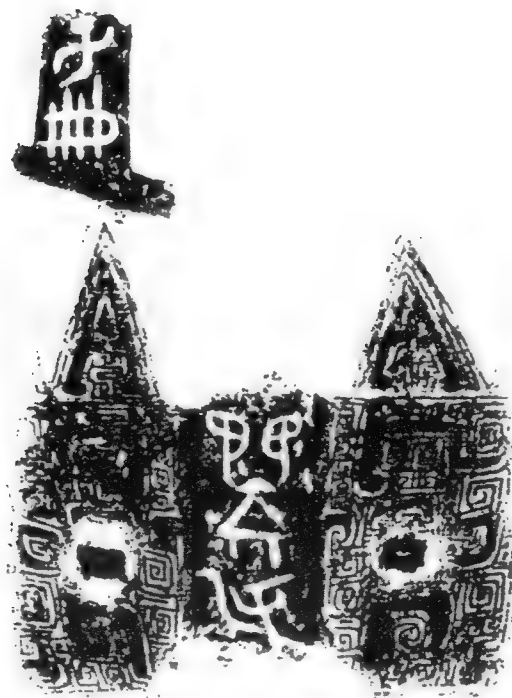
【收 藏 者】原藏榮厚。

【形制紋飾】寬流槽，曲口尖尾，口沿上一對菌狀立柱，長卵形杯體，腹壁較直，腹內側有牛首半環鑿，三棱錐足外撇，腹壁有三道扉棱。腹飾曲折角獸面紋，頸飾三角紋，流、尾飾仰葉紋。

【著 錄】冠甬中 37，集成 09049。

【銘文字數】左柱鑄銘文 2 字，鑿內 4 字，共 6 字。

【銘文釋文】子册，𠂔（翌）𠂔（高）父乙。



## 08508. 系子爵

【時代】商代晚期。

【出土時地】“河南安陽出土”（三代補）。

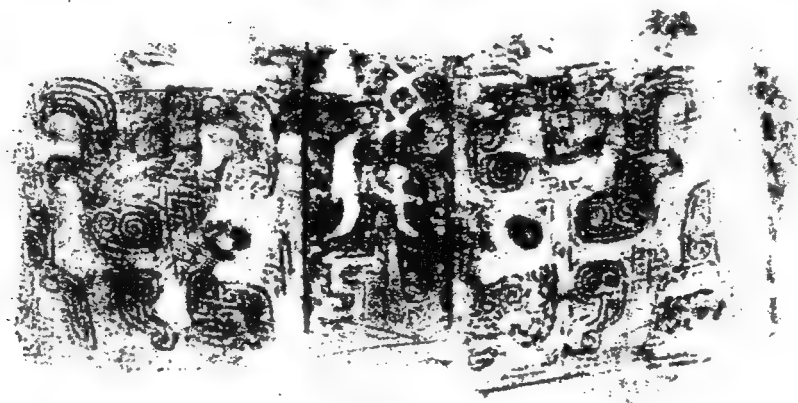
【收藏者】原藏懷履光，現藏加拿大多倫多皇家安大略博物館。

【形制紋飾】長流槽，曲口尖尾，口沿有一對菌狀柱，卵圓形杯體，腹部有三道扉棱，內側有一個獸首鑿，三棱足錐外撇。頸部及流、尾飾三角雲紋和仰葉紋，腹飾雲雷紋襯底的獸面紋。

【著錄】集成 09055，懷履光 99 頁圖 7，三代補 583。

【銘文字數】鑿內鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】系子 𠂔 刀父己。



### 08509. 秉爵(秉以父庚爵)

【時代】商代晚期。

【出土時地】1983年河南安陽市大司空村商代墓葬。

【收藏者】中國社會科學院考古研究所安陽工作站。

【著錄】集成 09056。

【銘文字數】尾部鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】秉曰(以)父庚宗彝(尊)。



### 08510. 秉爵(秉以父庚爵)

【時代】商代晚期。

【出土時地】1983年河南安陽市大司空村商代墓葬。

【收藏者】中國社會科學院考古研究所安陽工作站。

【著錄】集成 09057。

【銘文字數】尾部鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】秉曰(以)父庚宗彝(尊)。



## 08511. 剗爵

【時代】西周早期。

【收藏者】故宮博物院。

【形制紋飾】腹飾三列雲雷紋組成的列旗脊獸面紋帶。

【著錄】三代 16. 37. 5, 貞續下 18. 3, 小校 6. 70. 1, 集成 09043, 總集 4167, 國史金 828。

【銘文字數】鑒內鑄銘文 4 字, 左柱及頸部 2 字, 共 6 字。

【銘文釋文】剗乍(作)且(祖)乙寶彝。



## 08512. 剗爵

【時代】西周早期。

【收藏者】故宮博物院。

【形制紋飾】腹飾三列雲雷紋組成的列旗脊獸面紋帶。

【著錄】三代 16. 37. 6, 貞續下 18. 2, 小校 6. 70. 2, 集成 09044, 總集 4168。

【銘文字數】鑒內鑄銘文 4 字, 左柱及頸部 2 字, 共 6 字。

【銘文釋文】剗乍(作)且(祖)乙寶彝。



## 08513. 羸爵

【時代】西周早期。

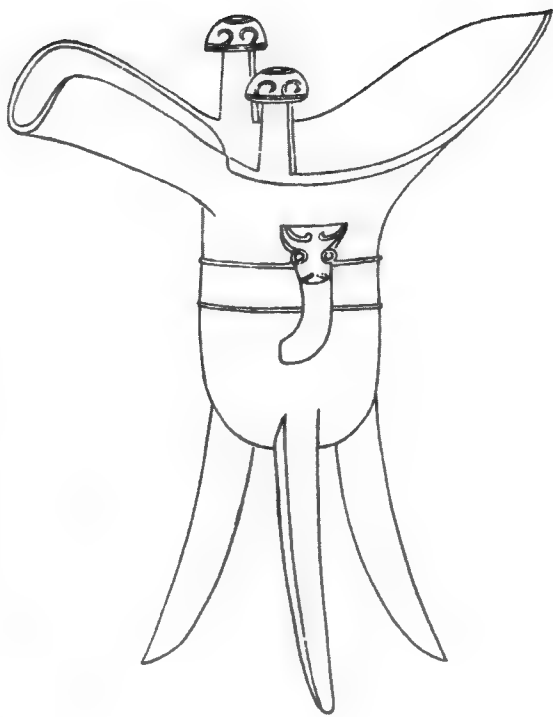
【收藏者】原藏潘祖蔭。

【形制紋飾】長流槽，尖尾上翹，口沿上有一對菌狀柱，腹內側有一個獸首鑿，卵圓形腹，三棱錐足。柱帽飾渦紋，腹飾兩道弦紋。

【著錄】三代 16.37.7, 攀古下 26, 恒軒 73, 筠清 2.51, 憲齋 23.3.1, 據古 1 之 3.48.2, 綴遺 22.21.2, 奇觚 7.11.2, 周金 5.124.3, 殷存下 21.4, 小校 6.70.3, 集成 09045, 總集 4170, 鬱華閣 328.4。

【銘文字數】左柱及頸部鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】羸乍(作)且(祖)丁寶彝。



## 08514. 盞爵

【時代】西周早期。

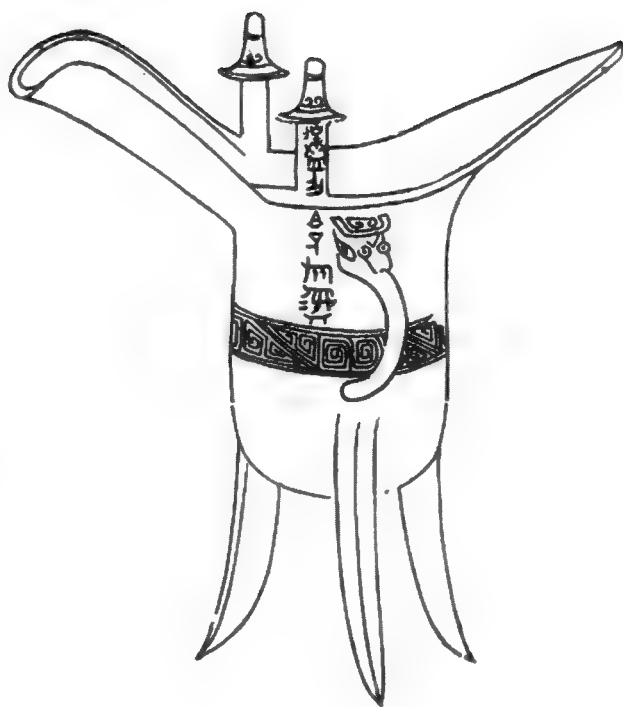
【收藏者】原藏劉喜海、陳介祺。

【形制紋飾】曲口長流槽，尖尾上翹，口沿上有一對傘狀柱，深腹圓底，腹壁較直，內側有獸首鑿，三棱錐足。腹飾雲雷紋帶。

【著錄】三代 16.37.8，長安 1.32，憲齋 23.3.4，攬古 1之3.48.1，綴遺 22.21.1，奇觚 7.29.3，周金 5.124.4，殷存下 21.3，小校 6.70.4，簠齋 2爵 45，集成 09046，總集 4171，鬱華閣 329.2。

【銘文字數】左柱及頸部鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】盞乍(作)且(祖)辛旅彝。



## 08515. 亥爵

【時 代】西周早期。

【出土時地】1988 年 7 月陝西麟游縣九成宮鎮後坪村。

【收 藏 者】麟游縣博物館。

【尺度重量】通高 21.2、流至尾長 19 釐米，重 0.8 公斤。

【形制紋飾】長流尖尾，口沿近流折處有一對菌狀柱，卵圓形腹，獸首形鑿，三條三棱形錐足。柱帽飾渦紋，腹飾雲雷紋襯底的獸面紋。

【著 錄】考古 1990 年 10 期 879 頁圖 5.6，新收 848。

【銘文字數】內壁鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】亥用乍(作)父乙彝。

【備 注】館藏號：IA3-1。



## 08516. 徕爵

【時 代】西周早期。

【出土時地】徐宗幹於嘉慶二十五年(1820年)購於任城(今山東濟寧)(金索)。

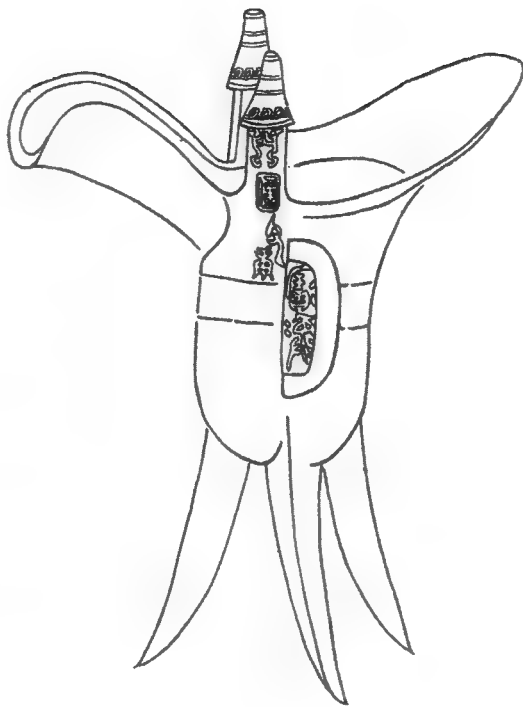
【收 藏 者】原藏馮雲鵬、吳大澂。

【形制紋飾】曲口，長流槽，尖尾上翹，卵圓形杯體，口沿上有一對束傘狀立柱，三條刀形足外撇。腹飾兩道弦紋。

【著 錄】三代 16. 39. 7, 金索金 1. 16, 憲齋 23. 21. 1, 殷存下 21. 7, 小校 6. 71. 3, 集成 09058, 鬱華閣 329. 3, 山東成 535 (摹本)。

【銘文字數】左柱及頸部鑄銘文 4 字，盤內 2 字，共 6 字。

【銘文釋文】帆(執)，徕(逕)父庚寶彝。



## 08517. 卿爵(鄉爵)

【時代】西周早期。

【出土時地】西安市長安區馬王鎮張家坡(M1.1)。

【收藏者】中國社會科學院考古研究所西安研究室。

【尺度】通高 21.9、流至尾長 16 釐米。

【形制紋飾】長流槽，曲口尖尾，口沿上一對束傘形柱，卵圓形腹，內側有一個獸首鑿，三足外撇。腹飾獸面紋帶。

【著錄】考古 1994 年 10 期，新收 689。

【銘文字數】柱及柱下鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】□卿乍(作)父戊，羊。



## 08518. 或爵

【時 代】西周早期。

【出土時地】2008 年 10 月 5 日公佈於中華青銅器網。

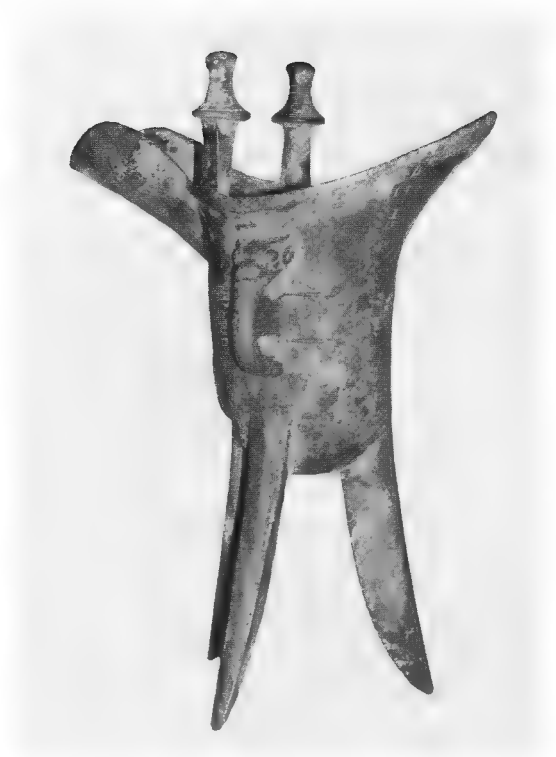
【收 藏 者】錦隆堂。

【形制紋飾】曲口，寬流槽，尖尾上翹，口沿上一對束傘形立柱，卵圓形杯體，內側有半環形獸首鑿，鑿環圓細，三條刀形足。柱帽飾渦紋，體飾兩道弦紋。

【著 錄】未著錄。

【銘文字數】尾外側鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】或乍(作)妣(妣)壬尊彝。



## 08519. 再爵

【時代】西周早期。

【收藏者】河南洛陽文物中心。

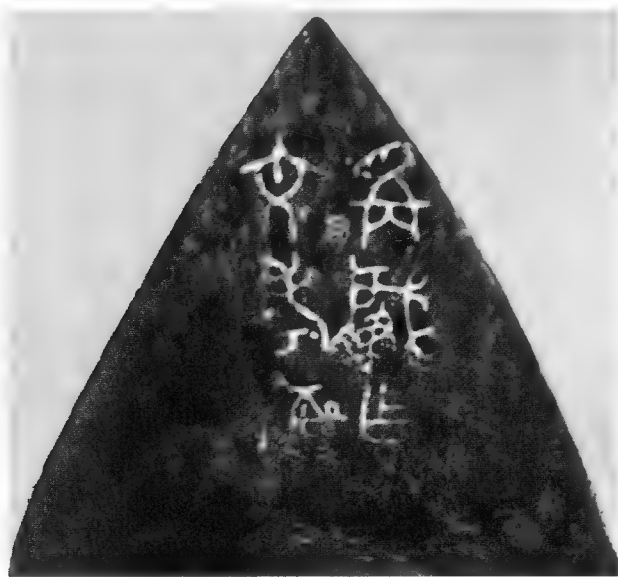
【尺度】通高 18.5、流至尾長 16 釐米。

【形制紋飾】曲口寬流槽，尖尾上翹，口沿上有一對立柱，柱帽作禮帽形，杯體下部微鼓，內側有牛首半環鑿，三條刀足外撇。柱帽飾渦紋，腹部飾雲雷紋襯底的鳥紋帶。

【著錄】未著錄。

【銘文字數】尾鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】再肇乍(作)文考彝。



## 08520. 獸爵

【時 代】西周早期。

【收 藏 者】原藏錢坫、潘祖蔭，現藏上海博物館。

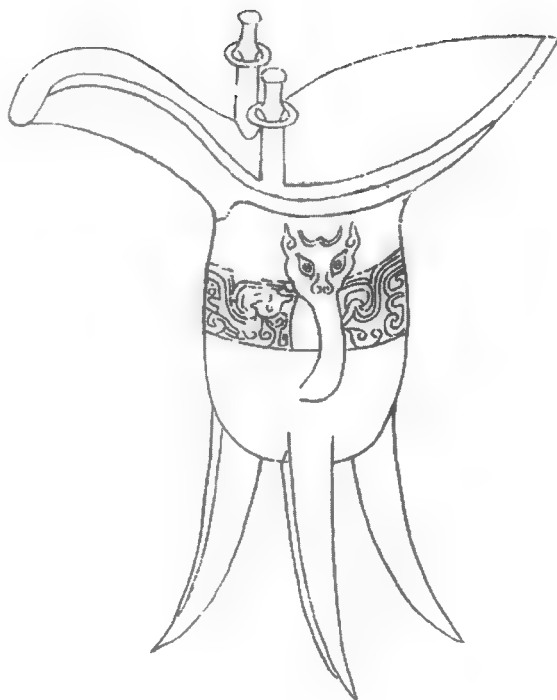
【尺 度】通高 10、口寬 3.8、流至尾長 8 寸(十六)。

【形制紋飾】長流槽，尖尾上翹，卵圓形腹，口沿上一對傘狀柱，腹側有一獸首鑿，三棱錐足。腹飾鳥紋帶。

【著 錄】三代 16.38.3，十六 2.17，積古 5.16.2，攬古 1 之 3.47.3，奇觚 18.6，殷存下 21.6，小校 6.71.2，集成 09053，總集 4173，鬱華閣 324.4。

【銘文字數】尾部鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】獸乍(作)父戊寶彝。



## 08521. 獸爵

【時代】西周早期。

【收藏者】原藏潘祖蔭。

【著錄】三代 16.38.4, 綴遺 22.20.2, 貞松 10.20.3, 小校 6.71.4, 集成 09054, 總集 4174, 鬱華閣 325.1。

【銘文字數】尾部鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】獸乍(作)父戊寶彝。



## 08522. 能爵

【時代】西周早期。

【收藏者】原藏阮元。

【著錄】三代 16.38.5, 積古 5.16.4, 攬古 1 之 3.47.4, 周金 5.124.2, 殷存下 22.1, 集成 09059, 總集 4175, 鬱華閣 329.1。

【銘文字數】左柱及頸部鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】能乍(作)父庚罍(尊)彝。



## 08523. 嬭爵

【時代】西周早期。

【收藏者】中國國家博物館。

【著錄】集成 09062。

【銘文字數】內壁鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】嬭乍(作)父癸罍(尊)彝。



## 08524. 隻爵

【時代】西周早期。

【收藏者】原藏潘祖蔭，現藏故宮博物院。

【著錄】三代 16.37.3，憲齋 22.21.4，攬古 1 之 3.44.2（稱彝），綴遺 22.25.1，續殷上 43.8（誤爲殷），小校 6.69.6，集成 09038，總集 4161，鬱華閣 330.1。

【銘文字數】內壁鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】玆日，隻乍(作)肇(旅)彝。



## 08525. 襄庚爵(𠄎庚爵)

【時代】西周早期。

【收藏者】原藏劉體智，現藏故宮博物院。

【尺度】身高 9.5、流至尾長 8.3 寸（善圖）。

【形制紋飾】窄長流槽，尖尾上翹，深腹微鼓，圈底三棱錐足，獸首鋈，口沿上有一對菌狀柱。腹飾雲雷紋組成的獸面紋。

【著錄】三代 16.38.1，貞松 10.20.2，善齋 7.51，續殷下 36.1，小校 6.70.5，善圖 153，北圖拓 235，集成 09047，總集 4172，國史金 830。

【銘文字數】左柱及頸部鑄銘文 2 字，鋈內 4 字，共 6 字。

【銘文釋文】𠄎(襄)庚乍(作)且(祖)辛彝。



## 08526. 應事爵

【時代】西周中期前段。

【出土時地】1982年11月河南平頂山市郊滎陽鎮西門外西周墓葬。

【收藏者】平頂山市文物管理委員會。

【尺度重量】通高19.3、流至尾長17.2釐米，重0.8公斤。

【形制紋飾】曲口無鑿，流槽和尖尾向上斜出，腹部向下漸寬，圓底，刀形足，頸兩側有一對菌狀柱，甚特殊。通體光素，僅腹有一道粗弦紋。

【著錄】文物1984年12期30頁圖3.4，集成09048。

【銘文字數】內壁鑄銘文6字。

【銘文釋文】雁（應）事乍（作）父乙寶。



## 08527. 南姬爵

【時代】西周早期。

【收藏者】美籍華人范季融先生首陽齋。

【尺度重量】通高 23.6、流至尾長 18.6、腹深 10 釐米，重 1.325 公斤。

【形制紋飾】曲口，流寬短，口沿上有一對束傘形柱，尖尾上翹，卵圓形杯體，內側有獸首鑿，三棱錐足。柱帽飾雲雷紋，腹部有三道扉棱，飾下卷角獸面紋，頸部飾仰葉紋，流下飾對角夔龍紋。

【著錄】首陽吉金 71 頁下。

【銘文字數】柱內側及鑿內鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】南姬乍(作)公寶彝。





柱銘(原寬 18.6 釐米)



鑒內銘

## 08528. 南姬爵

【時代】西周早期。

【收藏者】美籍華人范季融先生首陽齋。

【尺度重量】通高 23.5、流至尾長 18.6、腹深 9.8 釐米，重 1.1864 公斤。

【形制紋飾】曲口，流寬短，口沿上有一對束傘形柱，尖尾上翹，卵圓形杯體，內側有獸首鑿，三棱錐足。柱帽飾雲雷紋，腹部有三道扉棱，飾下卷角獸面紋，頸部飾仰葉紋，流下飾對角夔龍紋。

【著錄】首陽吉金 71 頁上。

【銘文字數】柱內側及鑿內鑄銘文 5 字。

【銘文釋文】南姬公寶彝。





柱銘(原寬 18.6 釐米)



鑒內銘

## 08529. 卣公爵

【時代】西周早期。

【出土時地】1991年西安市長安區馬王鎮張家坡村西周墓葬(M1.1)。

【收藏者】中國社會科學院考古研究所西安研究室。

【尺度】通高21.9、流至尾長16釐米。

【形制紋飾】長卵形腹，腹內側有獸首鑿，三條刀形足，口沿上有一對束傘形立柱。腹部飾兩道弦紋。

【著錄】考古 1994年10期圖版5.4，集成09061。

【銘文字數】左柱及頸部鑄銘文6字。

【銘文釋文】卣公乍(作)父戊，羊。



## 08530. 伯尾父爵

【時代】西周早期。

【收藏者】原藏吳大澂。

【形制紋飾】腹飾三列雲雷紋組成的列旗脊獸面紋。

【著錄】三代 16. 36. 5, 憲齋 23. 18. 3, 攬古 1 之 3. 15. 3, 綴遺 22. 24. 1, 周金 5. 125. 1, 殷存下 21. 2, 小校 6. 69. 1, 集成 09040, 總集 4159, 鬱華閣 326. 3。

【銘文字數】左柱及頸部鑄銘文 4 字, 鑒內 2 字, 共 6 字。

【銘文釋文】白(伯)尾父乍(作)寶彝。



## 08531. 作甫丁爵(作父丁爵)

【時代】西周早期。

【收藏者】旅順博物館。

【著錄】三代 16. 38. 2, 殷存下 21. 5, 集成 09052, 總集 4169, 鬱華閣 330. 2, 國史金 829。

【銘文字數】內壁鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】乍(作)甫(父)丁寶隣(尊)彝。



## 08532. 木羊冊爵

【時代】西周中期前段(穆王世)。

【出土時地】1976年12月陝西扶風縣法門公社莊白村1號西周銅器窖藏(H1.96)。

【收藏者】周原博物館。

【尺度重量】通高22.3、流至尾長17.2、腹深11.1釐米,重1.048公斤。

【形制紋飾】寬流尖尾,卵形腹,內側有獸首鑿,三棱錐足外撇,束傘形狀柱立於流和柱之間。腹飾直棱紋,上下配以長尾鳥紋,流下飾葉狀鳥紋,尾下飾蕉葉紋。

【著錄】陝銅2.23,陝金1.499,銅全5.88,集成09060,總集4087,綜覽·爵253,辭典537,賽克勒(1990)651頁108.4,周原銅4.631。

【銘文字數】左柱及頸部鑄銘文6字。

【銘文釋文】乍(作)父辛,木羊冊。

【備注】館藏號:0105。



# 08533. 耳銜天父庚爵

【時 代】商代晚期。

【收 藏 者】故宫博物院。

【形制紋飾】腹飾三道弦紋。

【著 錄】集成 09074。

【銘文字數】鑒內鑄銘文 7 字。

【銘文釋文】耳銜天父庚酉𠂔（先、侁）。



## 08534. 又敦父癸爵

【時代】商代晚期。

【收藏者】原藏王辰，現藏故宮博物院。

【尺度】通高 19.3-19.1、腹深 9.1、流至尾長 17.5、口寬 7.5 釐米(十二)。

【形制紋飾】窄長流，尖尾上翹，流折處有一對菌狀柱，腹微鼓，一側有獸首鑿，圓底三棱錐足。腹飾獸面紋，雲雷紋襯底，柱帽飾渦紋。

【著錄】三代 16.38.6，十二貯 22，續殷下 36.5，北圖拓 237，集成 09084，總集 4176。

【銘文字數】鑿內鑄銘文 7 字。

【銘文釋文】又敦父癸，又𠂔(𠂔)母。

【備注】張亞初先生《殷周金文集成引得》釋為“友(右)敦父癸𠂔𠂔”。該爵與下器又敦父癸爵、09634 又敦父癸觚以及 12924 又敦癸卣為同族人為其父癸和母𠂔所作之器。從 08125 又敦父癸爵和又敦癸卣銘文看，所謂“友”字應分為兩個“又”字，第一個“又”字應與“敦父癸”連讀，第二個“又”字應連“𠂔(𠂔)母”連讀。其中“𠂔”字應與“𠂔 𠂔”組成“𠂔”，不應與“母”組成“𠂔”。此爵的“𠂔(𠂔)母”即又敦癸卣的“母𠂔(𠂔)”。



## 08535. 又敦父癸爵

【時 代】商代晚期。

【收 藏 者】原藏王辰，現藏故宮博物院。

【尺 度】通高 19.5-19.1、腹深 9.4、流至尾長 17.5、口寬 7.6 釐米(十二)。

【形制紋飾】窄長流，尖尾上翹，流折處有一對菌狀柱，腹微鼓，一側有獸首鋈，圈底三棱錐足。腹飾獸面紋，雲雷紋襯底，柱帽飾渦紋。

【著 錄】三代 16.38.7，十二貯 21，續殷下 36.6，北圖拓 236，集成 09085，總集 4177，綜覽·爵 92，國史金 803。

【銘文字數】鋈內鑄銘文 7 字。

【銘文釋文】又敦父癸，又𠂔(邲)母。

【備 注】張亞初先生《殷周金文集成引得》釋為“又(右)敦父癸𠂔𠂔”，漏釋一“又”字，並將“𠂔(邲)母”誤釋為“𠂔𠂔”。



## 08536. 臺爵

【時 代】商代晚期。

【出土時地】1941 年河南安陽市。

【收 藏 者】原藏梁上椿，現藏故宮博物院。

【形制紋飾】長流槽，曲口尖尾，口沿上有一對菌狀柱，長卵形杯體，腹一側有半環鋈，三棱錐足外撇。腹飾獸面紋，柱帽飾渦紋。

【著 錄】巖窟上 46，集成 09075。

【銘文字數】鑒內鑄銘文 7 字。

【銘文釋文】亞曷(曷)矣(疑)，臺乍(作)母癸。



## 08537. 貝爵(貝鳥爵)

【時 代】西周早期。

【收 藏 者】原藏方若。

【尺 度】通高 20.7-20.1、腹深 9.7、流至尾長 17.8、口寬 7.8 釐米(十二)。

【形制紋飾】窄長流，尖尾上翹，口沿上有一對齒狀柱，直腹圓底，一側有獸首鑿，三棱錐足。腹飾獸面紋，雲雷紋襯底，柱帽飾渦紋。

【著 錄】三代 16.39.5-6、22.14.2，貞補中 28.1，十二舊 5，集成 09051，總集 4184。

【銘文字數】內壁鑄銘文 3 字，鑿內 4 字(其中合文 1)，共 7 字。

【銘文釋文】貝佳(唯)易(錫)，天黽父乙。



鑿內



腹部

# 08538. 貝爵(貝鳥爵)

【時代】西周早期。

【收藏者】原藏夏曉巢。

【形制紋飾】腹飾獸面紋。

【著錄】三代 16. 39. 3-4, 從古 7. 12, 攬古 2 之 1. 6. 4, 綴遺 22. 14. 1-2, 敬吾下 61. 1-2, 續殷下 19. 1 (鑒), 小校 6. 71. 1-2, 集成 09050, 總集 4183。

【銘文字數】腹部鑄銘文 3 字, 鑒內 4 字(其中合文 1), 共 7 字。

【銘文釋文】貝佳(唯)易(錫), 天黽父乙。



腹部



鑒內

## 08539. 貝爵(貝鳥爵)

【時代】西周早期。

【收藏者】原藏夏睫巢。

【形制紋飾】腹飾獸面紋。

【著錄】攷古 2 之 1.7.1。

【銘文字數】腹部鑄銘文 3 字，鑒內 4 字(其中合文 1)，共 7 字。

【銘文釋文】貝佳(唯)易(錫)，天黽父乙。



腹部



鑒內

## 08540. 效爵

【時代】西周早期。

【出土時地】1976年陝西扶風縣雲塘村13號西周墓(M13.16)。

【收藏者】周原博物館。

【尺度重量】通高21.9、流至尾長17.3、口寬7.7、腹深7.5釐米，重0.675公斤。

【形制紋飾】流寬短，尾上翹，束傘狀雙柱較高，長卵形腹，內側有獸首鑿，三棱錐足外撇。腹飾三列雲雷紋組成的獸面紋。

【著錄】文物1980年4期42頁圖6.8，陝金1.508，陝銅3.78，集成09065，總集4187，周原銅7.1443。

【銘文字數】內壁鑄銘文7字。

【銘文釋文】效乍(作)且(祖)戊賓(尊)彝。

【備注】館藏號：0408。



## 08541. 盥爵

【時代】西周早期。

【著錄】三代 16. 39. 1, 貞補中 28. 2, 續殷下 36. 8, 集成 09066, 總集 4181, 國史金 831. 1。

【銘文字數】內壁鑄銘文 7 字。

【銘文釋文】盥乍(作)且(祖)己旅寶彝。



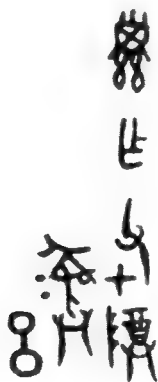
## 08542. 簋爵

【時代】西周早期。

【著錄】貞松 10. 20. 4, 國史金 831. 2。

【銘文字數】腹部鑄銘文 7 字。

【銘文釋文】簋乍(作)父甲罍(尊)彝, 呂。



### 08543. 旻爵

【時代】西周早期。

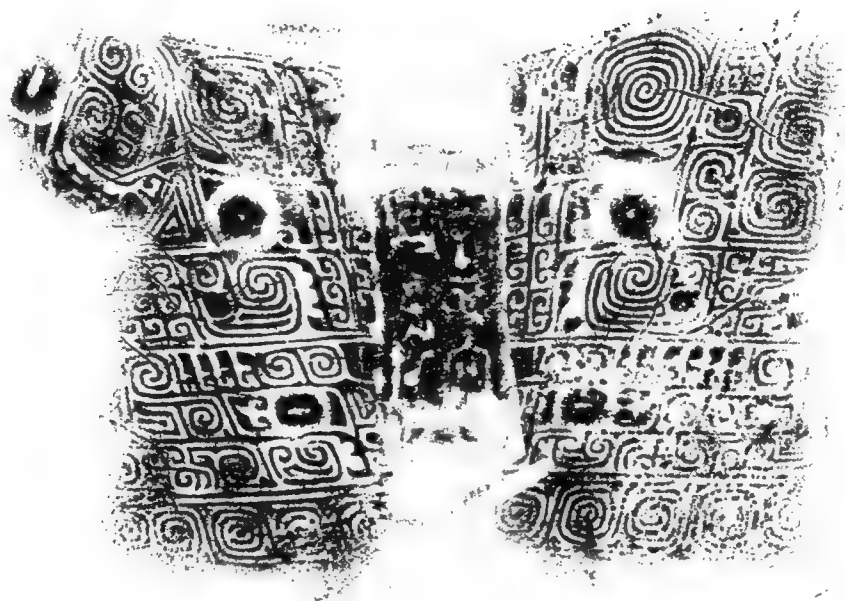
【收藏者】中國國家博物館。

【形制紋飾】通體飾獸面紋。

【著錄】集成 09069。

【銘文字數】鑒內鑄銘文 7 字。

【銘文釋文】乍(作)父乙旅隤(尊)彝,旻。



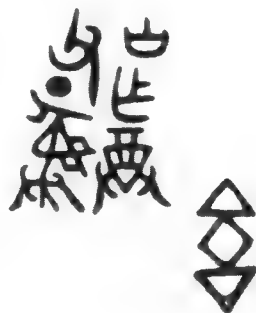
### 08544. 由爵

【時代】西周早期。

【著錄】攷古 2 之 1.6.3。

【銘文字數】鑒內鑄銘文 1 字,頸部 6 字,共 7 字。

【銘文釋文】卒,由乍(作)父丁尊彝。



## 08545. 奭爵

【時代】西周早期。

【收藏者】上海博物館。

【著錄】集成 09073。

【銘文字數】內壁鑄銘文 8 字。

【銘文釋文】奭乍(作)父己鬲(尊)彝，𠄎日。



## 08546. 攸爵

【時代】西周早期。

【收藏者】原藏劉體智。

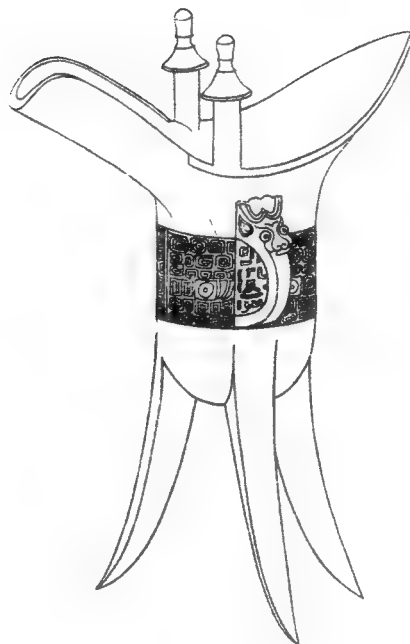
【尺度】身高 10.8、流至尾長 8 寸(善齋)。

【形制紋飾】長流槽，尖尾上翹，口沿上有一對束傘形立柱，卵圓形腹，內側有一個獸首鑿，三錐足外撇。腹部飾雲雷紋組成的獸面紋。

【著錄】錄遺 477，善齋 7.52，小校 6.73.1，集成 09076，總集 4186。

【銘文字數】鑿內鑄銘文 7 字。

【銘文釋文】攸乍(作)二(上)父寶鬲(尊)彝。



## 08547. 牆爵

【時代】西周中期前段(恭王世)。

【出土時地】1976年12月陝西扶風縣法門公社莊白村1號西周銅器窖藏(H1.95)。

【收藏者】周原博物館。

【尺度重量】通高19.5、流至尾長16.8、腹深8.7釐米，重0.858公斤。

【形制紋飾】寬流尖尾，卵形腹，三棱錐足外撇，傘狀柱立於流和柱之間，獸首鋈較圓細。腹飾雲雷紋襯底的垂冠分尾長鳥紋。

【著錄】陝銅2.25，陝金1.503，集成09067，總集4190，銘文選226，周原銅4.657。

【銘文字數】流側鑄銘文7字。

【銘文釋文】牆(牆)乍(作)父乙寶墜(尊)彝。

【備注】館藏號：0104。



## 08548. 牆爵

【時代】西周中期前段(恭王世)。

【出土時地】1976年12月陝西扶風縣法門公社莊白村1號西周銅器窖藏(H1.98)。

【收藏者】周原博物館。

【尺度重量】通高20.6、流至尾長16.8、腹深9.2釐米，重0.858公斤。

【形制紋飾】寬流尖尾，卵形腹，三棱錐足外撇，傘狀柱立於流和柱之間，獸首鑿較圓細。腹飾雲雷紋襯底的垂冠分尾長鳥紋。

【著錄】陝銅2.26，陝金1.504，文物1976年3期17頁

圖30，銅全5.89，集成09068，總集4191，周原銅4.655，三代補972。

【銘文字數】流側鑄銘文7字。

【銘文釋文】牆(牆)乍(作)父乙寶墜(尊)彝。

【備注】館藏號：0107。



## 08549. 尸爵

【時代】西周中期前段。

【收藏者】美籍華人范季融先生首陽齋。

【尺度重量】通高 20.7、流至尾長 16.7、腹深 9.4 釐米，重 824.9 克。

【形制紋飾】曲口，口沿上有一對菌狀柱，寬流上揚，尖尾較短，直筒形杯體，內側有牛首形鑿，三條刀形足。柱帽飾渦紋，腹飾兩道弦紋。

【著錄】首陽吉金 66 頁。

【銘文字數】柱內側及頸部鑄銘文 7 字。

【銘文釋文】尸乍(作)父癸寶隣(尊)彝。



## 08550. 史鬯爵

【時 代】西周早期前段。

【出土時地】1989 年山東滕州市莊里西西周墓(M7. 7)。

【收 藏 者】滕州市博物館。

【尺 度】通高 20.4 釐米。

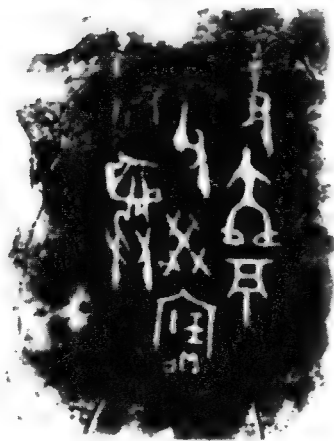
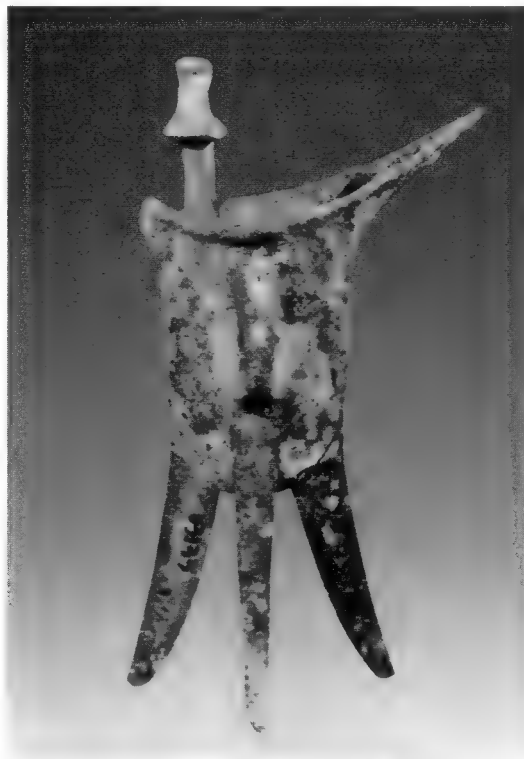
【形制紋飾】流殘缺，曲口尖尾，口沿上有一對束傘形立柱，長卵形杯體，腹內側有牛首鑿，三棱刀足外撇。腹飾獸面紋。

【著 錄】國博館刊 2012 年 1 期 103 頁圖 33.5。

【銘文字數】內壁鑄銘文 8 字。

【銘文釋文】史鬯乍(作)父癸寶鬯(尊)彝。

【備 注】“乍”字未拓出。



## 08551. 小車爵

【時代】西周早期。

【收藏者】日本京都藤井有隣館。

【尺度】通高 25.5 釐米。

【形制紋飾】長流槽，曲口尖尾，口沿上有一對菌狀柱，卵圓形杯體，內側有一個獸首鑿，三棱錐足外撇。腹部飾獸面紋。

【著錄】三代 16.37.1，貞松 10.19.3，日精華 3.235，綜覽·爵 218，集成 09071，總集 4162，彙編 763，國史金 825.2。

【銘文字數】左柱及頸部鑄銘文 7 字。

【銘文釋文】小車乍(作)父丁寶彝。



## 08552. 衛冊爵(作父丁爵)

【時 代】商代晚期。

【收 藏 者】故宮博物院。

【形制紋飾】寬流槽，尖尾上翹，口沿上有一對菌狀柱，長卵形杯體，腹壁較直，內側有獸首鑿，三棱錐足外撇。腹飾一周雲雷紋。

【著 錄】三代 16. 40. 3, 貞補中 28. 3, 續殷下 33. 1 (鑿), 尊古 3. 3, 集成 09072, 總集 4194, 續殷下 34. 4 (柱), 國史金 832。

【銘文字數】左柱及頸部鑄銘文 4 字，鑿內 3 字，共 7 字。

【銘文釋文】乍(作)父丁隤(尊)彝，壘(衛)冊。



## 08553. 作厥父爵

【時代】西周早期。

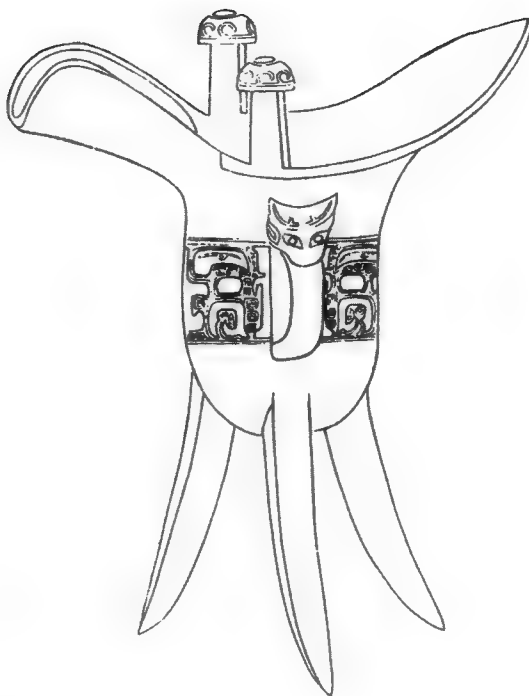
【收藏者】原藏劉喜海、潘祖蔭。

【形制紋飾】長流槽，尖尾上翹，口沿上有一對菌狀柱，腹內側有一個獸首扁環鑿，卵圓形腹，三棱錐足。柱帽飾渦紋，腹飾雲雷紋襯底的獸面紋。

【著錄】三代 16. 39. 8, 清愛 20, 攀古下 32, 恒軒 82, 攬古 2 之 1. 25. 1, 憲齋 22. 21. 3, 綴遺 22. 22. 2, 敬吾下 61. 3, 周金 5. 124. 1, 續殷下 36. 9, 集成 09077, 總集 4188, 小校 4. 50. 1 (誤爲卣), 鬱華閣 329. 4。

【銘文字數】尾上鑄銘文 7 字。

【銘文釋文】□(婁?)乍(作)卣(厥)父寶隣(尊)彝。



## 08554. 作父辛爵

【時 代】西周早期。

【收 藏 者】咸陽市博物館。

【尺度重量】通高 24 釐米，重 0.79 公斤。

【形制紋飾】前有流槽，後有尖尾，口沿上有一對束傘形柱，內側有獸首鑿，三棱錐足。

【著 錄】文物報 1991 年 31 期 3 版，近出 911。

【銘文字數】尾部鑄銘文 7 字。

【銘文釋文】□乍(作)父辛寶賸(尊)彝。



## 08555. 量伯丞父爵

【時代】西周中期前段。

【出土時地】1995 年 3 月徵集。

【收藏者】西安市文物保護考古所。

【尺度重量】通高 20.2、流至尾長 17.6 釐米，重 0.75 公斤。

【形制紋飾】長流槽，尖尾平緩上翹，口沿上有一對帽狀柱，卵圓形腹，內側有一個細圓半環獸首鑿，三棱錐足外撇。柱帽飾兩道弦紋，流下和腹部均飾垂冠回首鳳鳥紋，頸部飾仰葉紋。

【著錄】西銅 47。

【銘文字數】尾內壁鑄銘文 7 字。

【銘文釋文】量(量)白(伯)丞父乍(作)寶彝。



## 08556. 寶爵(寔爵,子羽爵)

【時代】西周早期前段。

【出土時地】西安市長安區,1964年入藏。

【收藏者】陝西歷史博物館。

【尺度】通高20、口寬7.6、流至尾長17.3釐米。

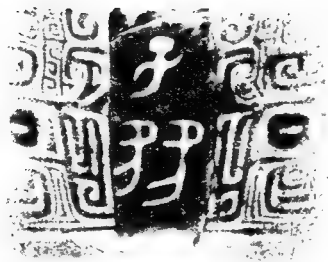
【形制紋飾】窄長流,尖尾上翹,柱帽呈鉚釘狀,卵圓腹圓底,三條三棱錐足,內側有獸首形鑿,器腹雲雷紋組成的獸面紋。

【著錄】陝金1.509,文物1965年5期3頁圖1圖版3.2,總集4196。

【銘文字數】鑿內鑄銘文2字,內底6字,共8字。

【銘文釋文】子羽(旣),寔(寶)乍(作)父癸罍(尊)彝。

【備注】館藏號:六四96,與祖壬尊和夔父丁觚同坑出土。



鑿內



內壁

## 08557. 美爵

【時 代】西周早期。

【收 藏 者】原藏曹秋舫、陳介祺，後歸日本小川睦之輔。

【形制紋飾】寬流槽，尖尾上翹，口沿上有一對束傘形立柱，長卵形杯體，內側有獸首鑿，三棱錐足外撇。頸部及腹部均飾鳥紋，流飾夔龍紋，尾飾仰葉紋，均以雲雷紋襯底。

【著 錄】三代 16.40.1，攬古 2 之 1.24.4，憲齋 22.2.2，周金 5.123.1，小校 6.73.3，日精華 3.236 (A)，集成 09086，總集 4192，彙編 550。

【銘文字數】內壁鑄銘文 8 字。

【銘文釋文】美乍(作)卬(厥)且(祖)可公隕(尊)彝。



## 08558. 美爵

【時 代】西周早期。

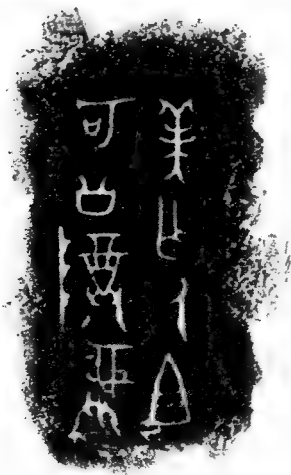
【收 藏 者】原藏陳介祺，後歸日本小川睦之輔。

【形制紋飾】寬流槽，尖尾上翹，口沿上有一對束傘形立柱，長卵形杯體，內側有獸首鑿，三棱錐足外撇。頸部及腹部均飾鳥紋，流飾夔龍紋，尾飾仰葉紋，均以雲雷紋襯底。

【著 錄】三代 16. 40. 2，憲齋 22. 2. 1，綴遺 22. 27. 1，周金 5. 123. 2，小校 6. 73. 2，日精華 3. 236 (B)，集成 09087，總集 4193，彙編 550。

【銘文字數】內壁鑄銘文 8 字。

【銘文釋文】美乍(作)卣(厥)且(祖)可公罍(尊)彝。



## 08559. 豐爵(登爵)

【時代】西周中期前段(穆王世)。

【出土時地】1976年12月陝西扶風縣法門公社莊白村1號西周銅器窖藏(H1.87)。

【收藏者】周原博物館。

【尺度重量】通高21、流至尾長17.5、腹深10釐米，重0.768公斤。

【形制紋飾】寬流尖尾，卵形腹，內側有獸首鑿，鑿環較細小，三棱錐足外撇，束傘狀柱立於流和柱之間。柱帽飾雲紋和兩道弦紋，腹飾雲雷紋襯底的分尾鳥紋。

【著錄】陝銅2.20，陝金1.505，集成09080，總集4178，周原銅4.623。

【銘文字數】流側鑄銘文8字。

【銘文釋文】豐乍(作)父辛寶，木羊冊。

【備注】館藏號：0096。“豐”或釋為“登”。



## 08560. 豐爵(登爵)

【時代】西周中期前段(穆王世)。

【出土時地】1976年12月陝西扶風縣法門公社莊白村1號西周銅器窖藏(H1.90)。

【收藏者】周原博物館。

【尺度重量】通高20、流至尾長16.7、腹深9.6釐米,重0.795公斤。

【形制紋飾】寬流尖尾,卵形腹,內側有獸首鑿,鑿環較細小,三棱錐足外撇,束傘狀柱立於流和柱之間。柱帽飾雲紋和兩道弦紋,腹飾雲雷紋襯底的分尾鳥紋。

【著錄】陝銅2.21,陝金1.506,文物1978年3期17頁圖32,集成09081,總集4179,周原銅4.626,三代補965。

【銘文字數】流側鑄銘文8字。

【銘文釋文】豐乍(作)父辛寶,木羊冊。

【備注】館藏號:0099。



## 08561. 豐爵(登爵)

【時代】西周中期前段(穆王世)。

【出土時地】1976年12月陝西扶風縣法門公社莊白村1號西周銅器窖藏(H1.91)。

【收藏者】周原博物館。

【尺度重量】通高21.3、流至尾長17、腹深8釐米,重0.74公斤。

【形制紋飾】寬流尖尾,卵形腹,內側有獸首鑿,鑿環較細小,三棱錐足外撇,束傘狀柱立於流和柱之間。柱帽飾雲紋和兩道弦紋,腹飾雲雷紋襯底的分尾鳥紋。

【著錄】陝銅2.22,陝金1.507,集成09082,總集4180,周原銅4.628。

【銘文字數】流側鑄銘文8字。

【銘文釋文】豐乍(作)父辛寶,木羊冊。

【備注】館藏號:0100。



## 08562. 達爵

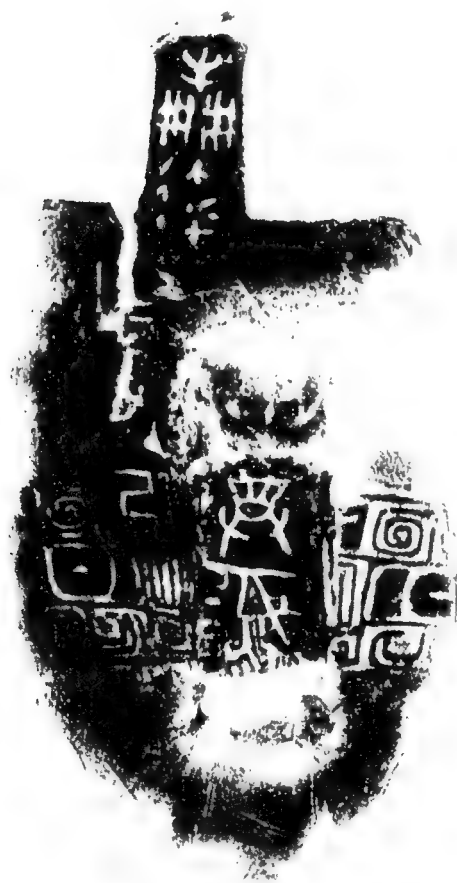
【時代】西周早期。

【形制紋飾】腹飾獸面紋。

【著錄】續殷下 36. 7, 集成 09079, 國史金 833. 1。

【銘文字數】左柱及頸鑄銘文 6 字, 盞內 2 字, 共 8 字。

【銘文釋文】牛冊, 達乍(作)父己罍(尊)彝。



## 08563. 雀釐爵

【時 代】西周早期。

【出土時地】1972 年 4 月河北正定縣馮家莊。

【收 藏 者】正定縣文物保管所。

【尺 度】通高 20.5、流長 8.5、口寬 8 釐米。

【形制紋飾】寬流尖尾，口沿上有一對菌狀柱，卵圓形腹，內側有牛首鑿，三條三棱錐足。腹飾雲雷紋襯底的獸面紋。

【著 錄】文物 1982 年 2 期 90 頁圖 5.4，新收 1287。

【銘文字數】尾內側鑄銘文 7 字。

【銘文釋文】亞束，雀釐（釐）口父癸。



## 08564. 史宿爵(史宛爵)

【時代】西周中期前段。

【出土時地】1978年3月河南洛陽市北窑村龐家溝西周墓地(採014)。

【收藏者】洛陽市文物工作隊。

【尺度重量】通高22.6、流至尾長17、腹深9.5釐米,重0.8公斤。

【形制紋飾】長流槽,尖尾,一對束傘狀柱,卵圓形腹,腹內側有一個牛首形鑿,三條三棱錐足外撇。腹飾兩道弦紋。

【著錄】文物1996年7期59頁圖9,北窑墓218頁圖116.5,近出912,新收324。

【銘文字數】內壁鑄銘文8字。

【銘文釋文】史宛(宿)乍(作)父庚寶尊(尊)彝。



## 08565. 莫大爵

【時代】西周早期。

【收藏者】故宮博物院。

【著錄】三代 16.40.4, 貞松 10.21.1, 續殷下 37.1, 集成 09083, 總集 4195, 國史金 833.2。

【銘文字數】尾內鑄銘文 8 字。

【銘文釋文】莫(莫)大乍(作)父辛寶賸(尊)彝。



## 08566. 文母日乙爵

【時代】西周早期。

【出土時地】1982 年山東諸城市齊家近戈莊。

【收藏者】諸城市博物館。

【尺度】通高 19.5、口寬 7.5 釐米。

【著錄】山東成 575.2。

【銘文字數】尾上鑄銘文 8 字。

【銘文釋文】□□肇乍(作)文母日乙。



## 08567. 子楚爵

【時代】商代晚期。

【收藏者】原藏阮元、潘祖蔭，現藏美國舊金山亞洲藝術博物館（布倫戴奇藏品）。

【尺度】通高 23.5 釐米。

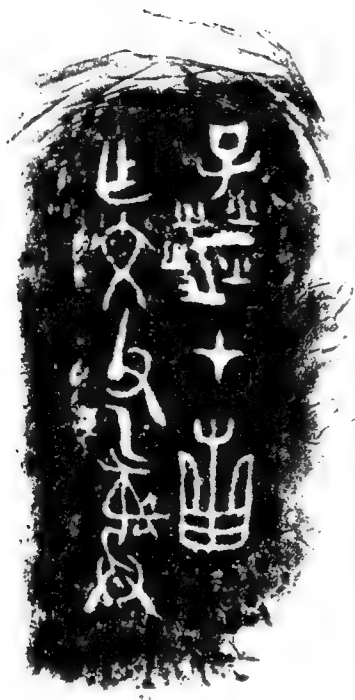
【形制紋飾】前流後尾，口沿上有一對菌狀柱，卵圓形腹，內側有獸首鑿，三棱錐足，蓋前端作牛首形，中部有圓柱形鈕，腹部有三條扉棱。蓋上飾夔紋，流和尾下飾蕉葉紋，口下飾三角紋，腹飾獸面紋，足外側飾蕉葉紋，均以雲雷紋襯底。

【著錄】三代 18.20.6-7，積古 5.20.1-2，憲齋 21.11.1-2（誤爲觥），攬古 2 之 1.35.3（誤爲觥），綴遺 22.29.2-3，殷存下 32.1-2（誤爲觥），小校 5.43.1（蓋，誤爲觥），周金 5.71.1-2（誤爲觥），彙編 514，銅全 3.29，集成 09088，總集 4921，布倫戴奇圖 25，賽克勒（1987）307 頁 49.30，鬱華閣 385.1-2（誤爲觥）。

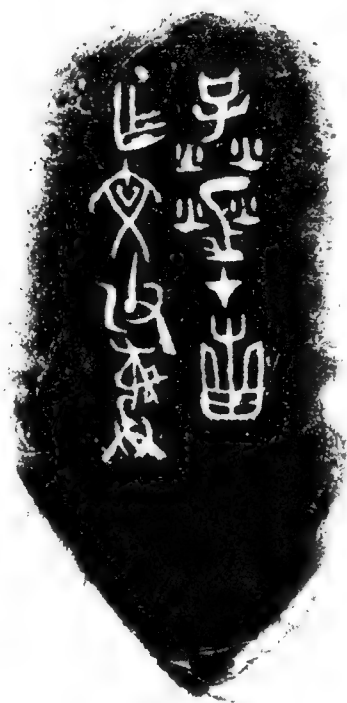
【銘文字數】蓋、器同銘，各 9 字。

【銘文釋文】子楚才（在）畝（寔），乍（作）变（文）父乙彝。





蓋



器

## 08568. 者姁爵(亞醜爵、諸姁與太子爵)

【時 代】商代晚期。

【出土時地】河南。

【收 藏 者】原藏張廷濟清儀閣，後歸美國底特律市某私人。

【尺 度】高 8.75 寸(河南吉金圖志賸稿)。

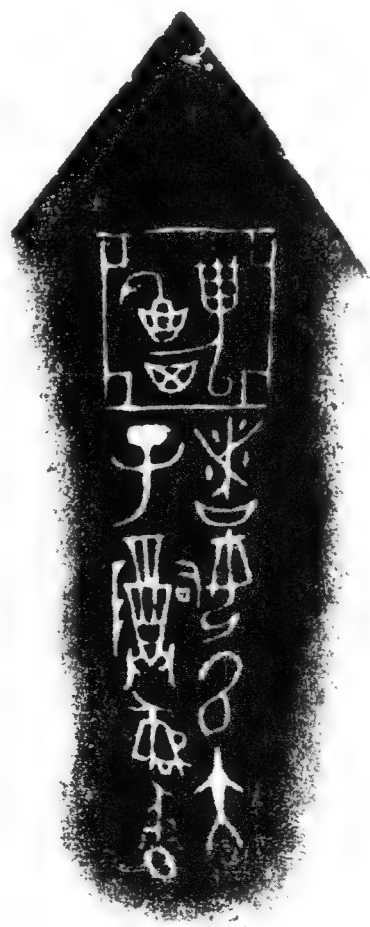
【形制紋飾】口前部有長流槽，後部有尾上翹，流折處有一對束傘形方柱，方體平底，下有四條刀形足外撇，體四角、流下和尾下均有扉棱。柱帽飾雷紋，頸部飾夔紋，其上有仰葉紋，腹和足均飾下卷角獸面紋，流和尾飾龍紋，均以雲雷紋襯底。

【著 錄】三代 16.40.5，清儀 1.27 (清儀 1.29、清儀 1.31 重出)，筠清 1.19.2，古文審 4.20，攬古 2 之 1.68.1，憲齋 21.18.2 (誤爲角)，綴遺 24.30，賸稿 43，周金 5.122，獨笑 2.11，續殷下 38.8 (誤爲角)，小校 6.73.4，歐精華 1.63，集成 09090，總集 4197，綜覽·爵 175，彙編 554a。

【銘文字數】尾內鑄銘文 9 字。

【銘文釋文】亞醜，者(諸)姁(姁) 旨(與)大(太)子 臸(尊)彝。

【備 注】“亞醜”一釋爲“亞醜”。



## 08569. 穌爵

【時代】西周早期。

【收藏者】原藏劉體智，現藏故宮博物院。

【尺度重量】通高 21.3、口徑 17.8 釐米，重 0.98 公斤。

【形制紋飾】菌狀雙柱較高，立於口沿近流外，長頸，深腹，鑿小而粗，圈底，刀形足外撇。腹飾獸面紋。

【著錄】三代 16.40.6，攬古 2 之 1.35.1（稱彝），憲齋 6.3.1（誤為鼎），綴遺 4.8，奇觚 5.16，周金 5.12.3（誤為尊），善齋 7.53，小校 6.76.1，故銅 127，北圖拓 238，集成 09089，總集 4199，國史金 187（誤為尊），國史金 834。

【銘文字數】口內鑄銘文 9 字。

【銘文釋文】穌(穌)乍(作)鬯(召)白(伯)父辛寶罍(尊)彝。



## 08570. 豐爵

【時代】西周中期前段。

【出土時地】傳 1962 年河南出土。

【收藏者】1962 年河南某人收藏，2010 年 12 月河南洛陽文物中心入藏。

【尺度】通高 22、流至尾長 16 釐米。

【形制紋飾】曲口寬流槽，尖尾上翹，口沿上有一對束傘形立柱，長卵形杯體，內側有牛首半環鑿，三棱刀足外撇。柱帽飾渦紋，腹部飾兩道弦紋。

【著錄】未著錄。

【銘文字數】內壁鑄銘文 9 字。

【銘文釋文】豐乍(作)父癸寶隣(尊)彝，  
晉(晉)𠂔(典)。

【備注】上海博物館收藏一件同銘文的豐卣。



## 08571. 索爵(索祺爵)

【時代】西周早期。

【出土時地】丁變柔女士捐贈。

【收藏者】原藏潘祖蔭，現藏上海博物館。

【尺度重量】通高 23.95、流至尾長 18.3、腹深 8.9 釐米，重 1.2 公斤。

【形制紋飾】此器爲爵，但不設柱，尾翹得甚高，杯作圓角方形，圓底下有四條三棱錐足，腹內側有獸首鑿。腹飾三列雲雷紋組成的獸面紋。

【著錄】三代 16.46.5 (稱爲角)，憲齋 21.17.3，綴遺 26.26.1，周金 5.119.1，殷存下 23.2，小校 6.82.4 (稱爲角)，上藏 42，集成 09091，總集 4202，總集 4236，辭典 532，夏商周 247，鬱華閣 364.1，彙編 511，山東成 579 (稱爲角)。

【銘文字數】尾部鑄銘文 9 字。

【銘文釋文】索祺乍(作)有羔日辛𦓐(𦓐)彝。



## 08572. 婦闕爵(婦闕觥)

【時代】商代晚期。

【收藏者】原藏陳介祺，現藏美國華盛頓弗里爾美術博物館。

【尺度】通高 20 釐米。

【形制紋飾】長流槽，口沿微曲，尖尾較短，口上有兕首形蓋，面微隆，中部有一半環形鈕，束頸平底，腹內側有帶狀鑿，三棱錐足外撇。頸部及腹部均飾獸面紋，流、尾飾仰葉紋。

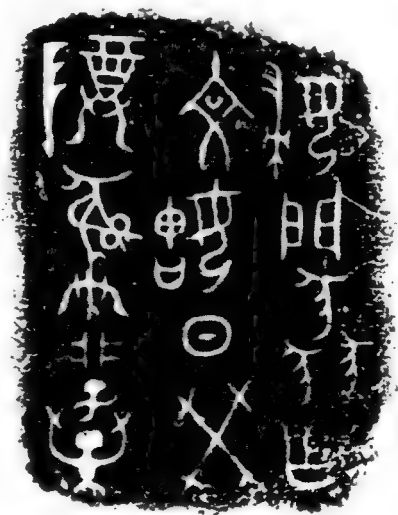
【著錄】三代 18. 21. 1-2 (誤爲觥)，從古 14. 36. 1-2 (誤爲觥)，攬古 2 之 1. 70. 2 (誤爲觥)，憲齋 21. 10. 3-4 (誤爲觥)，綴遺 22. 30. 1-2 (誤爲觥)，奇觚 6. 26. 1-2 (誤爲觥)，周金 5. 70. 1-2 (誤爲觥)，簠齋 2 觥 1 (誤爲觥)，小校 5. 44. 1 (誤爲觥)，集成 09092，總集 4924 (誤爲觥)，綜覽·爵 267，弗里爾 2758，鬱華閣 384. 2-3 (誤爲觥)，彙編 476，山東成 483 (誤爲觥)。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 10 字。

【銘文釋文】婦闕乍(作)文姑日癸臽(尊)彝，𣎵(鬯)。



蓋



器

## 08573. 婦闕爵

【時代】商代晚期。

【收藏者】原藏日本東京鹽原又策氏，現藏日本東京出光美術館。

【尺度】通高 18.6 釐米。

【形制紋飾】長流槽，口沿微曲，尖尾較短，口上有兕首形蓋，面微隆，中部有一半環形鈕，平底，腹內側有獸首鑿，三棱錐足外撇。腹部飾獸面紋。

【著錄】日精華 3.230，彙編 477，綜覽·爵 266，集成 09093，中藝圖 29 拓本 22b（蓋）、22a（器）。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 10 字。

【銘文釋文】婦闕乍（作）文姑日癸隤（尊）彝，鬯（鬯）。



蓋



器

## 08574. 婦鬲爵

【時代】商代晚期。

【出土時地】1994 年 12 月出現在英國倫敦富士比拍賣行。

【收藏者】原藏英格拉姆。

【尺度】通高 17.2 釐米。

【形制紋飾】前有流槽，後有尖尾，平底寬腹，頸部收束，口沿無柱，腹內側有獸首鑿，三棱錐足外撇。頸部和腹部均飾獸面紋。

【著錄】近出 910，流散歐 309。

【銘文字數】原鑄銘文 10 字，現存 6 字。

【銘文釋文】婦鬲□文姑□□罍（尊）彝□。

【備注】美國華盛頓弗里爾美術博物館和日本東京出光美術館各藏一件婦鬲爵，雖為平底無柱，但均有虎頭蓋，與此爵形制有異。



## 08575. 前爵

【時代】西周早期。

【出土時地】2011年8月見於西安。

【收藏者】某收藏家。

【尺度】通高23、流尾相距19、口寬8.5釐米。

【形制紋飾】曲口，寬流槽，尖尾上翹，口沿上有一對菌狀柱，長卵形杯體，內側有一牛首扁環鑿，三棱刀足外撇。柱帽飾渦紋，腹飾三列雲雷紋組成的獸面紋。

【著錄】未著錄。

【銘文字數】內側柱到器壁鑄銘文10字。

【銘文釋文】弔(叔)易(錫)耒(前)金，用乍(作)父辛寶彝。



## 08576. 望爵(望爵)

【時代】西周早期。

【收藏者】原藏潘祖蔭，現藏上海博物館。

【著錄】三代 16.40.7，憲齋 22.22.1，綴遺 22.22.1，周金 5.121.2，殷存下 22.2，續殷下 37.2，小校 6.76.2，集成 09094，總集 4198，銘文選 215，鬱華閣 330.3。

【銘文字數】左柱及頸部鑄銘文 8 字，盞內 2 字，共 10 字。

【銘文釋文】公易(錫)望(望)貝，用乍(作)父甲寶彝。



## 08577. 叔爵

【時代】西周早期。

【出土時地】陝西寶雞市公安局打擊走私文物繳獲。

【收藏者】寶雞青銅器博物館。

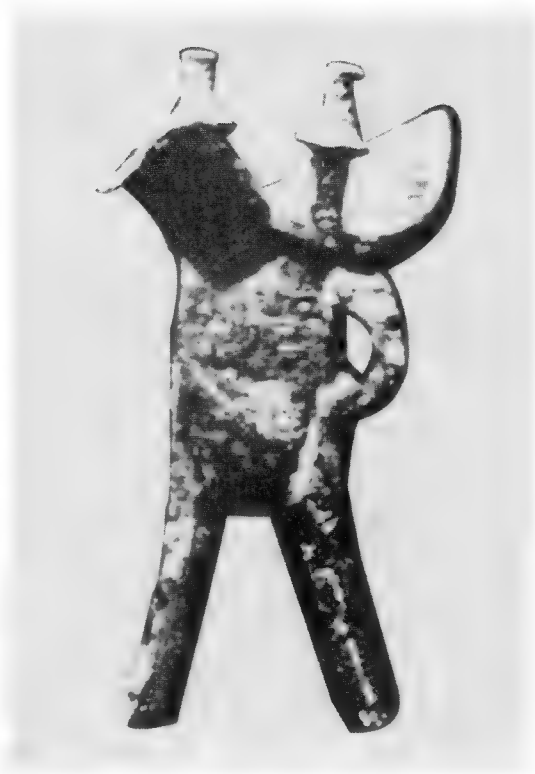
【尺度重量】通高 23、流至尾長 17、口寬 9.9 釐米，重 0.95 公斤。

【形制紋飾】長流尖尾，口沿上有一對束傘狀柱，腹部較直，三條三棱錐足外撇，內側有獸首形鑿。柱帽飾圓渦紋，腹飾雲雷紋組成的獸面紋帶。

【著錄】考古與文物 1990 年 4 期 21 頁圖 4，近出 905，新收 1946。

【銘文字數】鑿內鑄銘文 1 字，左柱 3 字和一組卦象，共 10 字。

【銘文釋文】鑿銘：叔(矧)；柱銘：乍且(作祖)丁，八六七六一七。



鑿內銘



柱及腹銘

## 08578. 吕仲僕爵

【時 代】西周早期。

【收 藏 者】日本東京書道博物館。

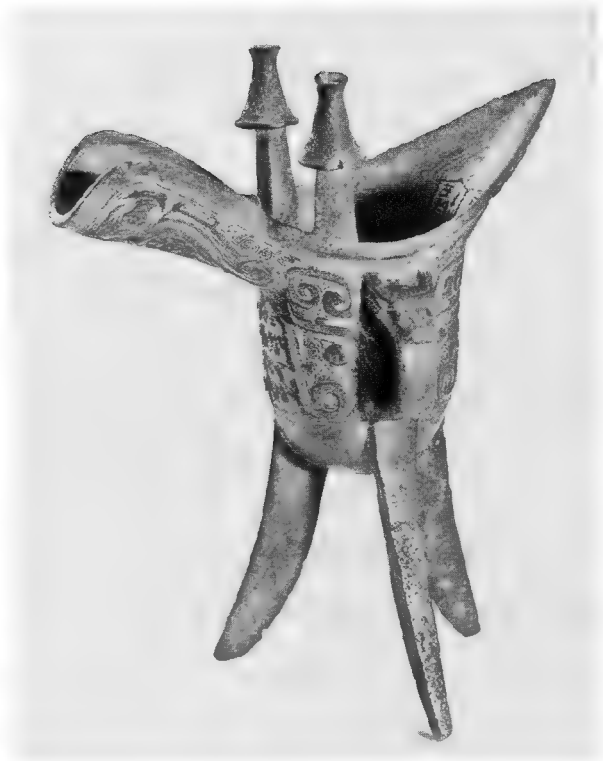
【尺 度】通高 21.5 釐米。

【形制紋飾】曲口長流槽，尖尾上翹，口沿上有一對束傘形立柱，卵圓形杯體，腹內側有一個牛首鑿，三棱錐足外撇。柱帽飾三角雲雷紋，腹飾獸面紋，流、尾下部飾夔龍紋，均以雲雷紋襯底。

【著 錄】三代 16.40.8，周金 5 補，貞松 10.21.2，集成 09095，總集 4200，綜覽·爵 238，彙編 478，國史金 835.1。

【銘文字數】內壁鑄銘文 10 字。

【銘文釋文】吕中(仲)僕(僕)乍(作)毓(毓)子寶罍(尊)彝，或。



## 08579. 舟輪夷爵

【時代】西周早期。

【收藏者】日本京都泉屋博古館。

【形制紋飾】曲口，長流槽，尖尾上翹，口沿上有一對菌狀立柱，腹內側有獸首鑿，三棱錐足外撇。腹部飾雲雷紋組成的獸面紋帶。

【著錄】三代 16. 41. 1, 貞松 10. 22. 1, 集成 09097, 總集 4201, 彙編 478, 國史金 835. 2。

【銘文字數】流側鑄銘文 10 字。

【銘文釋文】舟輪夷乍(作)卣(厥)且(祖)乙寶宗彝。



## 08580. 魯侯爵

【時代】西周早期。

【收藏者】原藏郭承勳、方濉祺、李泰棻，現藏故宮博物院。

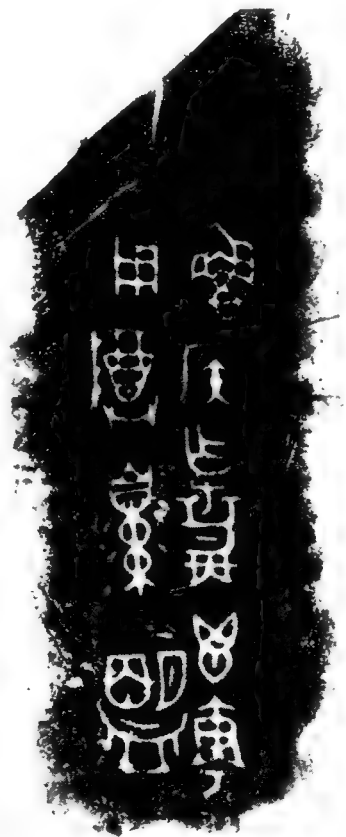
【尺度重量】通高 20、寬 16.2 釐米，重 0.76 公斤。

【形制紋飾】爵體略長而優美，流尾上翹，爵壁較直，無柱，鑿較小，飾有獸頭，圓底，刀形足外撇。腹上下二層飾雲雷紋帶，中間隔以凸起的弦紋。

【著錄】三代 16.46.6（誤為角），積古 7.12.3，從古 12.4，攬古 2 之 1.49.4（誤為角），綴遺 26.28.2，奇觚 18.8.1，敬吾下 56.4，周金 5.118.2，癡盒 2.25，小校 6.82.5（誤為角），大系 225.1，山東存·魯 1.2，故銅 125，集成 09096，銘文選 54，山東成 340（摹本，誤為簋），山東成 570。

【銘文字數】尾部鑄銘文 11 字。

【銘文釋文】魯（魯）侯（侯）乍（作）爵，鬯（鬯）夙（寅）丂，用鬯（尊）、暴、盟。



# 08581. 姁𠂔爵(姁𠂔爵)

【時代】商代晚期。

【收藏者】日本東京書道博物館。

【尺度】通高 22 釐米。

【形制紋飾】窄流尖尾，長卵形杯體，內側有一個獸首鑿，三棱錐足外撇。頸部及流、尾飾三角雲紋和仰葉紋，腹飾獸面紋。

【著錄】彙編 436，綜覽·爵 214，集成 09098。

【銘文字數】內壁鑄銘文 12 字。

【銘文釋文】乙未，王賞𠂔(姁)𠂔，才(在)寔(寢)，用乍(作)𠂔(尊)彝。

【備注】“𠂔𠂔”張亞初先生釋為“姁瓦”。



## 08582. 寢魚爵

【時代】商代晚期。

【出土時地】1984年6月河南安陽市殷墟西區孝民屯南商代墓葬(M1713.50)。

【收藏者】中國社會科學院考古研究所安陽工作站。

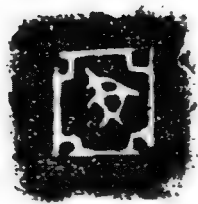
【尺度】通高22.2、流至尾長20釐米。

【形制紋飾】窄流尖尾，束傘形雙柱，卵圓形腹，內側有獸首形鑿，三棱錐足外撇，口上有鹿頭蓋，半環形鈕。腹飾夔紋組成的獸面紋，足外側飾“人”字紋。

【著錄】考古1986年8期708頁圖6.3、4，銅全3.16，集成09101。

【銘文字數】蓋內鑄銘文2字，尾部鑄銘文12字。

【銘文釋文】蓋銘：亞魚；尾銘：辛卯，王易(錫)寢魚貝，用乍(作)父丁彝。



蓋



器

## 08583. 商鼓爵

【時代】商代晚期。

【出土時地】2008年4月出現於澳門崇源國際春季拍賣會。

【尺度】通高20釐米。

【形制紋飾】長流短尾，卵圓形杯體，腹內側有獸首鑿，口部微曲，流折處有一對菌狀柱，三棱錐足外撇。柱帽飾雲紋，腹飾獸面紋，雲雷紋襯底。

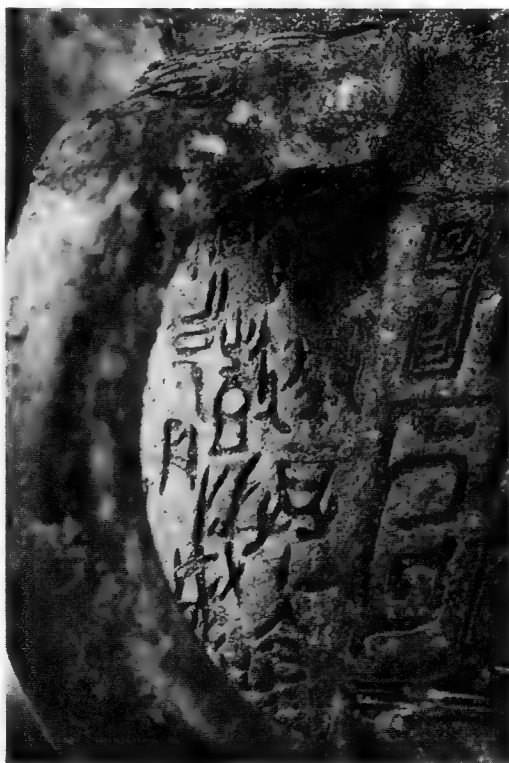
【著錄】中國古董(2008年)28。

【銘文字數】鑿內鑄銘文14字。

【銘文釋文】珣肇弄(登)十命商鼓□□罍(尊)□乍(作)乙□。



a



b

## 08584. 御正良爵

【時 代】西周早期。

【出土時地】1959 年孫鼎先生捐贈。

【收 藏 者】原藏劉體智、于省吾，現藏中國國家博物館。

【尺 度】通高 21 釐米。

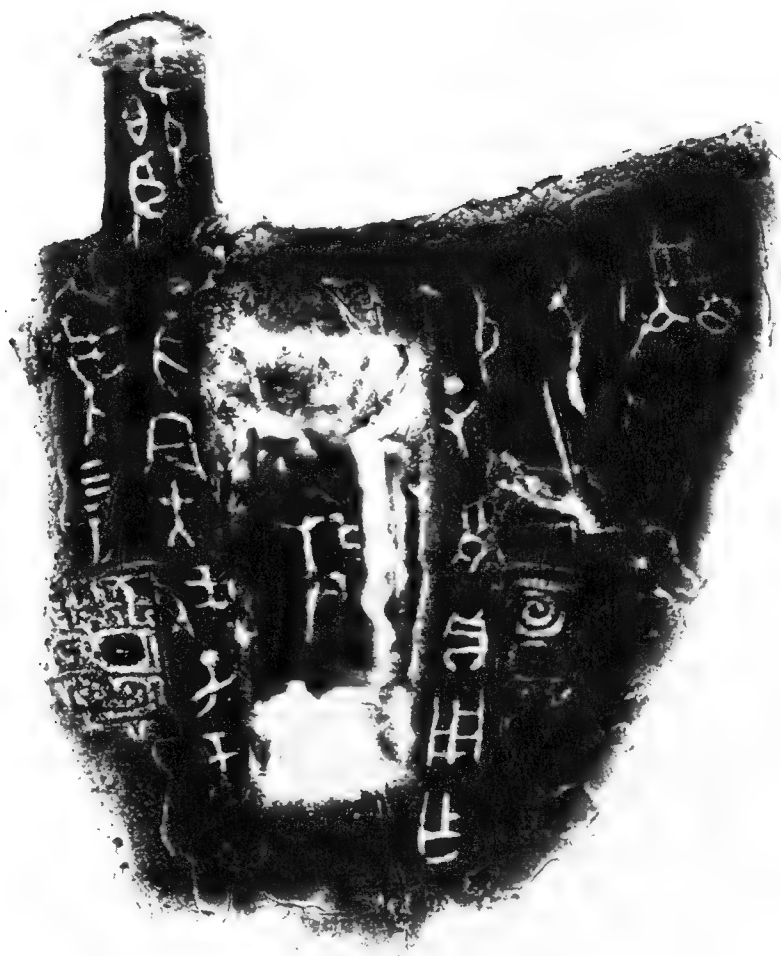
【形制紋飾】長流槽，尖尾上翹，圓形直腹，圈底下有三條刀形足，獸首鑿，口沿上有一對菌狀柱。腹飾雲雷紋組成的獸面紋。

【著 錄】三代 16. 41. 2，貞松 10. 22. 2，善齋 7. 55，小校 6. 77. 4，善圖 155，尊古 3. 6，安徽金石 1. 37，雙古上 32，山東存下 8. 1，北圖拓 239，集成 09103，總集 4203，綜覽·爵 203，銘文選 39，國史金 836，山東成 569，捐贈集粹 8。

【銘文字數】柱上、腹部和鑿內共鑄銘文 23 字。

【銘文釋文】隹(唯)三(四)月既望丁亥，公大(太)倬(保)賞御正良貝。用乍(作)父辛龔(尊)彝，𠄎。





## 08585. 孟爵

【時代】西周早期。

【收藏者】原藏王味雪、陳介祺、毛叔美，後歸日本京都小川睦之輔，現藏香港御雅居。

【尺度】通高約 20 釐米。

【形制紋飾】窄長流，曲口尖尾，口沿有一對菌狀柱，腹壁較直，三條刀形足外撇，腹內側有獸首鑿。流和尾下飾雲雷紋，腹飾雲雷紋組成的獸面紋。

【著錄】三代 16.41.3，據古 2 之 3.3.2，憲齋 22.3.1，綴遺 22.29.1，奇觚 7.30.2，周金 5.121.1，簠齋 2 爵 1，小校 6.77.2，日精華 3.227，集成 09104，總集 4204，綜覽·爵 224，斷代 607 頁 33，銘文選 64，鬱華閣 331.2，彙編 293。

【銘文字數】內壁鑄銘文 21 字。

【銘文釋文】隹(唯)王初奉于成周，王令孟寧彝(鄧)白(伯)，賓(儋)貝，用乍(作)父寶罍(尊)彝。





## 13. 角

( 08701-08794 )



## 08701. 亞角

【時代】商代晚期。

【出土時地】1999年9月河南安陽市劉家莊北商代墓(M1046.18)。

【收藏者】中國社會科學院考古研究所安陽工作站。

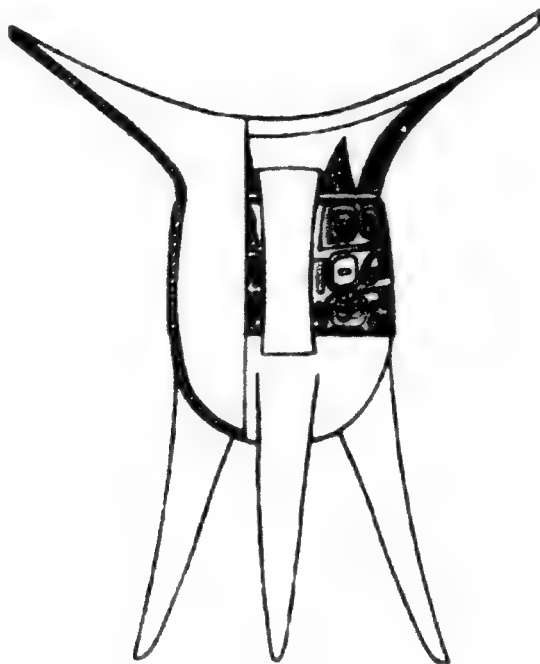
【尺度】通高 18.5、兩翼相距 14.8 釐米。

【形制紋飾】曲口，兩翼上翹，卵圓形腹，三條刀形足外撇，腹內側有一個帶狀鑿。腹飾獸面紋，兩翼下和頸部飾三角雲雷紋。

【著錄】考古學集刊 2004 年 2 期 359 頁，新收 259。

【銘文字數】鑿內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】亞。



## 08702. 史角

【時 代】商代晚期。

【出土時地】1994 年山東省滕州市官橋鎮前掌大村商周墓地(M11. 110)。

【收 藏 者】中國社會科學院考古研究所。

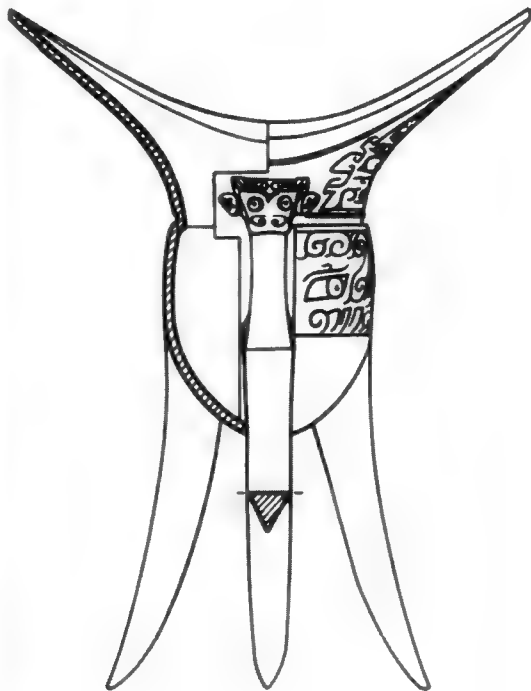
【尺 度】通高 23.8、兩翼相距 18.2、口寬 9.2、腹深 11.2 釐米。

【形制紋飾】曲口上有兩翼上翹，邊緣加厚，束頸，腹呈卵圓形，三棱錐足外撇，腹內側有牛首半環形鑿。兩翼下飾倒置的獸面紋，腹飾連體獸面紋。

【著 錄】滕州 263 頁圖 187.1。

【銘文字數】鑿內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】史。



## 08703. 史角

【時代】商代晚期。

【出土時地】1994 年山東省滕州市官橋鎮前掌大村商周墓地(M11. 114)。

【收藏者】中國社會科學院考古研究所。

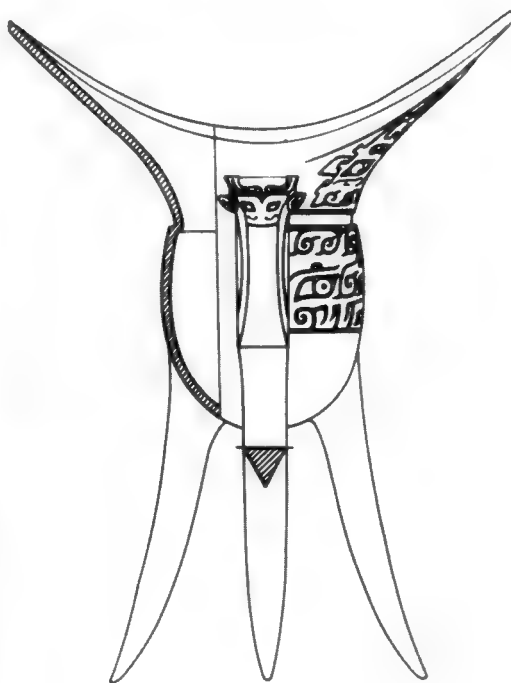
【尺度】通高 23.8、兩翼相距 18.1、口寬 8.9、腹深 10.8 釐米。

【形制紋飾】曲口上有兩翼上翹，邊緣加厚，束頸，腹呈卵圓形，三棱錐足外撇，腹內側有牛首半環形鑿。兩翼下飾倒置的獸面紋，腹飾連體獸面紋。

【著錄】滕州 265 頁圖 188.1。

【銘文字數】鑿內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】史。



## 08704. 鳳角(鳳爵)

【時代】商代晚期。

【收藏者】日本東京國立博物館。

【形制紋飾】卵圓形杯體，口沿上有上翹的雙翼，三棱錐足外撇，腹內側有獸首鑿。腹飾獸面紋。

【著錄】集成 07565（誤爲爵）。

【銘文字數】鑿內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】鳳(𠂔)。



## 08705. 戛角甲

【時代】商代晚期。

【出土時地】2011年4月見於西安大唐西市海外回流文物展。

【收藏者】某收藏家。

【尺度】通高18、兩翼相距13.6、口寬7.2釐米。

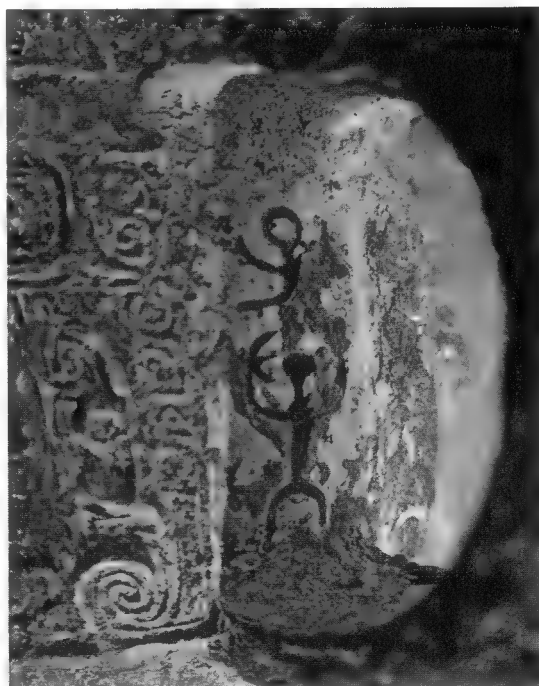
【形制紋飾】卵圓形杯體，兩翼上翹，腹內側有牛首半環形鑿，三棱錐足外撇。頸飾三角雲雷紋，兩翼下飾蕉葉紋，器腹飾獸面紋，以雲雷紋襯底。

【著錄】未著錄。

【銘文字數】鑿內鑄銘文1字。

【銘文釋文】戛。

【備注】同坑出土兩件，形制、紋飾、銘文相同。



## 08706. 彘角乙

【時代】商代晚期。

【出土時地】2011年4月見於西安大唐西市海外回流文物展。

【收藏者】某收藏家。

【尺度】通高 16.8、兩翼相距 13.7、口寬 7.5 釐米。

【形制紋飾】卵圓形杯體，兩翼上翹，腹內側有牛首半環形鑿，三棱錐足外撇。頸飾三角雲雷紋，兩翼下飾蕉葉紋，器腹飾獸面紋，以雲雷紋襯底。

【著錄】未著錄。

【銘文字數】鑿內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】彘。



## 08707. 鬯角

【時代】商代晚期或西周早期。

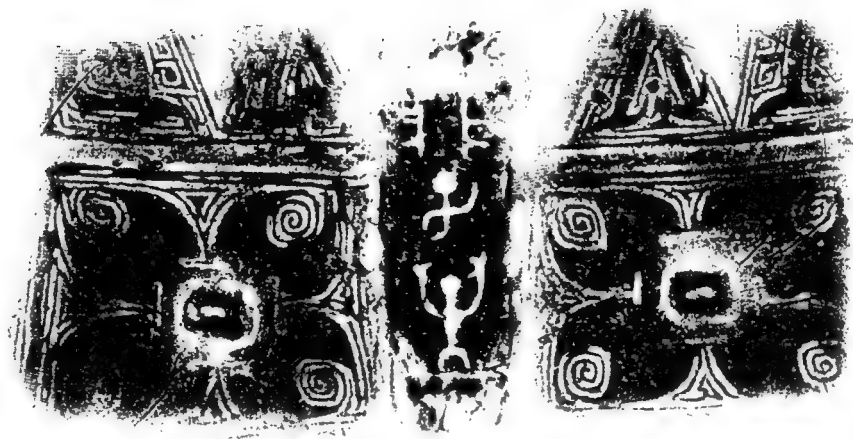
【收藏者】原藏李山農、金蘭坡，現藏中國歷史博物館。

【形制紋飾】腹飾四瓣花紋，頸飾三角雲紋。

【著錄】三代 15. 2. 10(誤爲爵)，綴遺 26. 17. 2，憲齋 23. 5. 3(誤爲爵)，續殷下 3. 3(誤爲爵；續殷下 48. 6 重出，誤爲觶)，小校 6. 78. 7 (小校 6. 13. 3 重出，誤爲爵)，集成 07420，總集 3151，鬱華閣 319. 2(誤爲爵)，國史金 548. 2(誤爲爵)，山東成 578。

【銘文字數】盞內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】鬯。



# 08708. 𩇛角

【時 代】商代晚期。

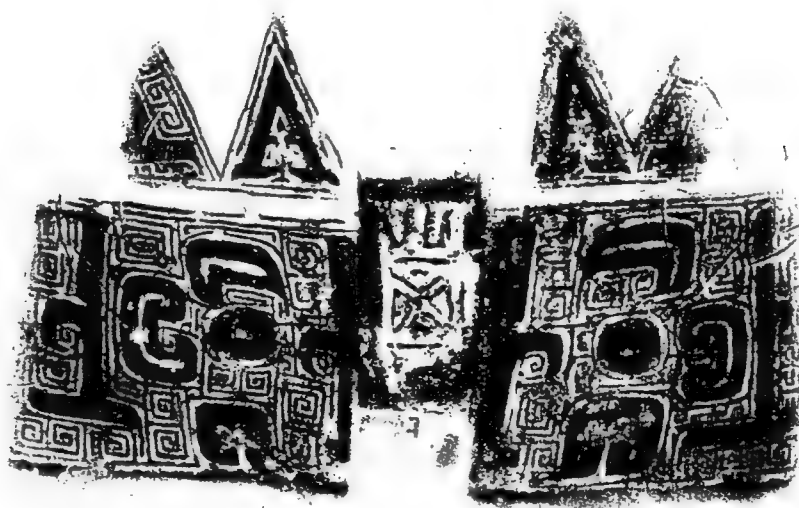
【收 藏 者】故宮博物院。

【形制紋飾】腹飾獸面紋，頸飾三角紋。

【著 錄】集成 07757。

【銘文字數】鑒內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】𩇛(𩇛)。



## 08709. 𩇛角

【時代】商代晚期。

【收藏者】上海博物館。

【尺度重量】通高 21、兩尾相距 16.4 釐米，重 0.75 公斤。

【形制紋飾】兩尾上翹，卵圓形腹，腹內側有一個牛首鑿，三棱錐足外撇。兩尾飾三角形雲紋，腹飾分解式獸面紋。

【著錄】集成 07758，夏商周 097，新收 1429。

【銘文字數】鑿內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】𩇛(𩇛)。



## 08710. 𩇛角

【時 代】商代晚期。

【收 藏 者】故宮博物院。

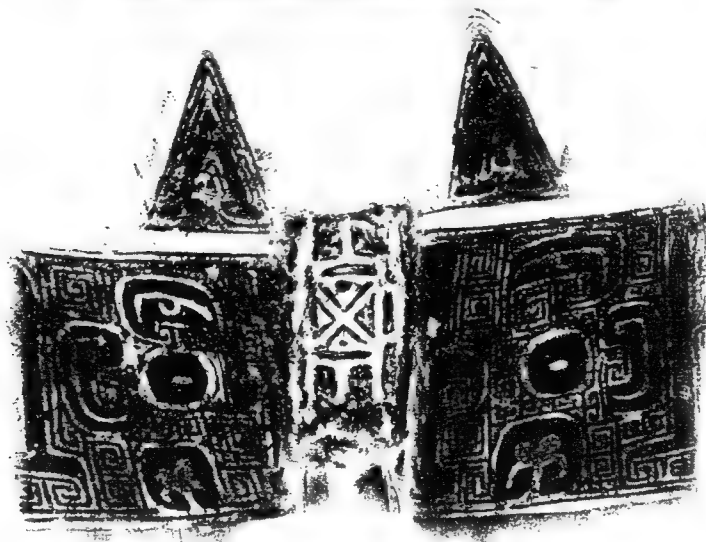
【尺度重量】通高 20.8、寬 16.5 釐米，重 0.84 公斤。

【形制紋飾】圓腹圓底，束頸侈口，雙角，腹側有一鑿，三棱錐足。角下、頸部飾蕉葉紋，腹飾獸面紋。

【著 錄】故銅 89，集成 07756。

【銘文字數】鑿下鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】𩇛(𩇛)。



## 08711. 父甲角

【時 代】商代早期。

【收 藏 者】原藏劉體智，現藏美國魯本斯氏。

【尺 度】通高 15、兩翼間距 11.5 釐米。

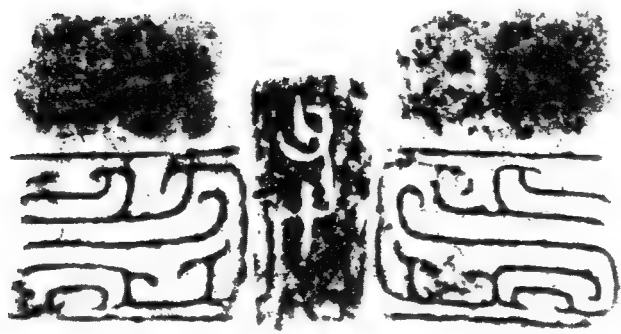
【形制紋飾】兩翼上翹，口弧曲，直腹平底，一側有獸首扁環鑿，三條三棱錐足。腹飾單綫獸面紋。

【著 錄】三代 16.42.2，貞松 10.23.1，小校 6.78.6，美集 R212、A397，集成 07873，總集 4207，綜覽·角 1，賽克勒(1987)210 頁 24.1，續殷下 9.11(誤爲爵)，三代補 212，國史金 879.1。

【銘文字數】鑿下鑄銘文 2 字。

【銘文釋文】父甲。

【備 注】銘文疑爲後刻。



## 08712. 父己角

【時代】商代晚期。

【收藏者】故宮博物館。

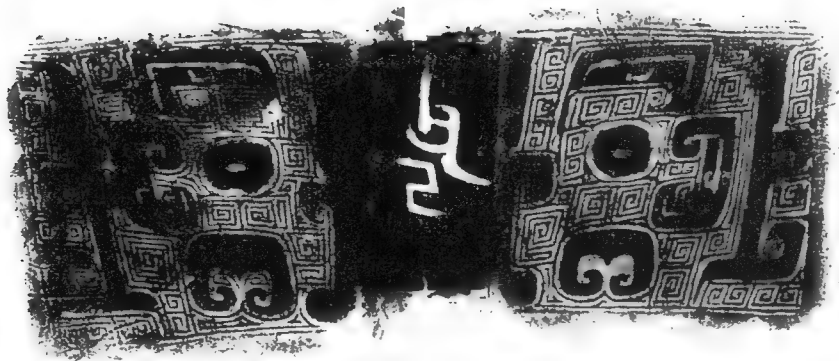
【尺度重量】通高 20.5、口寬 16.5 釐米，重 1 公斤。

【形制紋飾】圓體，深腹，侈口，雙尾。腹上一獸首鋆，三棱錐足。腹飾獸面紋。

【著錄】故銅 36，集成 07936。

【銘文字數】鋆下鑄銘文 2 字。

【銘文釋文】父己。



## 08713. 亞址角

【時 代】商代晚期。

【出土時地】1990 年 10 月河南安陽市郭家莊商代墓葬(M160. 143)。

【收 藏 者】中國社會科學院考古研究所安陽工作站。

【尺度重量】通高 21.6、兩翼相距 16.8 釐米，重 0.8 公斤。

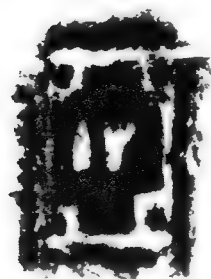
【形制紋飾】卵圓腹，口有兩翼，作凹弧形分離，兩翼呈銳角，深腹，下有三條三棱錐足，足尖外侈，腹一側有獸首扁環鑿。雙翼下各飾大三角紋，大三角內填以變形倒夔紋，腹飾兩組獸面紋。

【著 錄】郭家莊 101 頁圖 77. 14，銅全 3. 31，近出 838，新收 212，殷墟新 122。

【銘文字數】鑿下鑄銘文 2 字。

【銘文釋文】亞址。

【備 注】同墓出土一套共 10 件，形制、紋飾、銘文相同，大小略異。



## 08714. 亞址角

【時代】商代晚期。

【出土時地】1990年10月河南安陽市郭家莊商代墓葬(M160.145)。

【收藏者】中國社會科學院考古研究所安陽工作站。

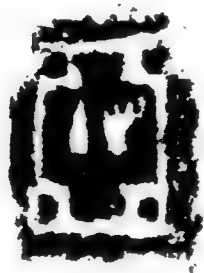
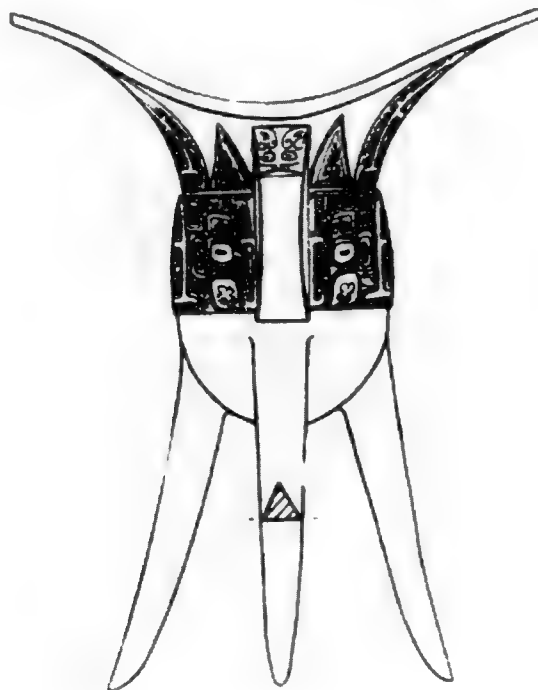
【尺度重量】通高 18.7-21.6、兩翼相距 16.8 釐米，重 0.78 公斤。

【形制紋飾】卵圓腹，口有兩翼，作凹弧形分離，兩翼呈銳角，深腹，下有三條三棱錐足，足尖外侈，腹一側有獸首扁環鑿。雙翼下各飾大三角紋，大三角內填以變形倒夔紋，腹飾兩組獸面紋。

【著錄】郭家莊 101 頁圖 77.16，近出 836，新收 214。

【銘文字數】鑿下鑄銘文 2 字。

【銘文釋文】亞址。



## 08715. 亞址角

【時代】商代晚期。

【出土時地】1990年10月河南安陽市郭家莊商代墓葬(M160. 146)。

【收藏者】中國社會科學院考古研究所安陽工作站。

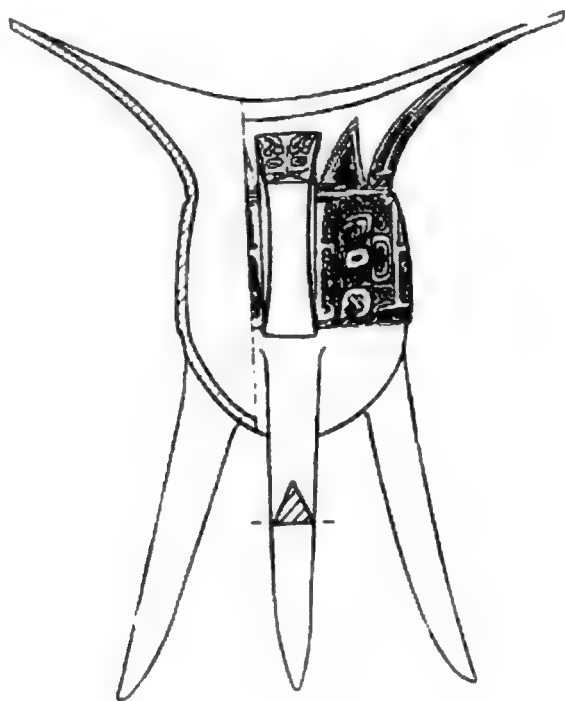
【尺度重量】通高 17.8-21、兩翼相距 16.7 釐米，重 0.85 公斤。

【形制紋飾】卵圓腹，口有兩翼，作凹弧形分離，兩翼呈銳角，深腹，下有三條三棱錐足，足尖外侈，腹一側有獸首扁環鑿。雙翼下各飾大三角紋，大三角內填以變形倒夔紋，腹飾兩組獸面紋。

【著錄】郭家莊 101 頁圖 77. 17，近出 835，新收 215。

【銘文字數】鑿下鑄銘文 2 字。

【銘文釋文】亞址。



## 08716. 亞址角

【時代】商代晚期。

【出土時地】1990年10月河南安陽市郭家莊商代墓葬(M160. 125)。

【收藏者】中國社會科學院考古研究所安陽工作站。

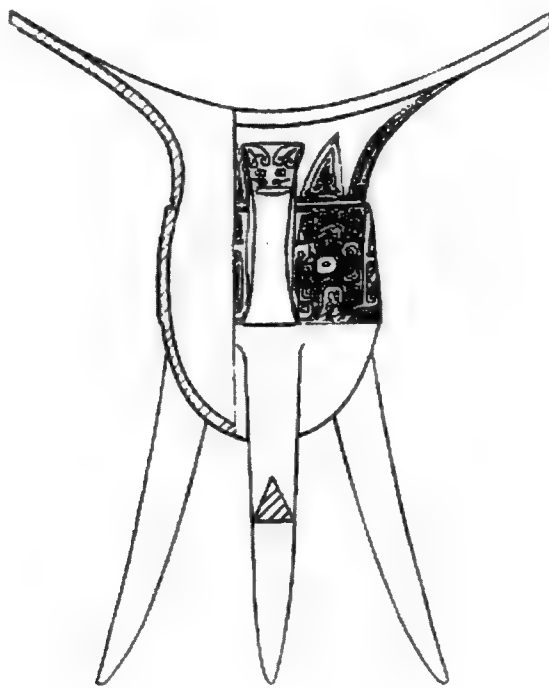
【尺度重量】通高 17.8-21.4、兩翼相距 16.9 釐米，重 0.75 公斤。

【形制紋飾】卵圓腹，口有兩翼，作凹弧形分離，兩翼呈銳角，深腹，下有三條三棱錐足，足尖外侈，腹一側有獸首扁環鑿。雙翼下各飾大三角紋，大三角內填以變形倒夔紋，腹飾兩組獸面紋。

【著錄】郭家莊 101 頁圖 77. 12，近出 840，新收 209。

【銘文字數】鑿下鑄銘文 2 字。

【銘文釋文】亞址。



## 08717. 亞址角

【時代】商代晚期。

【出土時地】1990 年 10 月河南安陽市郭家莊商代墓葬(M160. 141)。

【收藏者】中國社會科學院考古研究所安陽工作站。

【尺度重量】通高 17.7-21、兩翼相距 16.8 釐米,重 0.88 公斤。

【形制紋飾】卵圓腹,口有兩翼,作凹弧形分離,兩翼呈銳角,深腹,下有三條三棱錐足,足尖外侈,腹一側有獸首扁環鑿。雙翼下各飾大三角紋,大三角內填以變形倒夔紋,腹飾兩組獸面紋。

【著錄】郭家莊 101 頁圖 77. 13,近出 839,新收 210。

【銘文字數】鑿下鑄銘文 2 字。

【銘文釋文】亞址。



## 08718. 亞址角

【時 代】商代晚期。

【出土時地】1990 年 10 月河南安陽市郭家莊商代墓葬(M160. 142)。

【收 藏 者】中國社會科學院考古研究所安陽工作站。

【尺度重量】通高 17.9-21.3、兩翼相距 16.8 釐米，重 0.9 公斤。

【形制紋飾】卵圓腹，口有兩翼，作凹弧形分離，兩翼呈銳角，深腹，下有三條三棱錐足，足尖外侈，腹一側有獸首扁環鑿。雙翼下各飾大三角紋，大三角內填以變形倒夔紋，腹飾兩組獸面紋。

【著 錄】郭家莊 101 頁圖 77. 15，近出 837，新收 211。

【銘文字數】鑿下鑄銘文 2 字。

【銘文釋文】亞址。



## 08719. 亞址角

【時代】商代晚期。

【出土時地】1990 年 10 月河南安陽市郭家莊商代墓葬(M160. 144)。

【收藏者】中國社會科學院考古研究所安陽工作站。

【尺度重量】通高 18-21、兩翼相距 16.7 釐米,重 0.9 公斤。

【形制紋飾】卵圓腹,口有兩翼,作凹弧形分離,兩翼呈銳角,深腹,下有三條三棱錐足,足尖外侈,腹一側有獸首扁環鑿。雙翼下各飾大三角紋,大三角內填以變形倒夔紋,腹飾兩組獸面紋。

【著錄】郭家莊 101 頁圖 77. 20,近出 832,新收 213。

【銘文字數】鑿下鑄銘文 2 字。

【銘文釋文】亞址。



## 08720. 亞址角

【時代】商代晚期。

【出土時地】1990年10月河南安陽市郭家莊商代墓葬(M160. 124)。

【收藏者】中國社會科學院考古研究所安陽工作站。

【尺度重量】通高 17.7-20.8、兩翼相距 16.8 釐米，重 0.88 公斤。

【形制紋飾】卵圓腹，口有兩翼，作凹弧形分離，兩翼呈銳角，深腹，下有三條三棱錐足，足尖外侈，腹一側有獸首扁環鑿。雙翼下各飾大三角紋，大三角內填以變形倒夔紋，腹飾兩組獸面紋。

【著錄】郭家莊 101 頁圖 77. 11，近出 841，新收 208，殷墟新 124。

【銘文字數】鑿下鑄銘文 2 字。

【銘文釋文】亞址。



## 08721. 亞址角

【時代】商代晚期。

【出土時地】1990年10月河南安陽市郭家莊商代墓葬(M160.151)。

【收藏者】中國社會科學院考古研究所安陽工作站。

【尺度重量】通高 17.8-20.8、兩翼相距 16.8 釐米，重 0.9 公斤。

【形制紋飾】卵圓腹，口有兩翼，作凹弧形分離，兩翼呈銳角，深腹，下有三條三棱錐足，足尖外侈，腹一側有獸首扁環鑿。雙翼下各飾大三角紋，大三角內填以變形倒夔紋，腹飾兩組獸面紋。

【著錄】郭家莊 101 頁圖 77.18，近出 834，新收 216。

【銘文字數】鑿下鑄銘文 2 字。

【銘文釋文】亞址。



## 08722. 亞址角

【時代】商代晚期。

【出土時地】1990年10月河南安陽市郭家莊商代墓葬(M160.153)。

【收藏者】中國社會科學院考古研究所安陽工作站。

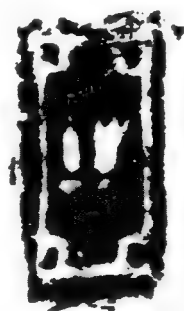
【尺度重量】通高 18-21.4、兩翼相距 16.8 釐米，重 0.85 公斤。

【形制紋飾】卵圓腹，口有兩翼，作凹弧形分離，兩翼呈銳角，深腹，下有三條三棱錐足，足尖外侈，腹一側有獸首扁環鑿。雙翼下各飾大三角紋，大三角內填以變形倒夔紋，腹飾兩組獸面紋。

【著錄】郭家莊 101 頁圖 77.19，近出 833，新收 217。

【銘文字數】鑿下鑄銘文 2 字。

【銘文釋文】亞址。



## 08723. 亞吳角(亞疑角)

【時代】商代晚期。

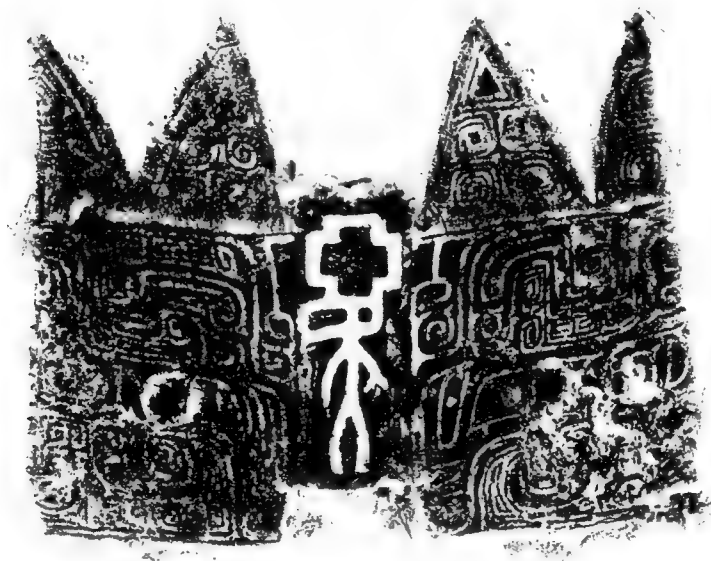
【收藏者】故宮博物院。

【形制紋飾】腹飾獸面紋，頸飾三角雲雷紋。

【著錄】錄遺 382，集成 07777，總集 3383。

【銘文字數】鑒內鑄銘文 2 字。

【銘文釋文】亞吳(疑)。



## 08724. 亞賓角

【時代】商代晚期。

【收藏者】日本東京某氏。

【尺度】通高 24.2 釐米。

【形制紋飾】曲口束頸，兩翼上翹，鼓腹平底，腹內側有獸首鑿，三棱錐足外撇。頸部有一浮雕獸頭，腹部飾上卷角獸面紋。

【著錄】三代 16. 41. 4, 積古 2. 15. 3, 攬古 1 之 2. 15. 1, 綜覽·角 23, 集成 07793, 總集 4206, 彙編 1014。

【銘文字數】鑿內鑄銘文 2 字。

【銘文釋文】亞賓。



## 08725. 亞賓角

【時代】商代晚期。

【收藏者】原藏李山農、溥倫、劉體智，現藏臺北故宮博物院。

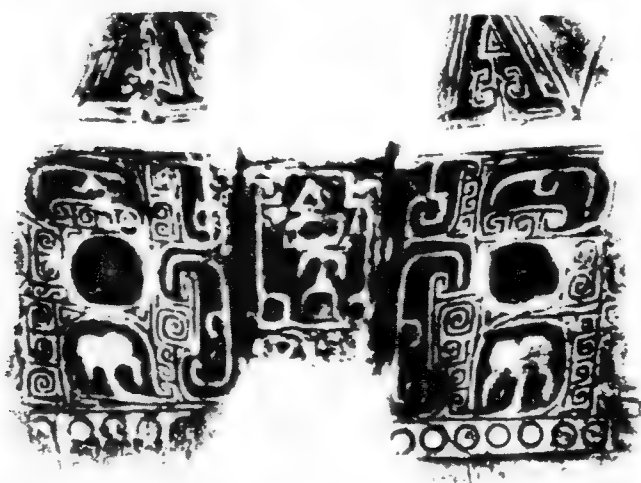
【尺度重量】通高 19.9、腹深 10.2、口徑 7.6、兩翼相距 16.6、腹圍 22.6、寬 16.6 釐米，重 0.775 公斤。

【形制紋飾】曲口束頸，兩翼上翹，鼓腹平底，腹內側有獸首鋇，三棱錐足外撇。頸部有一浮雕獸頭，腹部飾獸面紋。

【著錄】三代 16.42.1，憲齋 23.8.4，殷存下 22.4，善齋 7.56，續殷下 3.11（誤為爵），小校 6.78.4，善圖 164，故圖下 375，集成 07794，總集 4205，鬱華閣 318.3（誤為爵），國史金 877。

【銘文字數】鋇內鑄銘文 2 字。

【銘文釋文】亞賓。



## 08726. 鬯獻角

【時代】商代晚期。

【出土時地】傳 1981 年山東費縣出土，1981 年北京市文物工作隊從廢銅中揀選。

【收藏者】北京市文物研究所。

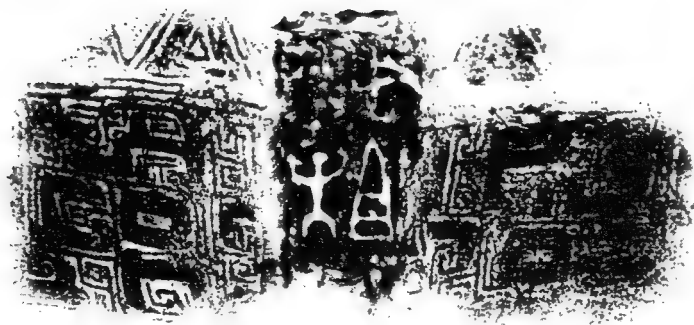
【尺度】通高 19、兩翼相距 14.5 釐米。

【形制紋飾】口沿上兩翼上翹，圓腹圓底，三條三棱錐足外撇，內側有獸首鑿。頸及兩翼飾蕉葉紋，腹飾獸面紋，以雲雷紋襯底。

【著錄】文物 1982 年 41 頁圖 26，集成 08169（誤為爵），新收 1177，山東成 550.3（誤為爵），山東成 577.1。

【銘文字數】鑿內鑄銘文 2 字。

【銘文釋文】鬯（鬯）獻。



## 08727. 鬯獻角

【時代】商代晚期。

【出土時地】傳 1981 年山東費縣出土，1981 年北京市文物工作隊從廢銅中揀選。

【收藏者】北京市文物研究所。

【尺度】通高 19.5、兩翼相距 14.5 釐米。

【形制紋飾】口沿上兩翼上翹，圓腹圓底，三條三棱錐足，內側有獸首鑿。頸及兩翼飾仰三角紋，腹飾獸面紋，以雲雷紋襯底。

【著錄】文物 1982 年 9 期 41 頁圖 27，新收 1178，山東成 577.2。

【銘文字數】鑿內鑄銘文 2 字。

【銘文釋文】鬯（鬯）獻。



## 08728. 父丁角

【時代】西周早期。

【著錄】攬古 1 之 1.26.4。

【銘文字數】鑿內鑄銘文 2 字。

【銘文釋文】父丁。



## 08729. 亞卣角

【時代】西周早期。

【出土時地】河南。

【收藏者】原藏清宮，後歸劉鶚、端方，現藏美國紐約大都會美術博物館。

【尺度】通高 26、兩翼間距 20 釐米。

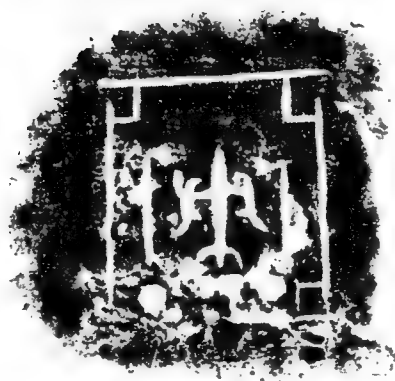
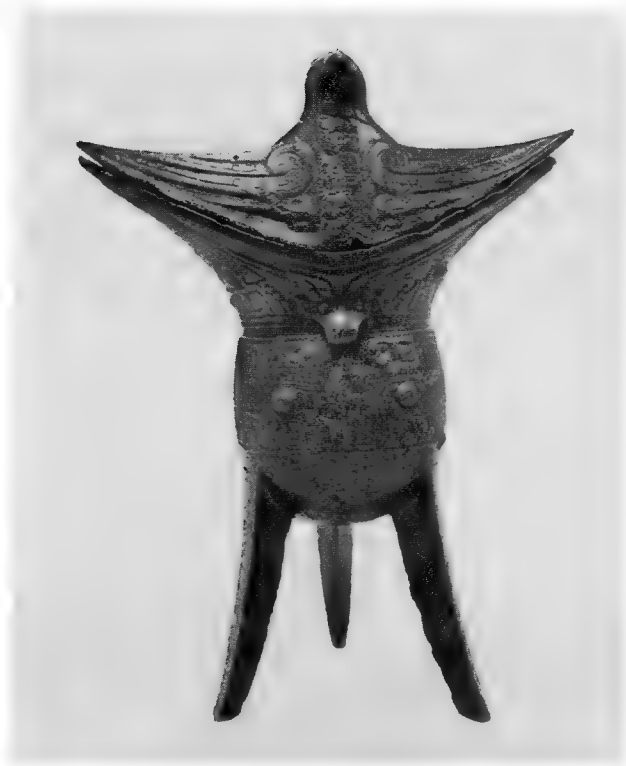
【形制紋飾】兩翼上翹，口弧曲，卵圓腹凸底，一側有獸首扁環鑿，三條三棱錐足，蓋作圓雕飛鳥形。兩翼下飾目雲紋，腹飾獸面紋。

【著錄】三代 16.42.4，西清 26.46，陶續 2.12，續殷下 38.1，賡稿 43，小校 6.78.3，美集 R133，歐精華 1.65，集成 07797，總集 4209，三代補 133，國史金 878。

【銘文字數】鑄銘文 2 字。

【銘文釋文】亞卣。





## 08730. 伯趨角

【時代】西周早期。

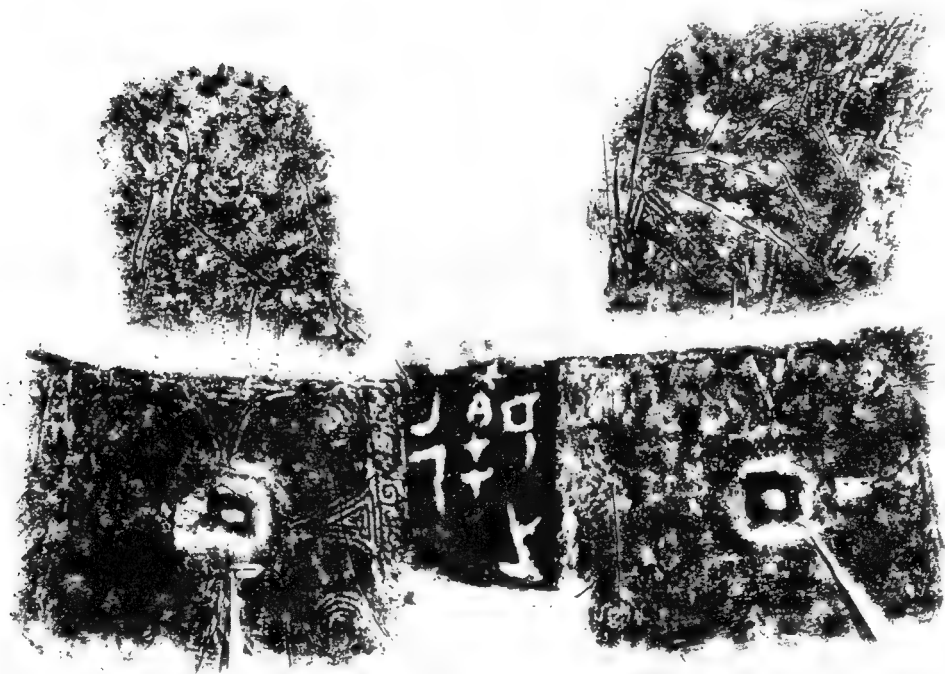
【收藏者】故宮博物院。

【形制紋飾】腹飾獸面紋，其上飾三角雲雷紋。

【著錄】三代 16. 42. 3, 憲齋 21. 14. 2, 續殷下 8. 6, 小校 6. 82. 2, 集成 07477, 總集 4213, 國史金 571. 2 (誤爲爵)。

【銘文字數】鑒內鑄銘文 2 字。

【銘文釋文】白(伯)趨(趨)。



## 08731. 遽從角

【時代】西周早期。

【收藏者】原藏溥倫、劉體智，現藏美國紐約大都會美術博物館。

【尺度】通高 22.8、寬 16.7 釐米。

【形制紋飾】兩翼上翹，口弧曲，卵形杯體，內側有獸首鑿，三棱錐足外撇。蓋作屋脊形，弧曲口，與器口相合，正中有一半環形鈕。頸前部有一浮雕獸面，腹飾獸面紋。

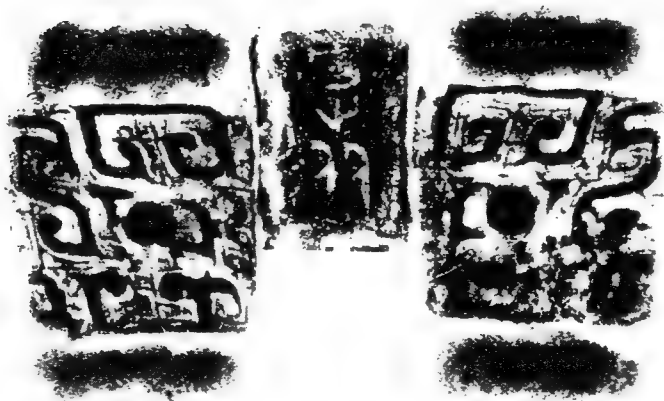
【著錄】三代 16.42.5-6，貞松 10.23.3，善齋 7.58，小校 6.79.4，善圖 166，尊古 3.10，美集 R186、A393，北圖拓 240，集成 08307，總集 4210，綜覽·角 24，彙編 947，三代補 186，國史金 880。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 2 字。

【銘文釋文】遽從。



蓋



器

## 08732. 遽從角

【時代】西周早期。

【收藏者】原藏劉體智。

【尺度】身高 8.4、兩翼相距 7.6 寸(善圖)。

【形制紋飾】兩翼上翹，口弧曲，卵形杯體，內側有獸首鑿，三棱錐足外撇。蓋作屋脊形，弧曲口，與器口相合，正中有一半環形鈕。頸前部有一浮雕獸面，腹飾獸面紋。

【著錄】三代 16.42.7-8，貞松 10.23.2，善齋 7.57，小校 6.79.3，善圖 165，尊古 3.11，集成 08308，總集 4211。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 2 字。

【銘文釋文】遽從。



蓋



器

### 08733. 冊祖丁角

【時代】商代晚期。

【出土時地】1972 年 11 月出現在英國倫敦富士比拍賣行。

【收藏者】原藏端方、日本東京程琦氏，現藏日本東京出光美術館。

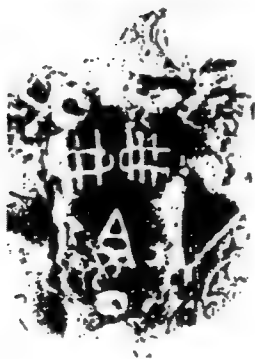
【尺度】通高 22 釐米。

【形制紋飾】長卵形杯體，口沿上有上翹的雙翼，三棱錐足外撇，腹內側有牛首鑿。腹壁前後飾兩組獸面紋，兩翼各飾一組獸面紋，三足各飾陰綫牛首紋。

【著錄】日精華 3. 212，彙編 1454（摹本），綜覽·角 9，集成 08327，中藝圖 34、拓片 26，流散歐 282。

【銘文字數】鑿內鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】冊且(祖)丁。



## 08734. 鬯祖己角

【時代】商代晚期。

【收藏者】原藏曹秋舫。

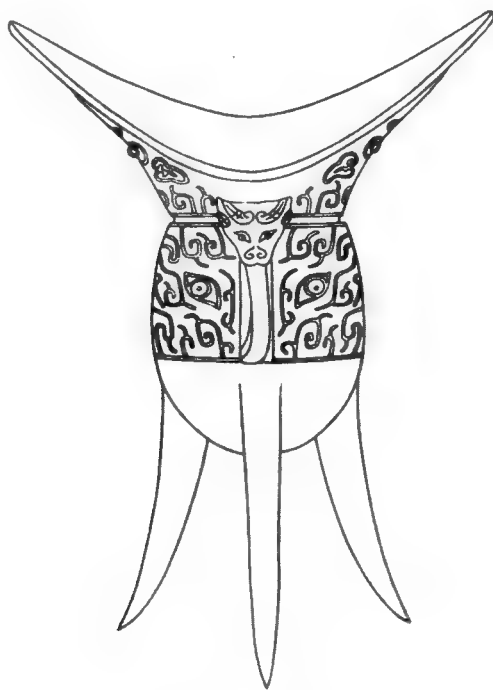
【尺度重量】高 5.6、口寬 2.7、兩翼相距 5.3、腹深 3.1 寸，重 23 兩（懷米）。

【形制紋飾】兩翼上翹，卵圓形腹，內側有一獸首鋈，三棱錐足。流尾下飾雲雷紋，腹飾獸面紋。

【著錄】三代 16.43.1，懷米上 18，攬古 1 之 3.14.2，憲齋 21.17.1，綴遺 26.18.2，敬吾下 56.1，貞續下 11.1，殷存下 22.10，小校 6.79.5，集成 08337，總集 4212，國史金 743.1（誤爲爵）。

【銘文字數】鑒內鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】鬯（鬯）且（祖）己。



### 08735. 趯祖癸角(趯祖癸角、𪚩祖癸角)

【時代】商代晚期。

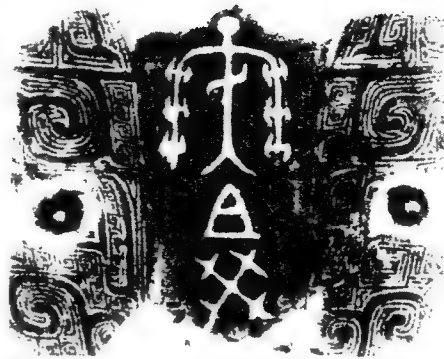
【收藏者】原藏劉喜海。

【形制紋飾】腹飾雲雷紋襯底的獸面紋。

【著錄】三代 16. 43. 2, 清愛 13, 攬古 1 之 2. 14. 4, 綴遺 26. 20. 2, 敬吾下 65. 3, 殷存下 11. 1, 小校 6. 37. 5, 陝金 2. 231, 北圖拓 241, 集成 08361, 總集 4214, 鬱華閣 341. 2(誤爲爵), 國史金 697. 1(誤爲爵)。

【銘文字數】盞內鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】𪚩(趯、趯)且(祖)癸。



### 08736. 趯祖癸角(趯祖癸角、𪚩祖癸角)

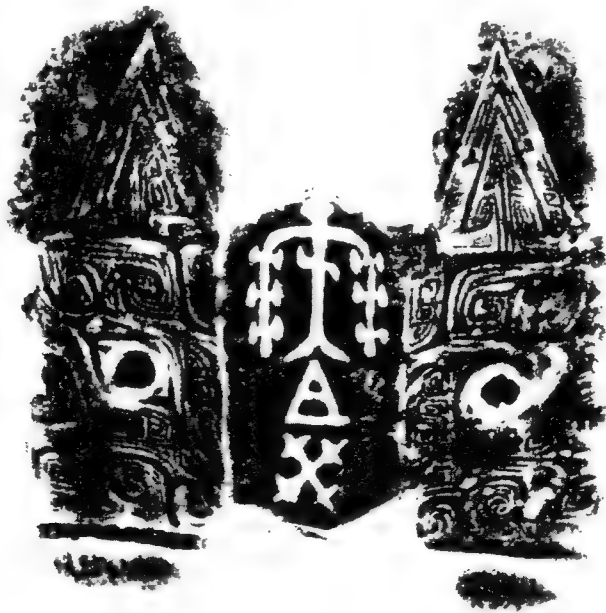
【時代】商代晚期。

【形制紋飾】腹飾雲雷紋襯底的獸面紋，頸飾三角紋。

【著錄】小校 6. 79. 6, 集成 08362, 總集 4215。

【銘文字數】盞內鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】𪚩(趯、趯)且(祖)癸。



## 08737. 陸父甲角

【時代】 商代晚期或西周早期。

【收藏者】 上海博物館。

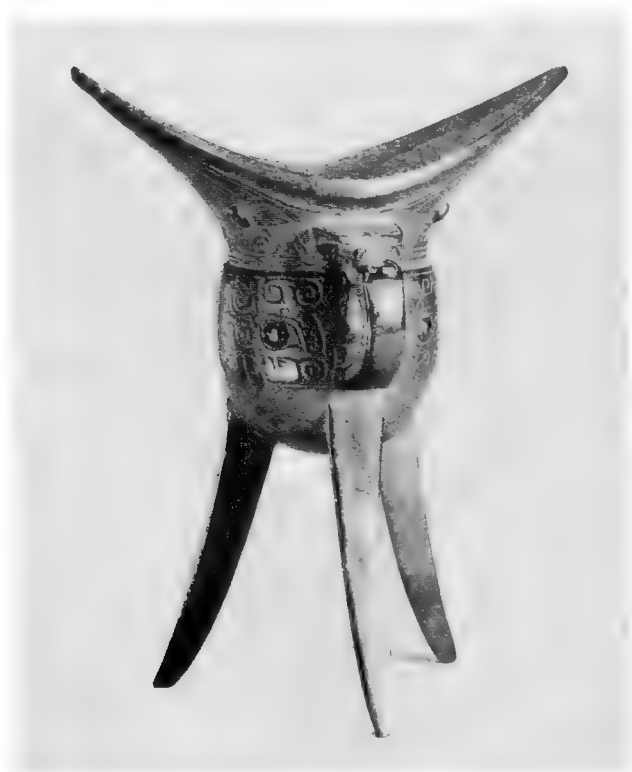
【尺度重量】 通高 23、兩尾相距 17.4 釐米，重 0.95 公斤。

【形制紋飾】 兩尾上翹，鼓腹圓底，腹內側有牛首鑿，三棱錐足外撇。腹飾環柱角獸面紋，兩尾飾倒置的三角形獸面紋。

【著錄】 三代 16.43.3，憲齋 21.14.1，綴遺 26.23.2，殷存下 22.7，小校 6.80.1，集成 08372，總集 4216，夏商周 100，鬱華閣 361。

【銘文字數】 鑿內鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】 陸父甲。



## 08738. 子父乙角

【時代】商代晚期。

【收藏者】原藏清宮。

【尺度重量】通高 7.9、腹深 5.2、兩翼相距 4.5 寸，重 1.875 斤。

【形制紋飾】圓腹圓底，口有銳角形兩翼，作凹弧形分離，下有三條三棱錐足，足尖外侈，腹一側有獸首扁環鑿，蓋作屋脊形，上有鳥形鈕。兩翼下、蓋面和器腹均飾獸面紋。

【著錄】三代 16.44.1，西甲 12.15，殷存下 11.4，集成 08383，總集 4219，鬱華閣 341.3（誤爲爵），國史金 879.2。

【銘文字數】鑿內鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】子父乙。





## 08739. 史父乙角

【時 代】商代晚期。

【出土時地】1998 年山東省滕州市官橋鎮前掌大村商周墓地(M18.32)。

【收 藏 者】中國社會科學院考古研究所。

【尺 度】通高 24.3、兩翼相距 18、口寬 8.6、腹深 10.8 釐米。

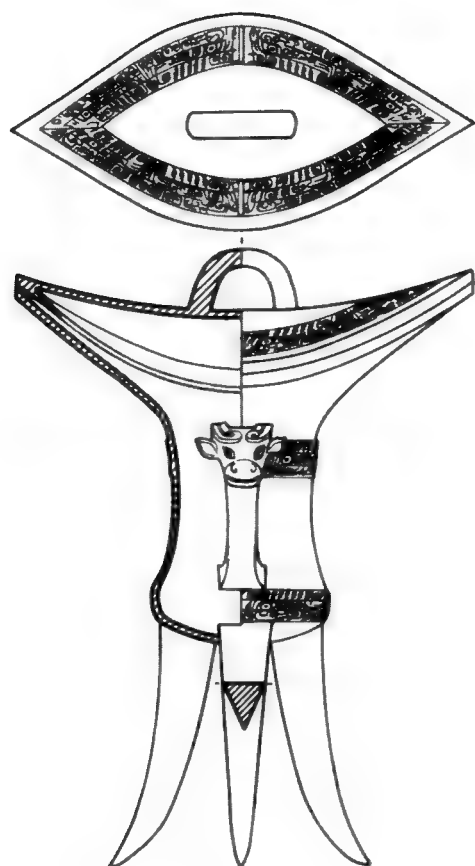
【形制紋飾】曲口上兩翼上翹，口上有屋脊形蓋，蓋中設半環形鈕，中腰細長，腹部外凸，圓底，三棱錐足外撇，腹內側有牛首半環形鑿。蓋沿、頸部和腹部均飾列旗脊獸面紋。

【著 錄】滕州 262 頁圖 186。

【銘文字數】鑿內鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】史父乙。





## 08740. 翼父乙角(父乙翼角)

【時 代】商代晚期。

【收 藏 者】原藏法國巴黎某氏，現藏法國巴黎基美博物館。

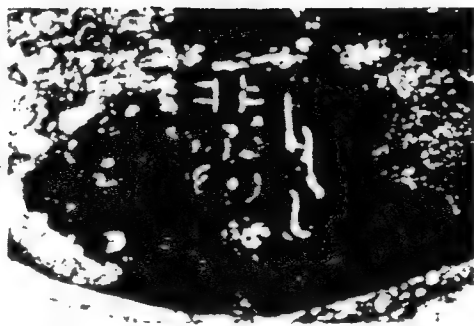
【尺 度】通高 24.5 釐米。

【形制紋飾】兩翼上翹，卵圓形杯體，內側有牛首鑿，三棱錐足外撇，蓋上有半環形鈕。  
蓋上和腹部均飾獸面紋，兩翼飾倒置的三角形獸面紋。

【著 錄】綜覽·角 16，集成 08381。

【銘文字數】內壁鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】𠄎(翼)父乙。



# 08741. 翼父乙角

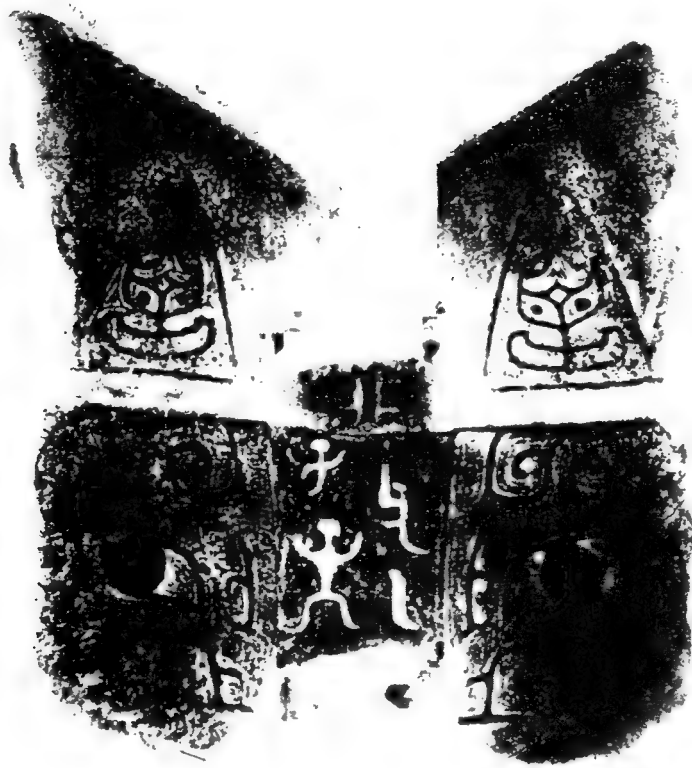
【時代】商代晚期。

【形制紋飾】腹飾雲雷紋襯底的獸面紋，頸飾三角蟬紋。

【著錄】三代 16. 43. 4, 貞續下 18. 4, 集成 08379, 總集 4217。

【銘文字數】鑒內鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】𠄎(翼)父乙。



## 08742. 鬯父乙角

【時 代】商代晚期。

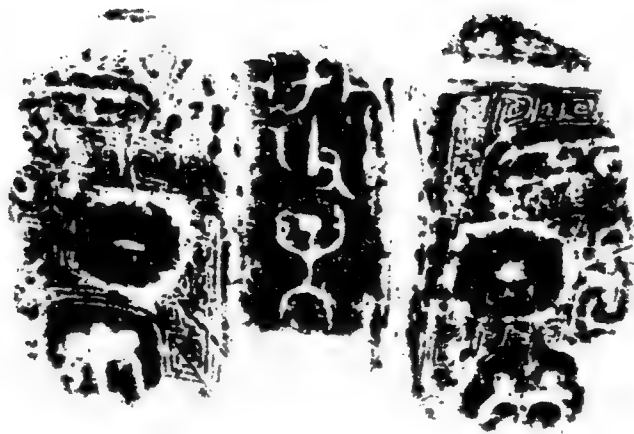
【收 藏 者】原藏金蘭坡。

【形制紋飾】腹飾雲雷紋襯底的獸面紋。

【著 錄】三代 16. 43. 5, 綴遺 26. 18. 1, 小校 6. 80. 4, 集成 08380, 總集 4218。

【銘文字數】鑒內鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】鬯(鬯)父乙。



## 08743. 翼父丁角

【時代】商代晚期。

【出土時地】1998 年山東省滕州市官橋鎮前掌大村商周墓地(M119.39)。

【收藏者】中國社會科學院考古研究所。

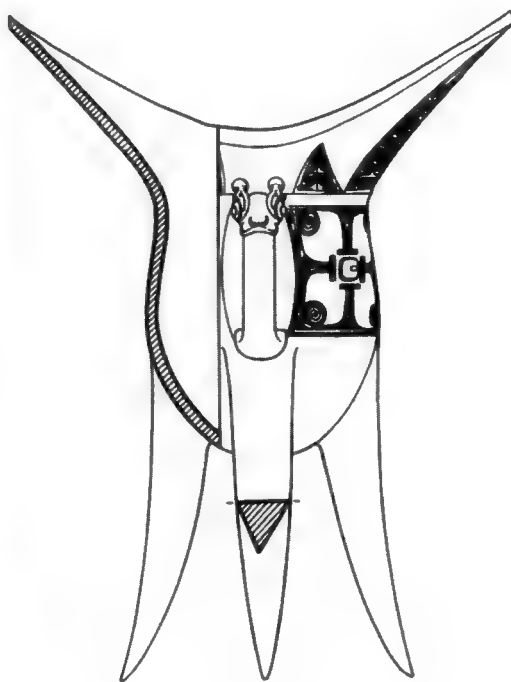
【尺度】通高 18.7、兩翼相距 14.3、口寬 7.5、腹深 9.1 釐米。

【形制紋飾】曲口上有兩翼上翹，束頸，腹呈卵圓形，三棱錐足外撇，腹內側有鹿角獸首半環形鑿。兩翼下飾蕉葉紋，內填倒置的變形夔龍紋，腹飾四組四葉目紋。

【著錄】滕州 266 頁圖 189.2。

【銘文字數】鑿內鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】翼父丁。



## 08744. 鬯父戊角

【時代】商代晚期。

【收藏者】上海博物館。

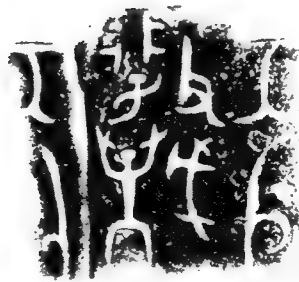
【尺度重量】通高 23.3、兩尾相距 16.4 釐米，重 1 公斤。

【形制紋飾】兩尾上翹，卵圓形腹，腹部有三道扉棱，內側有牛首鑿，三棱錐足外撇。腹和尾均飾環柱角獸面紋。

【著錄】夏商周 099，彙編 1152。

【銘文字數】鑒內鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】鬯（鬯）父戊。



## 08745. 鬯父戊角

【時代】商代晚期。

【收藏者】原藏葉東卿、潘祖蔭，現藏上海博物館。

【形制紋飾】腹飾獸面紋。

【著錄】三代 16. 44. 6, 攬古 1 之 3. 17. 1 (誤爲爵), 憲齋 21. 17. 2, 綴遺 26. 19. 1, 奇觚 6. 6. 2 (誤爲卣), 敬吾下 65. 2, 殷存下 23. 1, 小校 6. 46. 2 (小校 4. 19. 4 誤爲卣), 集成 08517, 總集 4221, 鬱華閣 360. 1。

【銘文字數】盞內鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】鬯(鬯)父戊。



## 08746. 鬯父己角

【時代】商代晚期。

【收藏者】京郊玩索齋。

【尺度】通高 19 釐米。

【形制紋飾】卵圓形杯體，曲口，兩翼上翹，腹內側有半環形鑿，三棱錐足外撇。頸飾三角雲雷紋，兩翼下飾蕉葉紋，器腹飾獸面紋，以雲雷紋襯底。

【著錄】跨越 4 頁。

【銘文字數】鑿內鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】鬯(鬯)父己。



## 08747. 鬯父辛角

【時 代】商代晚期。

【收 藏 者】上海博物館。

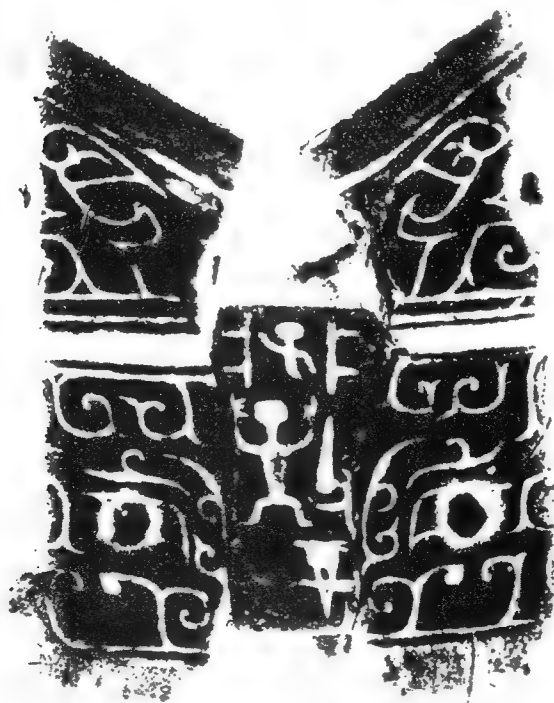
【尺度重量】通高 23.2、兩尾相距 17.2 釐米，重 0.85 公斤。

【形制紋飾】兩尾上翹，卵圓形腹，三棱形長錐足，腹內側有一個牛首鑿。兩尾飾倒置的三角形獸面紋，腹飾環柱角獸面紋。

【著 錄】錄遺 478，集成 08608，總集 4222，夏商周 098。

【銘文字數】鑿內鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】鬯（鬯）父辛。



08748. 冉祖庚角(夆祖庚角)

【時代】西周早期。

【形制紋飾】腹飾獸面紋。

【著錄】彙編 1482a (誤爲角), 集成 08342。

【銘文字數】鑒內鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】夆(冉)且(祖)庚。



08749. 鬯父乙角(父乙鬯角)

【時代】西周早期。

【收藏者】故宮博物院。

【形制紋飾】腹飾獸面紋。

【著錄】集成 08382。

【銘文字數】內壁鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】鬯(鬯)父乙。



## 08750. 夬父戊角

【時代】西周早期。

【收藏者】原藏溥倫。

【形制紋飾】兩翼上翹，曲口，卵圓形杯體，三棱刀形足外撇，腹內側有獸首形鑿。兩翼飾蕉葉紋，腹飾獸面紋，頸的前面有浮雕獸頭。

【著錄】三代 16.44.5，貞松 10.24.1，續殷下 27.1，尊古 3.9，集成 08519，總集 4220，綜覽·角 20，國史金 881。

【銘文字數】鑿內鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】夬(兀)父戊。



## 08751. 册父己角(父己册角)

【時代】西周早期。

【收藏者】原藏劉體智，現藏臺北故宫博物院。

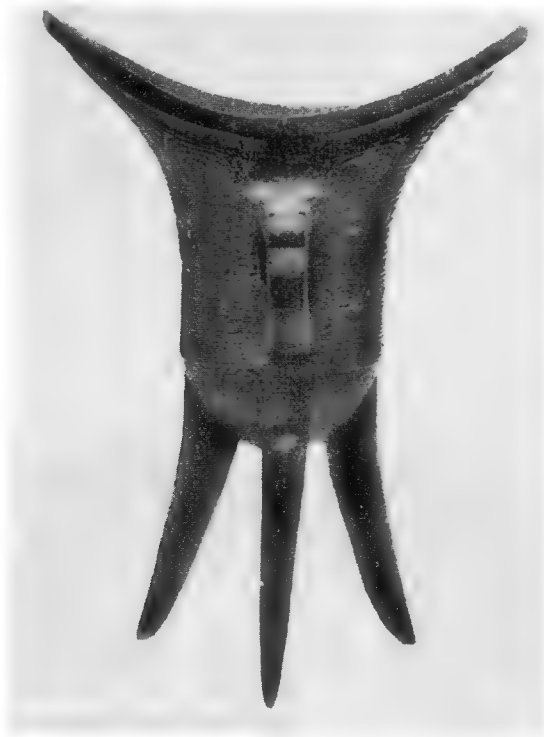
【尺度重量】通高 21.5、腹深 11.3、口徑 9.3、兩翼相距 15.9、腹圍 21 釐米，重 0.785 公斤。

【形制紋飾】曲口直腹，兩翼上翹，圓底三棱錐足，獸首鑿。體飾獸面紋。

【著錄】三代 16.44.7，貞松 10.24.2，善齋 7.61，續殷下 28.3，小校 6.81.3（小校 6.49.2 重出，誤爲爵），善圖 163，故圖下下 377，集成 08583，總集 4227，綜覽·角 6，國史金 883（國史金 712.2 重出，誤爲爵）。

【銘文字數】鑿內鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】父己册。



## 08752. 𠂔丁祖乙角

【時 代】商代晚期。

【收 藏 者】原藏日本京都下間豐吉氏，現藏美國紐約賽克勒氏。

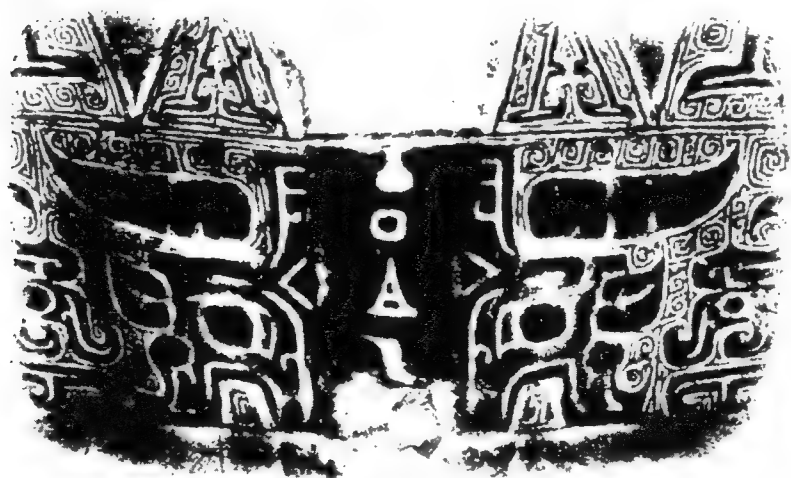
【尺 度】通高 24 釐米。

【形制紋飾】兩翼上翹，卵圓形杯體，內側有獸首鑿，三棱錐足外撇，頸的前面有一浮雕獸頭。腹飾雲雷紋襯底的牛角獸面紋，兩翼飾仰葉紋。

【著 錄】三代 16. 45. 1，貞松 10. 24. 3，日精華 2. 210，綜覽·角 10，賽克勒(1987) 209 頁 24，集成 08837，總集 4226，彙編 1768，國史金 884. 2。

【銘文字數】鑿內鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】𠂔丁且(祖)乙。



### 08753. 女嬃祖丁角

【時代】商代晚期。

【出土時地】1986年6月出現在英國倫敦富士比拍賣行。

【尺度】通高 17.2 釐米。

【形制紋飾】兩翼上翹，卵圓形杯體，腹一側有獸首鑿，三棱錐足外撇。頸飾三角紋，腹飾曲折角獸面紋。

【著錄】近出 887，流散歐 297。

【銘文字數】一翼內鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】女嬃且(祖)丁。



## 08754. 天黿父乙角(鼃父乙角)

【時 代】商代晚期。

【出土時地】傳河南出土。

【收 藏 者】原藏清宮，後歸金蘭坡、劉體智、梁上椿、于省吾，現藏不知何處。

【尺度重量】通蓋高 7.9、腹深 3.5、口寬 3、兩翼相距 6.3 寸，重 3.3125 斤(西甲)。高 21 釐米。

【形制紋飾】口上有三角形兩翼，束頸鼓腹，圓底三棱錐足，腹一側有獸首鋸，蓋作屋脊形，上有半環形鈕。蓋上和器腹均飾雲雷紋襯底的獸面紋，足飾鱗紋。

【著 錄】三代 16.45.4，西甲 12.16，從古 11.16，續殷下 33.8（誤為爵），小校 6.80.3，善齋 7.59，雙古上 33，善圖 162，巖窟上 25，集成 08396，總集 4229，綜覽·角 19。

【銘文字數】鋸內鑄銘文 4 字(其中合文 1)。

【銘文釋文】天黿父乙。

【備 注】西甲著錄為有蓋角，其他各書著錄時蓋已失。



## 08755. 天黽父乙角(鼋父乙角)

【時代】商代晚期。

【出土時地】1989年5月出現在英國倫敦富士比拍賣行。

【尺度】通高 24 釐米。

【形制紋飾】卵圓形杯體，兩翼上翹，腹內側有獸首鑿，三棱錐足外撇。兩翼下和器腹均飾獸面紋。

【著錄】近出 872，流散歐 283。

【銘文字數】鑿內鑄銘文 4 字(其中合文 1)。

【銘文釋文】天黽父乙。



## 08756. 陸册父乙角(父乙陸册角)

【時代】商代晚期。

【出土時地】1966年2月出現在英國倫敦富士比拍賣行。

【收藏者】原藏劉喜海、陳介祺、于省吾，現藏美國夏威夷火奴魯魯美術學院。

【尺度】通高8.9、腹深4、口寬3.6、兩翼相距7.2寸(雙吉)。通高21釐米(流散歐)。

【形制紋飾】曲口，兩翼上翹，卵圓形杯體，腹內側有獸首鑿，三足外撇。腹飾雲雷紋組成的獸面紋帶，兩翼飾蕉葉紋，葉內填以相對的夔紋。

【著錄】三代16.45.5，清愛12，筠清1.9.1，攬古1之2.62.2(誤為爵)，憲齋21.16.4，綴遺26.24.1，奇觚6.22.1，敬吾下65.5，殷存下22.8，雙吉上45，小校6.61.1，集成08874，總集4231，綜覽·角21，鬱華閣362.1，彙編1444，流散歐298。

【銘文字數】鑿內鑄銘文4字。

【銘文釋文】父乙，陸册。



## 08757. 敢父乙爻角

【時代】商代晚期。

【收藏者】原藏陳介祺、日本京都小川睦之輔氏。

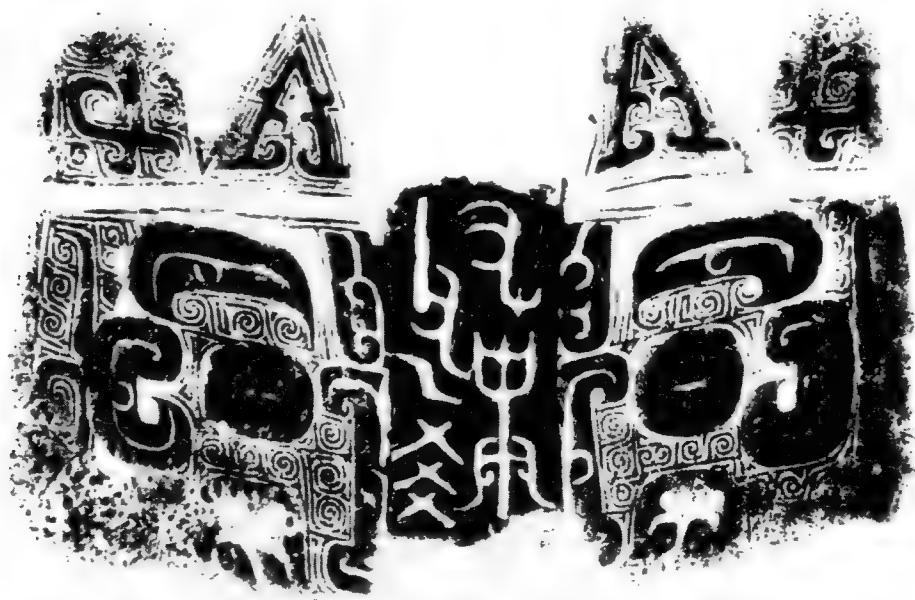
【尺度】通高 24.2 釐米。

【形制紋飾】兩翼上翹，卵圓形杯體，內側有獸首鑿，三棱錐足外撇。腹飾雲雷紋襯底的獸面紋，頸部及兩翼飾三角雲雷紋和仰葉紋。

【著錄】三代 16.46.3，憲齋 21.16.3，攬古 1 之 3.15.1，綴遺 26.24.2，奇觚 6.22.2，殷存下 22.11，小校 6.82.3，日精華 3.211，彙編 1759，集成 08857，總集 4235，綜覽·角 22，鬱華閣 360.2。

【銘文字數】鑿內鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】肅（甬、敢）父乙，爻。



## 08758. 亞醜父丙角(亞醜父丙角、亞醜父丙爵)

【時代】商代晚期。

【收藏者】原藏清宮、溥倫、劉體智，現藏臺北故宮博物院。

【尺度重量】通高 23、流至尾長 18.3 釐米，重 1.23 公斤。

【形制紋飾】長流槽，尖尾上翹，直壁平底，口沿上無柱，腹的一側有獸首扁環鑿，三條三棱錐足，口上有龍首形蓋，橋形鈕，腹上有三道扉棱。蓋飾夔龍紋，腹飾獸面紋。

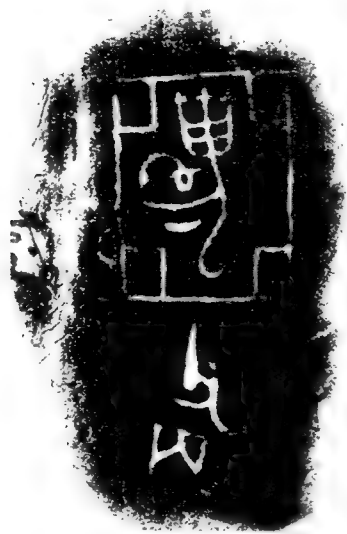
【著錄】三代 18.20.3-4，西清 26.47，憲齋 23.9.3（稱為爵），貞補中 29.1（誤為觥），續殷下 69.1-2（誤為觥；續殷下 24.6 重出器，稱為爵），善齋 7.60，尊古 3.1，小校 6.80.5（小校 6.45.2 重出器），殷存下 22.6（器），集成 08882，總集 4125，綜覽·爵 269，賽克勒(1987) 308 頁 49.31，鬱華閣 362.2-3，三代補 116，國史金 882.1（蓋；國史金 737.2 重出，稱為爵，國史金 1169.1 重出，誤為觥），考古學報 1997 年 2 期 24 頁圖 2，山東成 540（稱為爵），商禮 84。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 4 字。

【銘文釋文】亞醜父丙。

【備注】館藏號：J. W. 84-32。“亞醜”一釋為“亞醜”。





蓋



器

## 08759. 亞獫父丁角

【時代】商代晚期。

【出土時地】1973 年 6 月出現在英國倫敦富士比拍賣行。

【收藏者】現藏日本東京出光美術館。

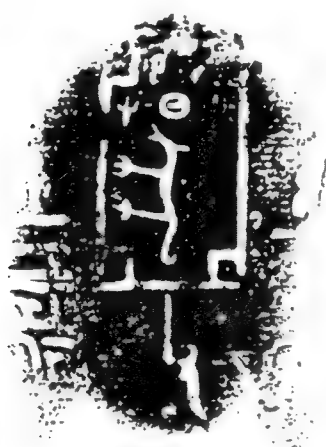
【尺度】通高 23.6 釐米。

【形制紋飾】兩翼上翹，直腹圓底，腹一側有獸首鑿，三棱錐足外撇。腹飾雲雷紋組成的獸面紋，兩翼飾鳥紋。

【著錄】美集 R146d，綜覽·角 14，集成 08894，總集 4079，中藝圖 35 拓片 28，賽克勒 (1987) 304 頁 49. 23，三代補 146d，流散歐 299。

【銘文字數】鑿內鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】亞獫父丁。



## 08760. 亞弼父丁角

【時代】商代晚期或西周早期。

【收藏者】原藏安徽歙縣程氏。

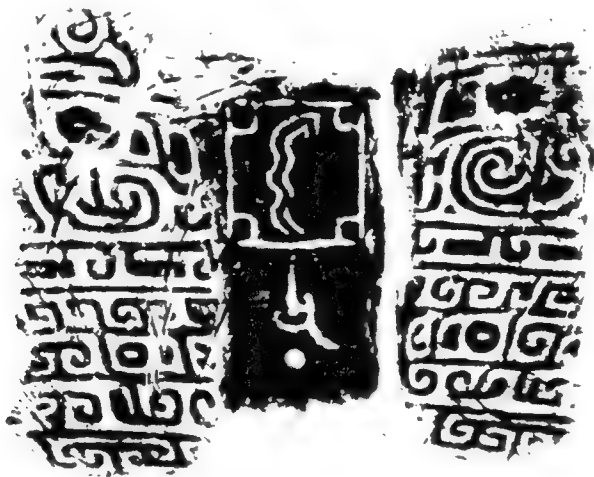
【形制紋飾】腹飾獸面紋。

【著錄】三代 16. 44. 2, 貞松 10. 23. 4, 小校 6. 81. 1 下, 安徽金石 1. 38. 2, 集成 08891, 總集 4223, 國史金 882. 2。

【銘文字數】鑒內鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】亞弼父丁。

【備注】《小校》、《安徽金石》有蓋銘, 係偽刻, 不用。



## 08761. 亞弼父丁角

【時代】商代晚期或西周早期。

【著錄】三代 16. 44. 3, 集成 08892, 總集 4224。

【銘文字數】鑒內鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】亞弼父丁。



## 08762. 天黿父戊角(鼇父戊角)

【時代】商代晚期。

【收藏者】原藏葉東卿、潘祖蔭，現藏上海博物館。

【尺度重量】通高 23.1、兩尾相距 20.1 釐米，重 1.22 公斤。

【形制紋飾】兩尾上翹，卵圓形腹，內側有牛首鑿，三棱錐足外撇。兩尾皆飾蕉葉形獸面紋，頸飾三角紋，腹飾虎耳獸面紋，足飾垂鱗紋。

【著錄】三代 16.45.3，金索金 1.27，筠清 2.53，攬古 1 之 1.27.2，綴遺 26.20.1，敬吾下 65.4，小校 6.80.2

(小校 6.13.2 重出，誤爲爵)，集成 08518，總集 4230，殷存下 22.5，國史金 787.2 (誤爲爵)，憲齋 21.19.1，夏商周 096，鬱華閣 359.1，中銅展 22 頁。

【銘文字數】鑿內鑄銘文 4 字(其中合文 1)。

【銘文釋文】天黿父戊。

【備注】《中銅展》云“拓本中‘父乙’二字未拓出”，從《綴遺》可知當爲“父戊”二字。



(小校)



(綴遺)

## 08763. 亞古父己角

【時代】商代晚期。

【收藏者】原藏日本長尾美術館。

【尺度】通高 29.4 釐米。

【形制紋飾】曲口兩翼，口沿上有展翅欲飛的鳥形蓋，鳥尾翹出器外，卵圓形杯體，內側有牛首鑿，頸前面有浮雕獸頭，三棱錐足外撇。腹飾獸面紋，兩翼飾仰葉紋，足飾三角雲雷紋。

【著錄】日精華 3. 213, 彙編 1072, 綜覽·角 11, 集成 08927。

【銘文字數】鑿內鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】亞古父己。



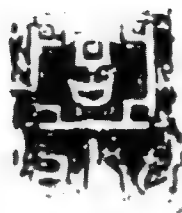
## 08764. 亞古父己角

【時代】商代晚期。

【著錄】彙編 1071。

【銘文字數】鑒內鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】亞古父己。



## 08765. 天𧣾父庚角(父庚龜角)

【時代】商代晚期。

【收藏者】上海博物館。

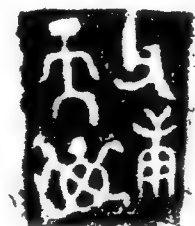
【尺度重量】通高 23.5、兩尾相距 18.3 釐米，重 1.1 公斤。

【形制紋飾】兩尾上翹，卵圓形腹，腹內側有一個牛首鑒，三棱錐足外撇。腹和兩尾皆飾平雕環柱角獸面紋。

【著錄】集成 08589，夏商周 101。

【銘文字數】鑒內鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】父庚，天𧣾。



## 08766. 虘册父庚角

【時代】商代晚期。

【出土時地】1968 年 12 月出現在英國倫敦富士比拍賣行。

【尺度】通高 21.7 釐米。

【形制紋飾】兩翼上翹，卵圓形杯體，腹一側有獸首鑿，三棱錐足外撇。頸飾三角紋，腹飾獸面紋。

【著錄】近出 902，流散歐 301。

【銘文字數】鑿內鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】虘(虘)册父庚。



## 08767. 史子日癸角

【時代】商代晚期。

【出土時地】1998 年山東省滕州市官橋鎮前掌大村商周墓地(M120. 16)。

【收藏者】中國社會科學院考古研究所。

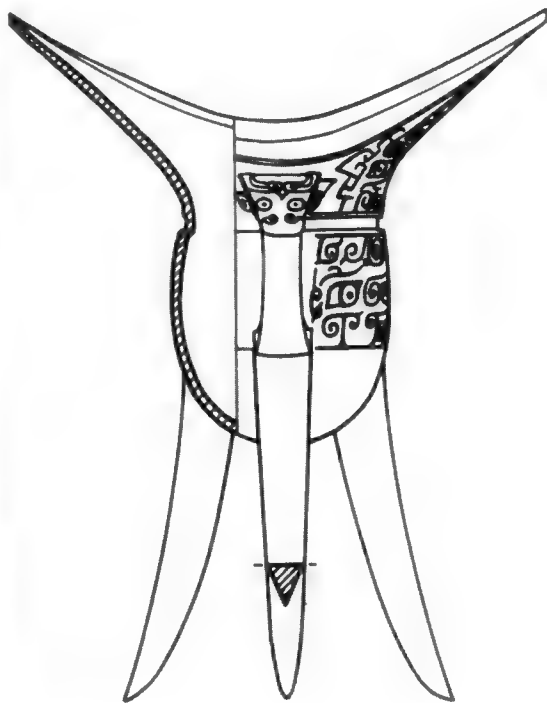
【尺度】通高 22.8、兩翼相距 18、口寬 8.8、腹深 10.6 釐米。

【形制紋飾】曲口上有兩翼上翹，邊緣加厚，束頸，腹呈卵圓形，三棱錐足外撇，腹內側有牛首半環形鑿。兩翼下飾倒置的獸面紋，腹飾連體獸面紋。

【著錄】滕州 263 頁圖 187.2。

【銘文字數】鑿內鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】史子日癸。



## 08768. 史子日癸角

【時代】商代晚期。

【出土時地】1998 年山東省滕州市官橋鎮前掌大村商周墓地(M120. 14)。

【收藏者】中國社會科學院考古研究所。

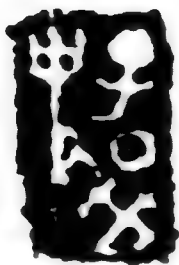
【尺度】通高 22.8、兩翼相距 18.2、口寬 8.9、腹深 10.8 釐米。

【形制紋飾】曲口上有兩翼上翹，邊緣加厚，束頸，腹呈卵圓形，三棱錐足外撇，腹內側有牛首半環形鑿。兩翼下飾倒置的獸面紋，腹飾連體獸面紋。

【著錄】滕州 263 頁圖 187.2。

【銘文字數】鑿內鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】史子日癸。



## 08769. 耳夔婦鈔角

【時代】商代晚期。

【出土時地】1952年河南輝縣褚丘(新博0109)。

【收藏者】新鄉市博物館。

【尺度重量】通高23、流至尾長19.3、腹深10.5釐米,重1.11公斤。

【形制紋飾】深腹圓底,三棱錐足,前有流,內側有獸首鑿,蓋爲牛首形,脊有半環形鈕。蓋頂飾夔紋,腹飾獸面紋。

【著錄】文物1978年5期圖版7.1,河南銅1.349,集成08984,總集4232,綜覽·爵264,辭典172。

【銘文字數】蓋內鑄銘文4字,鑿下鑄銘文2字。

【銘文釋文】蓋銘: 𠄎(耳) 夔(須) 婦鈔; 器銘: 婦鈔。



蓋



器

## 08770. 亞敢父乙角

【時 代】西周早期。

【出土時地】1977 年陝西隴縣韋家莊。

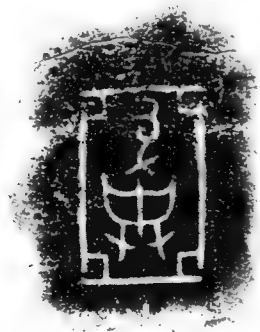
【收 藏 者】寶鷄青銅器博物館。

【形制紋飾】腹飾獸面紋。

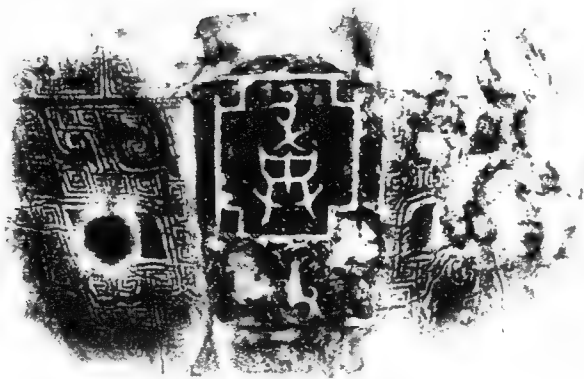
【著 錄】集成 08856。

【銘文字數】蓋內鑄銘文 2 字，盤內 4 字。

【銘文釋文】亞𩇛（𩇛、敢）父乙。



蓋



器

## 08771. 亞旃父丁角蓋(父丁亞旃角蓋)

【時代】西周早期。

【收藏者】原藏劉鶚、羅振玉，現藏旅順博物館。

【形制紋飾】屋脊形，兩邊坡下，下沿作弧形，脊上有半環形鈕。飾夔龍紋。

【著錄】三代 16. 44. 4，夢鄣上 50，殷存下 22. 9，續殷下 38. 2，小校 6. 81. 2，集成 08893，總集 4225，鬱華閣 359. 2，國史金 885。

【銘文字數】內壁鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】父丁，亞旃。



## 08772. 𦵑册父丁角(𦵑册丁角)

【時 代】西周早期。

【出土時地】1967 年 9 月甘肅靈臺縣西屯公社白草坡村西周墓葬(M1. 19)。

【收 藏 者】甘肅省博物館。

【尺 度】通高 23、兩翼間距 8.5 釐米。

【形制紋飾】兩翼翹起，深腹圓底，牛首形鑒，三棱形錐足，屋脊形蓋，上有半環形鈕。蓋與器表均飾相對的卷角龍紋，以雲雷紋襯底。

【著 錄】銅全 6. 185, 文物 1972 年 12 期 8 頁圖 10, 考古學報 1977 年 2 期 108 頁圖 8. 2, 集成 08912, 總集 4233, 綜覽·角 18, 賽克勒(1987) 214 頁 24. 7。

【銘文字數】鑒下鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】𦵑(𦵑)册父丁。



## 08773. 母敦日辛角

【時代】西周早期。

【收藏者】日本東京出光美術館。

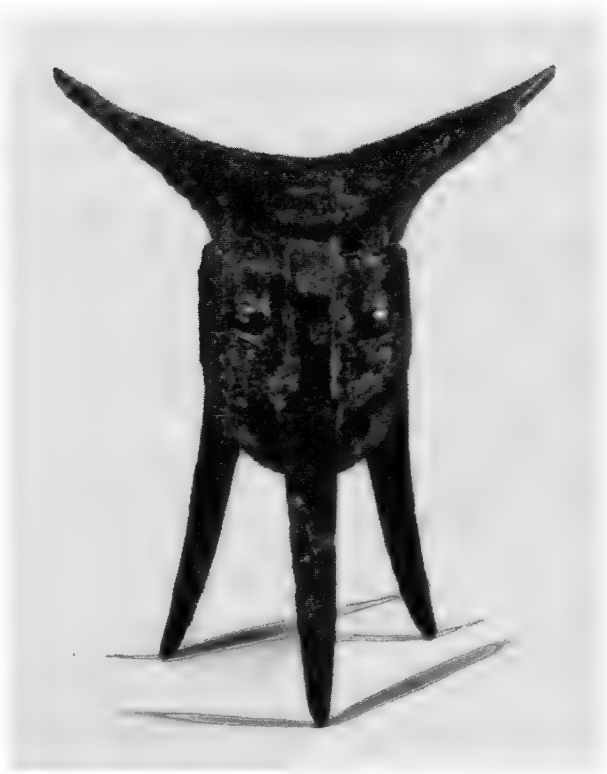
【尺度】通高 17.1、兩翼相距 13 釐米。

【形制紋飾】凹形口，兩翼上翹，卵圓形腹，腹內側有一個獸首鑿，三棱錐足。腹飾獸面紋。

【著錄】出光藏 36，新收 1788。

【銘文字數】一翼鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】母敦(嬪)日辛。



## 08774. 作封從彝角(作執从彝角)

【時 代】西周早期。

【出土時地】1931 年山東益都縣蘇埠屯西周墓葬。

【收 藏 者】原藏益都縣民衆教育館，現藏山東省博物館。

【尺 度】通高 21.8、口寬 6.7、兩尾相距 17.2、腹深 7.1 釐米。

【形制紋飾】兩尾上翹，圓腹圓底，束頸，腹內側有一個獸首鑿，三棱錐足。腹飾雲雷紋。

【著 錄】田野(2) 177 頁圖版 2.7，山東成 576。

【銘文字數】鑿內鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】乍(作)執(封)从(從)彝。

【備 注】銘文係陽文，拓本字不全。《山東金文集成》云：“共三件，其一高 22、流長 17 釐米，重 0.99 千克，銘在鑿下。其二高 23.5 釐米，重 1.1 千克，銘在鑿下。其三高 22、流長 18.5 釐米，重 1.09 千克，銘在鑿下。”



## 08775. 作封從彝角(作執从彝角)

【時代】西周早期。

【出土時地】1931 年山東益都縣蘇埠屯西周墓葬。

【收藏者】原藏益都縣民衆教育館，現藏山東省博物館。

【尺度】通高 21.8、口寬 7.6、兩尾相距 18.5、腹深 8.8 釐米。

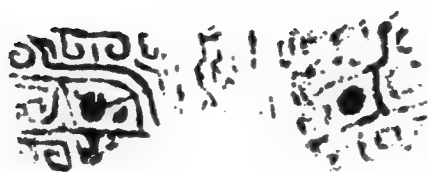
【形制紋飾】兩尾上翹，圓腹圓底，束頸，腹內側有一個獸首鑿，三棱錐足。腹飾雲雷紋。

【著錄】田野(2) 177 頁圖版 2.8。

【銘文字數】鑿內鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】乍(作)執(封)从(從)彝。

【備注】銘文係陽文，拓本字不全。



## 08776. 享角

【時代】西周早期。

【收藏者】故宮博物院。

【著錄】貞松 10.24.4, 續殷下 38.6, 集成 08980, 國史金 888.2。

【銘文字數】鑒內鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】𠂔(享)乍(作)𠂔(映)女(母)。



## 08777. 𠂔母角(𠂔母父戊角)

【時代】商代晚期。

【出土時地】傳河南安陽出土, 1964 年 3 月出現在英國倫敦富士比拍賣行。

【收藏者】原藏香港陳仁濤、麥克唐納、香港趙不波(1988 年), 現藏瑞士玫茵堂。

【尺度】通高 24 釐米。

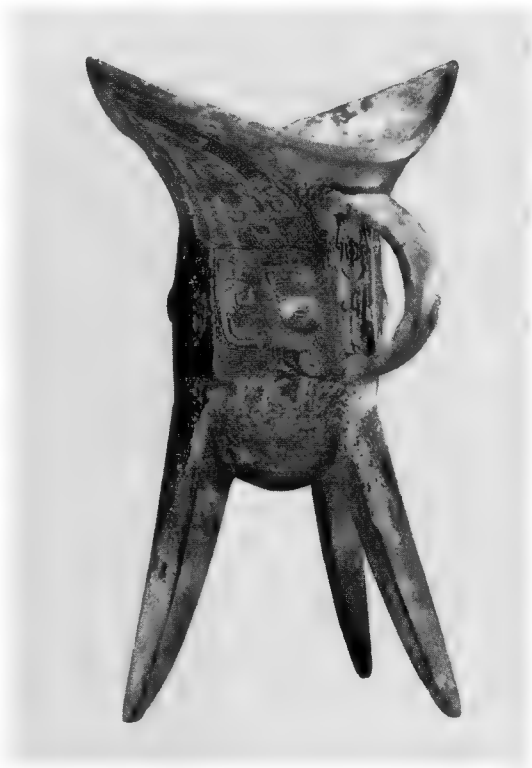
【形制紋飾】兩翼上翹, 口微曲, 卵圓形杯體, 三條刀形足外撇, 腹一側有扁條形鑒。兩翼飾蕉葉紋, 腹飾獸面紋, 均以雲雷紋襯底。

【著錄】金匱 17.13 (157 頁), 集成 08531, 綜覽·角 8, 流散歐 300, 玫茵堂 11。

【銘文字數】鑒內鑄銘文 5 字(其中合文 1)。

【銘文釋文】𠂔母父戊乍(作)。

【備注】應讀為“𠂔母作父戊”。



## 08778. 𠂔母角(𠂔母父戊角)

【時代】商代晚期。

【出土時地】傳河南安陽出土。

【收藏者】原藏香港陳仁濤。

【尺度】通高 23.5 釐米。

【形制紋飾】兩翼上翹，口微曲，卵圓形腹，三條刀形足外撇，腹內側有扁條形鑿。兩翼飾蕉葉紋，腹飾獸面紋，均以雲雷紋襯底。

【著錄】金匱 17.12 (157 頁)，集成 08923。

【銘文字數】鑿內鑄銘文 5 字(其中合文 1)。

【銘文釋文】𠂔(𠂔母)乍(作)父戊。



## 08779. 亞弁斂父丁角

【時代】商代晚期。

【收藏者】原藏潘仕成，現藏美國舊金山亞洲藝術博物館（布倫戴奇藏品）。

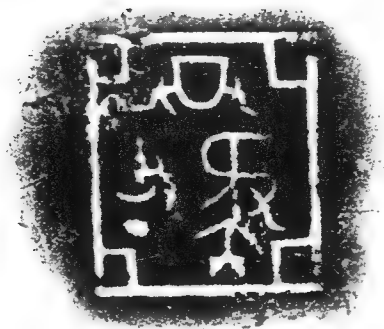
【形制紋飾】曲口兩翼，口沿上有屋脊形蓋，與曲口吻合，蓋鈕作四坡流水的屋頂形，卵圓形杯體，內側有牛首鑿，頸前面有浮雕獸頭，三棱錐足外撇。蓋面飾倒獸面紋，腹飾下卷角獸面紋，兩翼飾蕉葉紋，均不施地紋。

【著錄】三代 16.46.1-2，筠清 1.26，攬古 1 之 3.14.1，綴遺 26.22.2-1，續殷下 38.3（蓋），續殷下 24.8（器，誤為爵），續殷附 6.9（蓋），尊古 3.8，彙編 1067，集成 09008，總集 4234，國史金 862.2（蓋，誤為罍；國史金 4011.1 重出，誤為不知名器）。

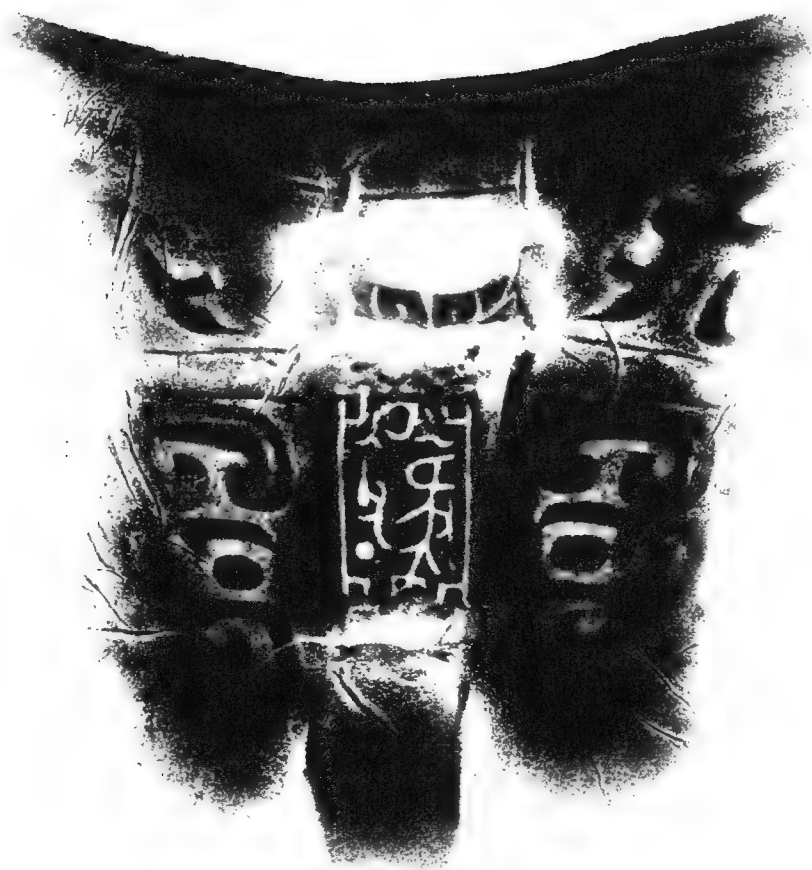
【銘文字數】蓋、器同銘，各 5 字。

【銘文釋文】亞弁斂父丁。





蓋



器

## 08780. 亞弁釶父丁角

【時代】商代晚期。

【收藏者】原藏潘仕成(1804-1873年)，香港思源堂 1984 年從日本東京購得，2010 年秋在英國倫敦佳士得拍賣，現不知歸於何處。

【尺度】通高 25.5 釐米。

【形制紋飾】曲口兩翼，口沿上有屋脊形蓋，與曲口吻合，蓋鈕作四坡流水的屋頂形，卵圓形杯體，內側有牛首鑿，頸前面有浮雕獸頭，三棱錐足外撇。蓋面飾倒獸面紋，腹飾下卷角獸面紋，兩翼飾蕉葉紋，均不施地紋。

【著錄】佳士得圖錄(倫敦) 72 頁。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 5 字。

【銘文釋文】亞弁釶父丁。





蓋



器

## 08781. 𠂔册竹祖癸角(𠂔册竹祖癸角)

【時 代】西周早期。

【出土時地】“陝西寶鷄出土”(三代補)。

【收 藏 者】原藏端方,現藏美國紐約大都會美術博物館。

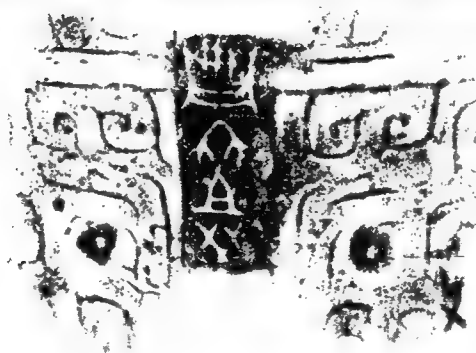
【尺 度】通高 19.8 釐米。

【形制紋飾】兩翼上翹,口弧曲,圓腹突底,一側有獸首扁環鑿,三條三棱錐足。兩翼下飾目雲紋,腹飾單綫獸面紋。

【著 錄】三代 16.45.2,陶齋 1.12,小校 6.82.1,美集 R107、A395,歐精華 1.6,集成 08848,總集 4228,綜覽·角 17,賽克勒(1987)214 頁 24.8,三代補 107。

【銘文字數】鑿下鑄銘文 5 字。

【銘文釋文】𠂔册竹且(祖)癸。



## 08782. 天甬角(甬作卂尊彝角)

【時代】西周早期。

【收藏者】原藏清宮。

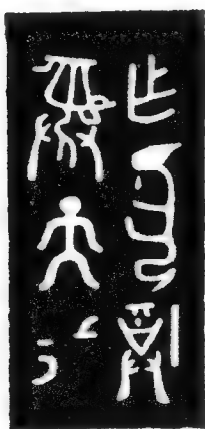
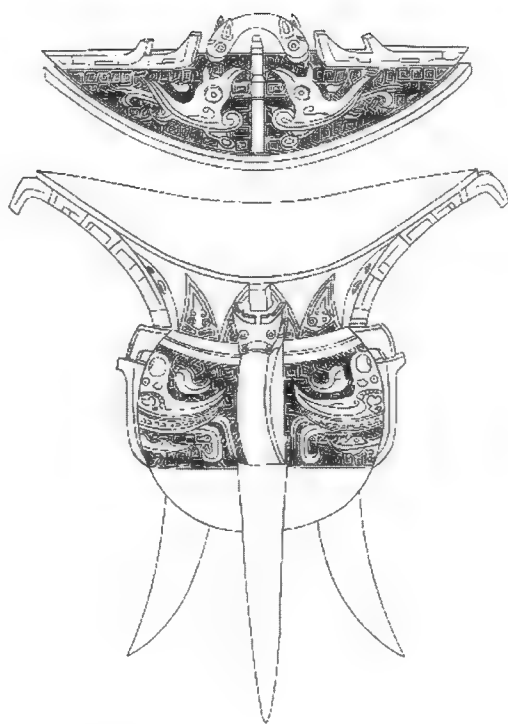
【尺度重量】通蓋高 8.8、腹深 4、口寬 3.6、兩翼相距 6.5 寸，重 4.3125 斤(西清)。

【形制紋飾】兩翼上翹，束頸，圓腹圓底，體飾三道扉棱，口上有蓋，蓋上有四道扉棱，雙頭獸半環鈕，腹的一側有獸首扁環鑿，三條三棱形錐足。蓋上和器腹均飾雲雷紋襯底的鳥紋，頸飾仰三角紋。

【著錄】西清 26. 44，集成 09042。

【銘文字數】蓋內鑄銘文 6 字(其中合文 1)，  
鑿內文 2 字(其中合文 1)。

【銘文釋文】蓋銘：卂(作)卂(尊)彝，天甬；器銘：天甬。



蓋



器

## 08783. 史遽角(史速角、史速角)

【時代】西周早期。

【出土時地】1966年陝西岐山縣賀家村西周墓。

【收藏者】陝西歷史博物館。

【尺度重量】通高23.3、兩翼相距17.1、口寬8.2、腹深9.7釐米，重1.311公斤。

【形制紋飾】卵圓形腹，束頸，兩翼上翹，內側有獸首鑿，三棱錐足外撇，蓋作屋脊形，半環形鈕。蓋與腹均飾相顧式雙頭夔龍，頸飾仰葉紋。

【著錄】文物1972年6期25頁圖2，陝銅1.156，陝金1.510（蓋），銅全5.93，集成09063，總集4237，綜覽·角15，美全4.150，周原銅6.1105。

【銘文字數】蓋、器同銘，各6字。

【銘文釋文】史遽乍(作)寶罍(尊)彝。

【備注】館藏號：七二201。“史遽”或釋為“史速”、“史速”。



蓋



器

## 08784. 弜册角

【時代】商代晚期。

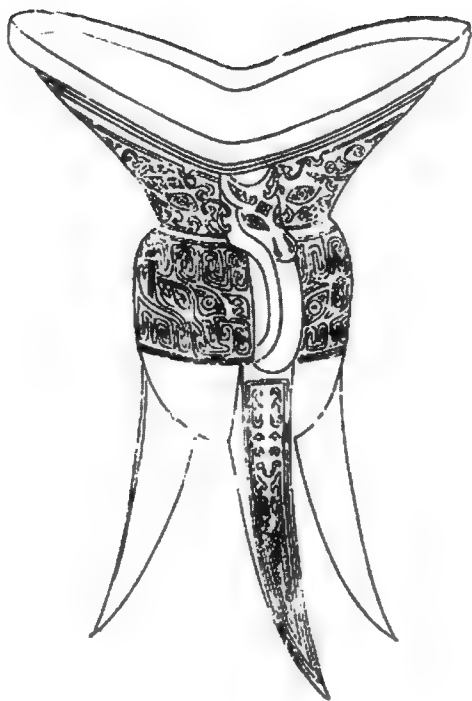
【尺度重量】通高 8.3、腹深 3.4、流至尾長 5.5、口寬 3.1 寸，重 2.125 斤（博古）。

【形制紋飾】曲口雙翼，束頸鼓腹，圈底，腹一側有獸首鋈，三棱錐足。兩翼下和器腹飾獸面紋，足外側亦飾獸面紋。

【著錄】博古 16.16，薛氏 110.1，嘯堂 51.1-2，集成 09064。

【銘文字數】鑿下鑄銘文 2 字，口內壁 5 字，共 7 字。

【銘文釋文】弜册乍（作）且（祖）乙，亞弜。



a



b

## 08785. 醵角

【時代】西周早期前段。

【收藏者】上海博物館。

【尺度重量】通高 26.6、兩翼相距 18.8、口寬 9 釐米，重 1.444 公斤。

【形制紋飾】卵圓形杯體，兩翼上翹，屋脊形蓋，兩尖微上翹，蓋沿呈弧形，蓋脊中央有龍頭半環形鈕，腹內側有犀牛首半環形鑿，三棱錐足外撇。口沿下飾三組三角雲雷紋，一側杯體的三角雲雷紋中間裝飾浮雕犀牛頭，兩翼的紋飾呈蕉葉形，內飾倒置的獸面紋和雲雷紋，器腹飾獸面紋，以雲雷紋襯底，三足外側飾蕉葉雲雷紋，蓋面兩側各飾兩組獸面紋。

【著錄】上博刊 11 期 122 頁圖 9。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 7 字。

【銘文釋文】醵乍(作)父乙宗隤(尊)彝。



蓋



器

## 08786. 子廌父乙角(子窳父乙角)

【時 代】西周早期前段。

【出土時地】2006 年 5 月見於澳門崇源國際拍賣公司。

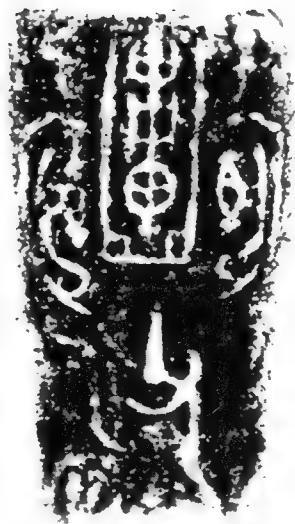
【尺 度】通高 25、兩尾相距 19.8 釐米。

【形制紋飾】凹弧形口，兩尾上翹，卵圓形腹，內側獸首鑿，三棱錐足外撇。兩尾下飾雲雷紋組成的蕉葉紋，腹部飾雲雷紋組成的獸面紋。

【著 錄】中國古董(2006 年) 424 左，收藏界 2006 年 6 期 25 頁圖 10。

【銘文字數】鑿內鑄銘文 8 字(其中重文 2)。

【銘文釋文】亞車，子廌(窳)子廌(窳)父乙。



## 08787. 子廌父乙角(子窳父乙角)

【時代】西周早期前段。

【出土時地】2006 年 5 月見於澳門崇源國際拍賣公司。

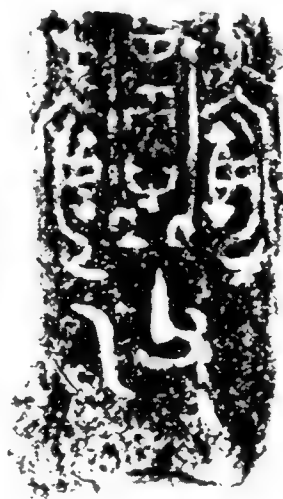
【尺度】通高 25、兩尾相距 19.8 釐米。

【形制紋飾】凹弧形口，兩尾上翹，卵圓形腹，內側獸首鑿，三棱錐足外撇。兩尾下飾雲雷紋組成的蕉葉紋，腹部飾雲雷紋組成的獸面紋。

【著錄】中國古董(2006 年) 424 右(澳門 2006 年 5 月 2 日)，收藏界 2006 年 6 期 25 頁圖 11。

【銘文字數】鑿內鑄銘文 8 字。

【銘文釋文】亞車，子廌(窳)子廌(窳)父乙。



## 08788. 召角

【時代】西周早期。

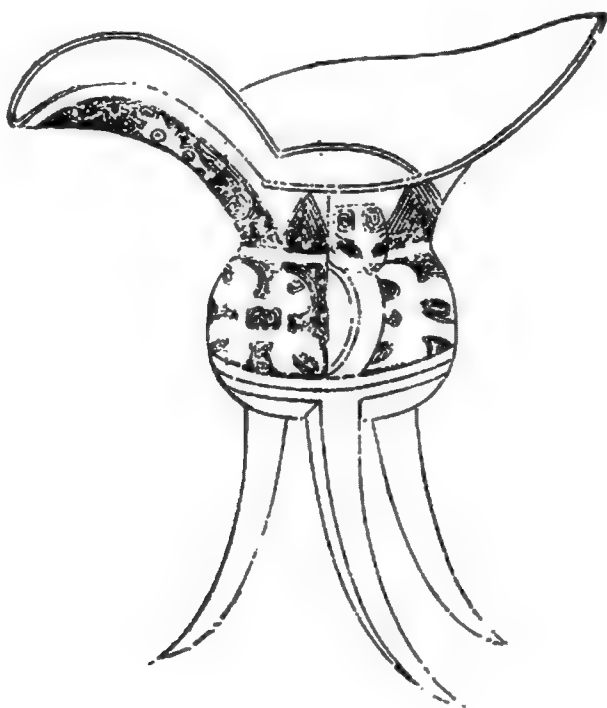
【尺度重量】通高 6.5、腹深 2.8、流至尾長 6.3、口寬 2.9 寸，重 1.4375 斤(博古)。

【形制紋飾】曲口雙翼，束頸鼓腹，圓底，腹一側有獸首鑿，三棱錐足。兩翼下和口下飾仰葉紋，器腹飾四瓣花紋，以雲雷紋襯底。

【著錄】博古 14.6，薛氏 39.1，嘯堂 47.4，集成 09078。

【銘文字數】鑿下鑄銘文 8 字。

【銘文釋文】𠄎(召)乍(作)父丁𠄎(尊)彝，亞顛。



## 08789. 罍角

【時代】西周早期。

【出土時地】1986年8月河南信陽縣  
潁河港鄉潁河港村西周墓  
葬。

【收藏者】信陽地區文物管理委員  
會。

【尺度】通高28、口長19.8釐米。

【形制紋飾】卵圓腹，口有兩翼，作凹弧  
形分離，兩翼呈銳角，深  
腹，下有三條三棱錐足，足  
尖外侈，腹一側有獸首扁  
環鑿，蓋作屋脊形，曲沿與  
器口相合，蓋脊和器腹兩  
側有扉棱。雙翼下各飾大  
三角紋，大三角內填以變  
形倒夔紋，口沿下飾小三角紋，蓋上和器腹飾兩組獸面紋。

【著錄】銅全6.101，考古1989年1期18頁圖11.11、12，近出913，新收302。

【銘文字數】蓋內和腹鑄相同的銘文，各12字。

【銘文釋文】罍攸(肇)宁(賈)，用乍(作)父乙寶罍(尊)彝，飢(即)冊。



蓋



器

## 08790. 鬯角

【時代】西周早期。

【出土時地】1986年8月河南信陽縣浭河港鄉浭河港村西周墓葬。

【收藏者】信陽地區文物管理委員會。

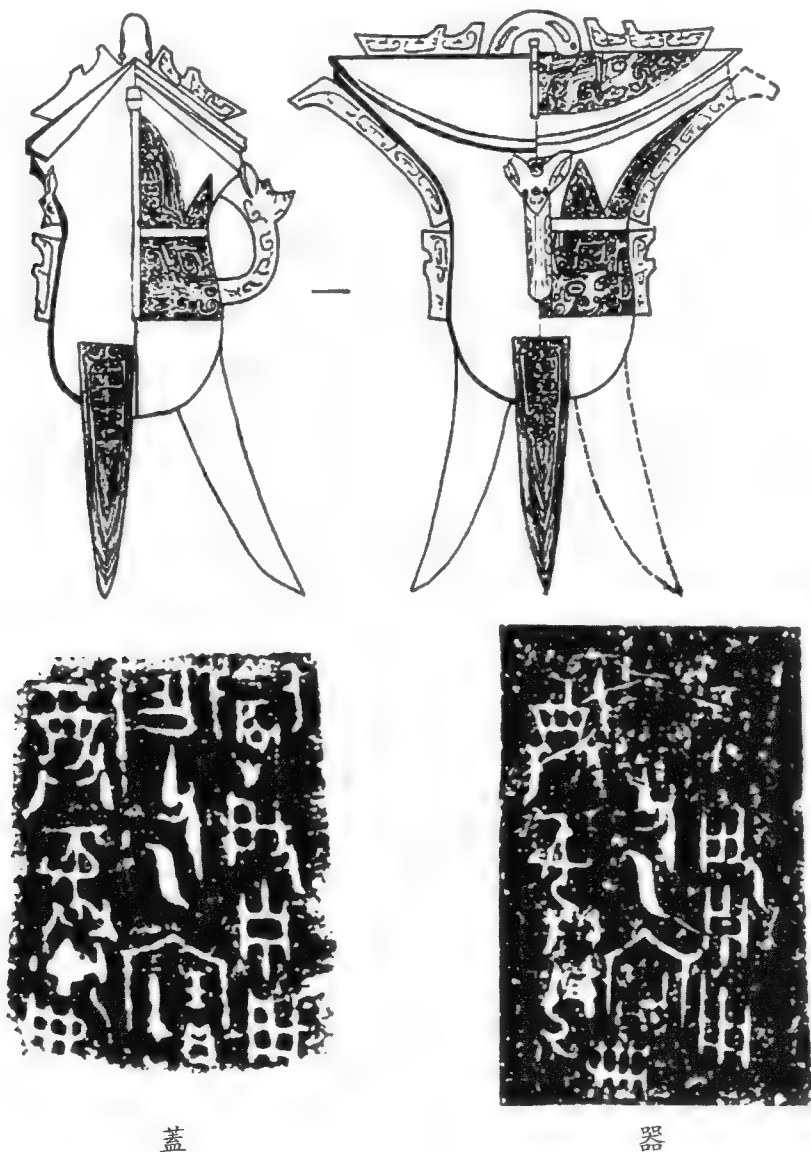
【尺度】通高28、口長19.8釐米。

【形制紋飾】卵圓腹，口有兩翼，作凹弧形分離，兩翼呈銳角，深腹，下有三條三棱錐足，足尖外侈，腹一側有獸首扁環鑿，蓋作屋脊形，曲沿與器口相合，蓋脊和器腹兩側有扉棱。雙翼下各飾大三角紋，大三角內填以變形倒夔紋，口沿下飾小三角紋，蓋上和器腹飾兩組獸面紋。

【著錄】考古1989年1期18頁圖11.7、10，近出914，新收303。

【銘文字數】蓋內和腹鑄相同的銘文，各12字。

【銘文釋文】鬯戠(肇)宁(賈)，用乍(作)父乙寶鬯(尊)彝，飢(即)冊。



## 08791. 𠂔角

【時代】商代晚期。

【出土時地】丁燮柔女士捐贈。

【收藏者】原藏葉東卿、潘祖蔭，現藏上海博物館。

【尺度重量】通高 23.1 釐米，重 1.02 公斤。

【形制紋飾】口部兩翼上翹，深腹圓底，腹內側有獸首鑿，三棱錐足外撇。頸飾三角雲紋，兩翼飾變形獸面紋，腹飾環柱角獸面紋，上下以小鱗紋為欄。

【著錄】三代 16.46.7，筠清 5.6.1，攬古 2 之 1.80.2，憲齋 21.18.1，綴遺 26.25，敬吾下 63.1，周金 5.118.1，續殷下 38.7，小校 6.83.1，集成 09099，總集 4240，銘文選 3.049，夏商周 248，鬱華閣 364.2，山東成 580。

【銘文字數】內壁鑄銘文 13 字。

【銘文釋文】丁未，𠂔商（賞）𠂔貝，用乍（作）父辛彝，亞矣（疑）。



## 08792. 天黽卣角(奄卣角)

【時代】商代晚期。

【收藏者】原藏潘祖蔭，現藏上海博物館。

【著錄】三代 16. 47. 1, 殷存下 23. 3, 集成 09100, 總集 4239, 鬱華閣 365, 國史金 886。

【銘文字數】內壁鑄銘文 14 字。

【銘文釋文】甲寅，子易(錫)天黽卣(埜)貝，用乍(作)父癸鬲(尊)彝。



## 08793. 葡亞罍角(觶亞罍角)

【時代】商代晚期。

【出土時地】傳河南安陽出土。

【收藏者】原藏孫星衍、葉東卿、潘祖蔭，現藏美國華盛頓弗里爾美術館。

【尺度】通高 22.5 釐米。

【形制紋飾】口弧曲。兩翼上翹，卵圓形腹，腹內側有牛首鑿，三棱錐足，有蓋，半環形鈕。蓋面飾雲雷紋，器腹飾獸面紋。

【著錄】三代 16.47.2-4，筠清 2.51.2-3，攬古 2 之 2.26.1，憲齋 21.16.1-2，綴遺 26.27.1-2，敬吾下 66.1-3，殷存下 23.4-5，續殷下 1，小校 6.83.2，綜覽·角 7，賽克勒(1987) 212 頁 24.5，弗里爾 153 頁，銅全 3.32，集成 09102，總集 4241，銘文選 15，鬱華閣 363.1-2。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 16 字。

【銘文釋文】丙申，王易(錫)葡(觶)亞罍(琥)奚貝，才(在)巢，用乍(作)父癸彝。



蓋



器

## 08794. 宰桴角

【時代】商代晚期。

【收藏者】原藏錢坫、阮元、陳介祺，現藏日本京都泉屋博古館。

【尺度重量】通高 22.3、兩翼相距 15.8 釐米，重 1.1 公斤。

【形制紋飾】曲口圜底，口沿兩翼上翹，內側有一個獸首鑿，三條三棱錐足。口下和兩翼下飾仰葉雲雷紋，腹飾雲雷紋組成的獸面紋，足面飾三角雷紋。

【著錄】三代 16.48.1-2，十六 1.9.1，積古 2.16.2-3，從古 14.24.1-2，攬古 2 之 3.80.2，憲齋 21.15.1-2，奇觚 6.23.1-2，敬吾下 54.2-3，殷存下 23.6（蓋），小校 6.83.3，海外吉 91，泉屋 2.86，泉博 50，銅全 3.33，集成 09105，總集 4242，綜覽·角 5，銘文選 7，鬱華閣 366-367，彙編 209。

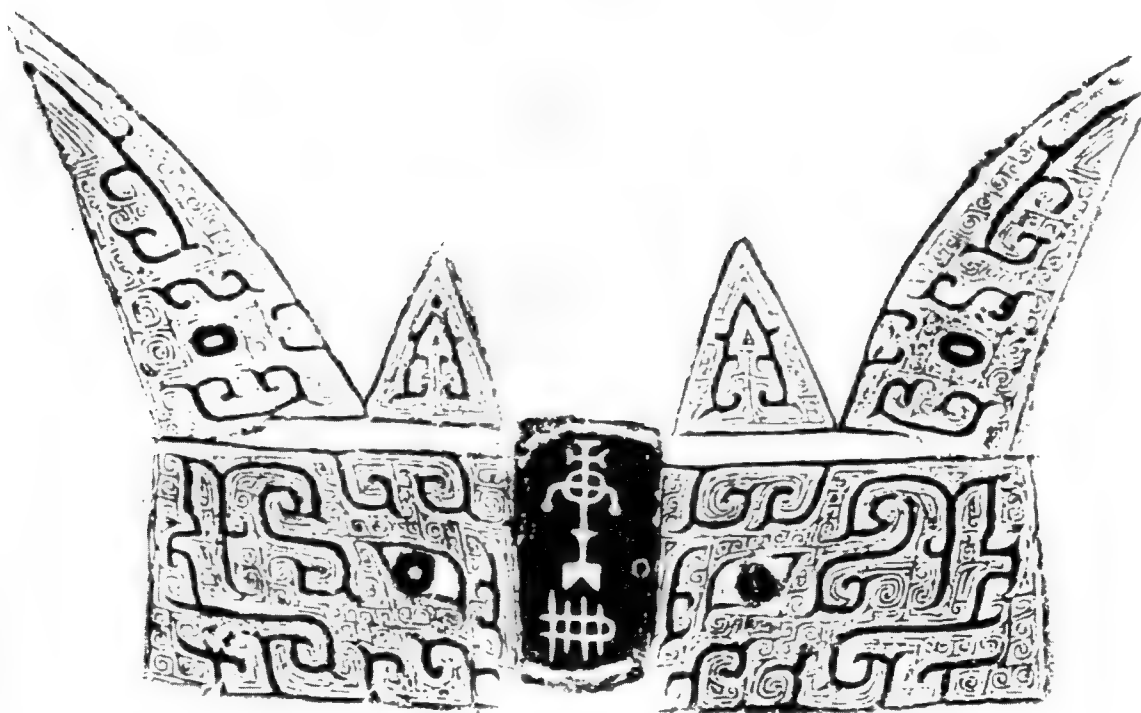
【銘文字數】鑿內鑄銘文 2 字，口內壁鑄銘文 30 字（其中合文 1）。

【銘文釋文】庚申，王才（在）鬻（管），王各（格），宰桴从，易（錫）貝五朋，用乍（作）父丁隤（尊）彝，才（在）六月，隹（唯）王廿祀，翌又五，禱（庚）冊。





口内壁



鑿內

## 14. 觚

( 08851-09213 )



## 08851. 亞觚

【時 代】商代晚期。

【出土時地】1999 年 9 月河南安陽市劉家莊北商代墓(M1046. 9)。

【收 藏 者】中國社會科學院考古研究所安陽工作站。

【尺度重量】通高 21.4、口徑 13.4 釐米，重 0.7 公斤。

【形制紋飾】喇叭口，長頸鼓腹，高圈足。頸下部和圈足上部各有兩道弦紋，腹飾獸面紋。

【著 錄】考古學集刊 2004 年 2 期 359 頁，新收 254，殷墟新 210。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】亞。



## 08852. 亞觚

【時代】商代晚期。

【出土時地】1999年9月河南安陽市劉家莊北商代墓(M1046.11)。

【收藏者】中國社會科學院考古研究所安陽工作站。

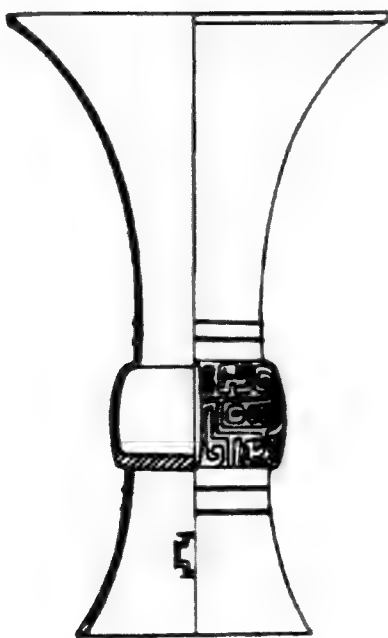
【尺度】通高 21.7、口徑 13.2 釐米。

【形制紋飾】喇叭口，長頸鼓腹，高圈足。頸下部和圈足上部各有兩道弦紋，腹飾獸面紋。

【著錄】考古學集刊 2004 年 2 期 359 頁，新收 254。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】亞。



## 08853. 史觚

【時代】商代晚期。

【出土時地】河南安陽市殷墟劉家莊南商代墓葬(M32. 1)。

【收藏者】安陽市文物工作隊。

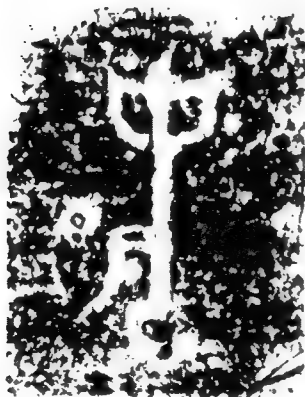
【尺度重量】通高 29.2、口徑 14.5 釐米，重 1.07 公斤。

【形制紋飾】喇叭口，長頸直腹，圈足沿下折。腹部和圈足均飾雲雷紋組成的獸面紋。

【著錄】安殷銅 52 頁圖 23。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】史。



## 08854. 史觚

【時代】商代晚期。

【出土時地】1995 年山東省滕州市官橋鎮前掌大村商周墓地(M38. 67)。

【收藏者】中國社會科學院考古研究所。

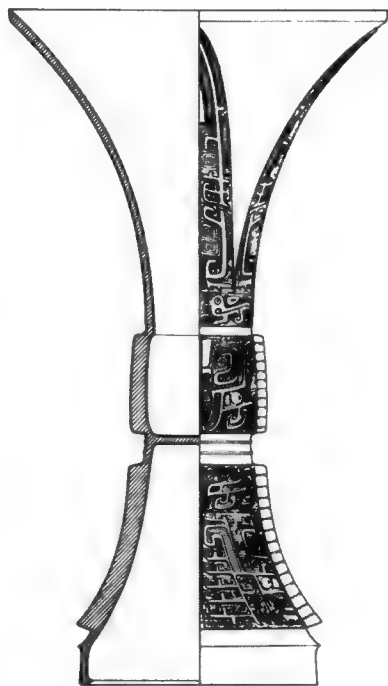
【尺度】通高 24.7、口徑 13.9、底徑 8.9 釐米。

【形制紋飾】體較粗，喇叭口，尖唇，長頸，腹微鼓，高圈足，沿下折，腹和圈足各有四道扉棱。頸下部和圈足上部各飾兩道弦紋，頸飾鳥紋，其上飾四組窄蕉葉紋，內填變體夔龍紋，腹飾獸面紋，圈足上部飾夔龍紋，下部飾歧尾獸面紋。

【著錄】滕州 235 頁圖 166.2。

【銘文字數】圈足內壁鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】史。



## 08855. 史觚

【時 代】商代晚期。

【出土時地】1994 年山東省滕州市官橋鎮前掌大村商周墓地(M11.72)。

【收 藏 者】中國社會科學院考古研究所。

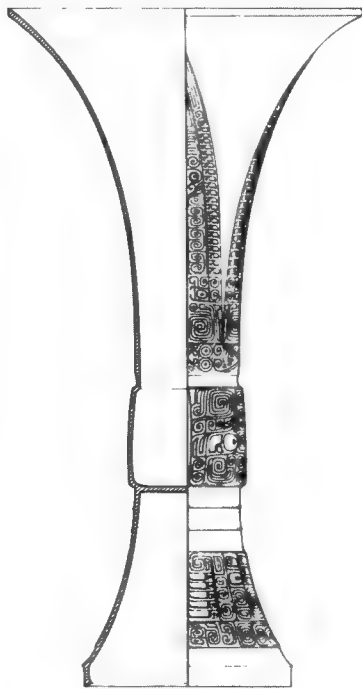
【尺 度】通高 27.2、口徑 14.2、底徑 8.3 釐米。

【形制紋飾】喇叭口，長頸，腹微外鼓，高圈足，沿下折。頸飾橫蟬紋，其上飾四組蕉葉紋，內填以蟬紋和雲雷紋，腹飾分解式獸面紋，圈足飾兩道弦紋，其下飾變體獸面紋。

【著 錄】滕州 230 頁圖 162.1。

【銘文字數】圈足內壁鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】史。



## 08856. 史觚

【時 代】商代晚期。

【出土時地】1994 年山東省滕州市官橋鎮前掌大村商周墓地(M11. 73)。

【收 藏 者】中國社會科學院考古研究所。

【尺 度】通高 27.3、口徑 14.2、底徑 8.3 釐米。

【形制紋飾】喇叭口略殘，長頸，腹微外鼓，高圈足，沿下折。頸飾橫蟬紋，其上飾四組蕉葉紋，內填以蟬紋和雲雷紋，腹飾分解式獸面紋，圈足飾兩道弦紋，其下飾變體獸面紋。

【著 錄】滕州 230 頁圖 162.2。

【銘文字數】圈足內壁鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】史。



## 08857. 史觚

【時代】商代晚期。

【出土時地】1994 年山東省滕州市官橋鎮前掌大村商周墓地(M21.36)。

【收藏者】中國社會科學院考古研究所。

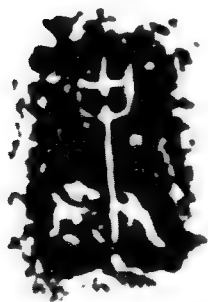
【尺度】通高 26.8、口徑 14.3、底徑 8 釐米。

【形制紋飾】喇叭口，長頸，腹微外鼓，高圈足，沿下折。頸飾橫蟬紋，其上飾四組蕉葉紋，內填以蟬紋和雲雷紋，腹飾分解式獸面紋，圈足飾兩道弦紋，其下飾變體獸面紋。

【著錄】滕州 232 頁圖 164.1。

【銘文字數】圈足內壁鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】史。



## 08858. 史觚

【時代】商代晚期。

【出土時地】1994 年山東省滕州市官橋鎮前掌大村商周墓地(M21.38)。

【收藏者】中國社會科學院考古研究所。

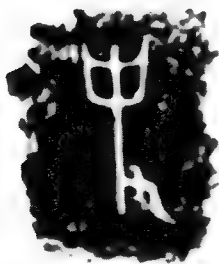
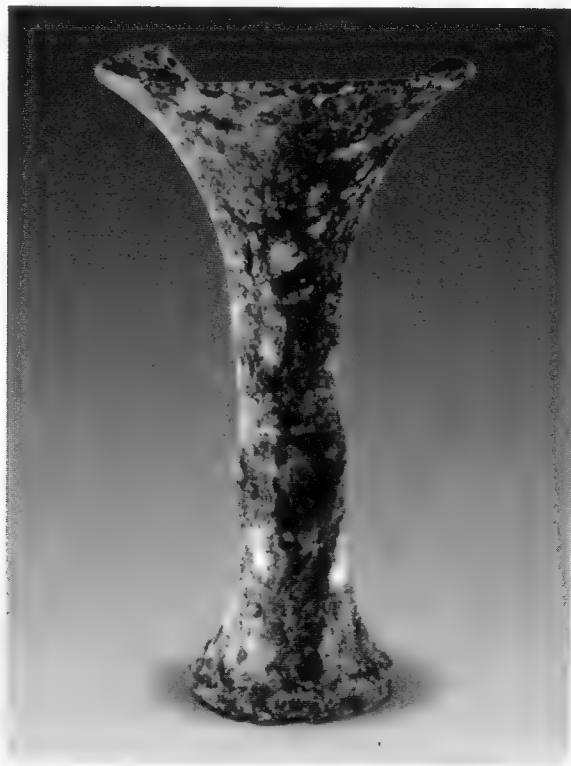
【尺度】通高 26.7、口徑 14.6、底徑 8.1 釐米。

【形制紋飾】喇叭口殘破一塊，長頸，腹微外鼓，高圈足，沿下折。頸飾橫蟬紋，其上飾四組蕉葉紋，內填以蟬紋和雲雷紋，腹飾分解式獸面紋，圈足飾兩道弦紋，其下飾變體獸面紋。

【著錄】滕州 232 頁圖 164.2。

【銘文字數】圈足內壁鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】史。



## 08859. 史觚

【時代】商代晚期。

【出土時地】1994 年山東省滕州市官橋鎮前掌大村商周墓地(M13. 10)。

【收藏者】中國社會科學院考古研究所。

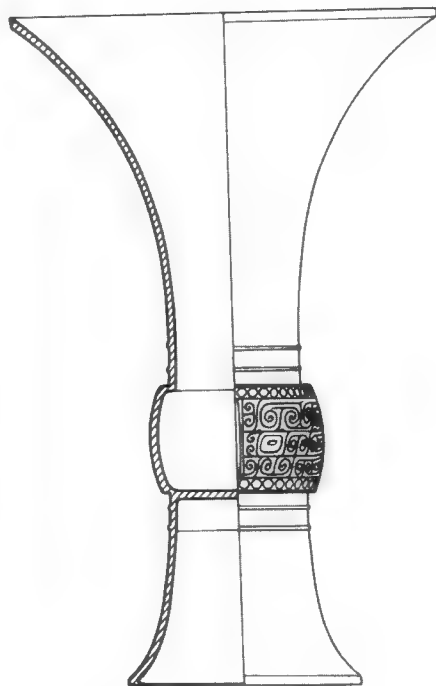
【尺度】通高 22.4、口徑 14.2、底徑 7.8 釐米。

【形制紋飾】大喇叭口，長頸鼓腹，高圈足沿外侈。頸下部和圈足上部各飾兩道弦紋，腹部飾兩組獸面紋，上下鑲以連珠紋。

【著錄】滕州 244 頁圖 173.1。

【銘文字數】圈足內壁鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】史。



## 08860. 史觚

【時 代】商代晚期。

【收 藏 者】原藏羅振玉。

【形制紋飾】喇叭口，長頸，鼓腹，圈足沿下折。腹和圈足均飾雲雷紋組成的獸面紋。

【著 錄】三代 14. 14. 6，貞圖上 51，集成 06610，總集 5860。

【銘文字數】圈足內壁鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】史。



## 08861. 史觚

【時代】商代晚期。

【收藏者】原藏劉鶚、劉體智(羅表)。

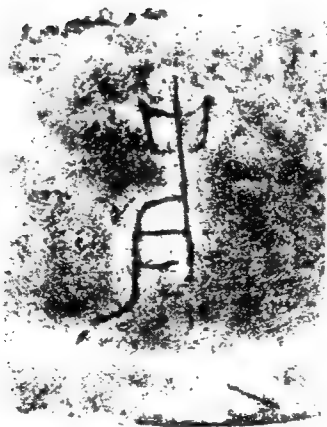
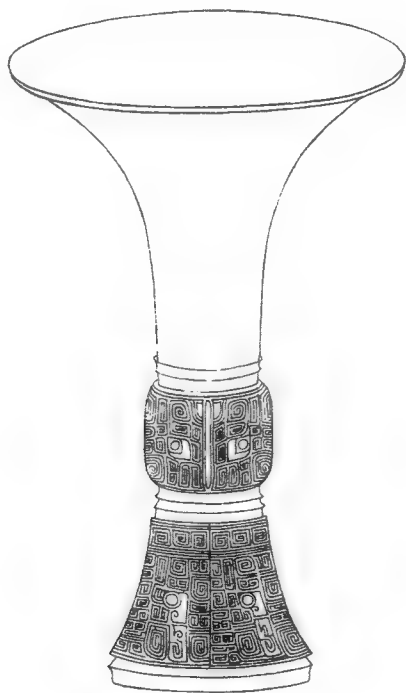
【尺度】身高 10.3、口徑 6 寸(善齋)。

【形制紋飾】喇叭口，長頸鼓腹，高圈足沿下折，腹部飾雲雷紋組成的獸面紋，圈足飾雲雷紋組成的夔紋。

【著錄】三代 14. 14. 9, 殷存下 24. 5, 善齋 5. 6, 小校 5. 48. 1 (小校 5. 48. 2 重出), 集成 06612, 總集 5863, 鬱華閣 369. 3。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】史。



## 08862. 史觚(史尊)

【時代】商代晚期。

【收藏者】原藏丁麟年，現藏美國華盛頓弗里爾美術博物館。

【尺度】通高 30.8 釐米。

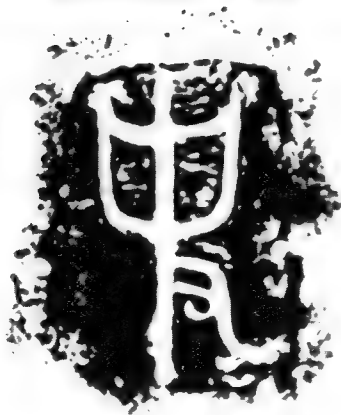
【形制紋飾】大口筒狀三段式，鼓腹，圈足沿下折。腹和圈足飾形象不同的獸面紋。

【著錄】三代 11.1.7 (誤爲尊)，柝林 14，小校 5.2.4 (誤爲尊)，美集 R88，彙編 1323，綜覽·觚 196，集成 06614，總集 4459 (誤爲尊)，弗里爾 53 頁，殷存下 24.3，三代補 88。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】史。

【備注】形似尊，故《三代》等書誤入尊類。



## 08863. 史觚

【時 代】商代晚期。

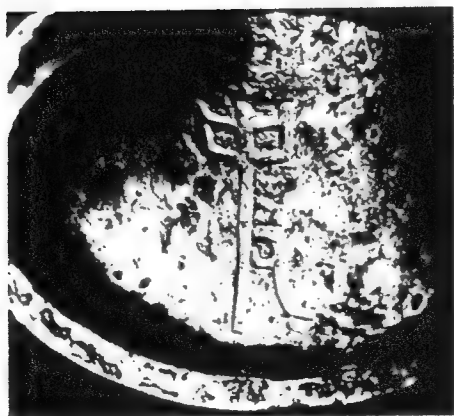
【收 藏 者】瑞典韋森氏。

【形制紋飾】喇叭口，長頸，直腹，圈足沿下折，形成一道邊圈。腹部和圈足各有四道扉棱，飾形象不同的獸面紋。

【著 錄】彙編 1332（摹本），韋森 76 頁圖 2，集成 06615。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】史。



## 08864. 史觚

【時代】商代晚期。

【收藏者】原藏吳雲。

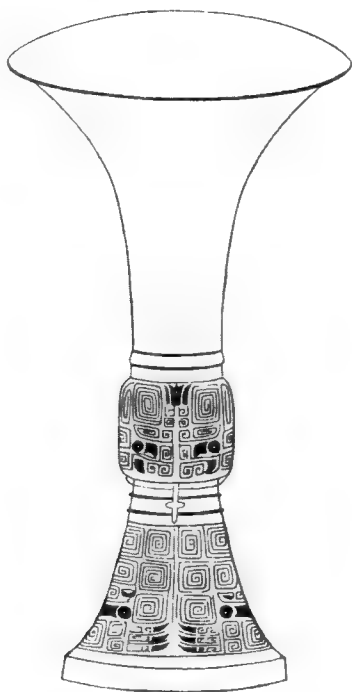
【尺度重量】通高 6.9、腹深 4.3、口徑 4 寸，重 29 兩（二百）。

【形制紋飾】喇叭口，長頸鼓腹，圈足外侈，下沿有邊圈。頸飾兩道弦紋，腹飾雲雷紋組成的獸面紋，圈足飾目雷紋。

【著錄】兩壘 2.6，二百 3.6，集成 06620，總集 5864。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】史。



史

## 08865. 史觚

【時代】商代晚期。

【收藏者】原藏清宮。

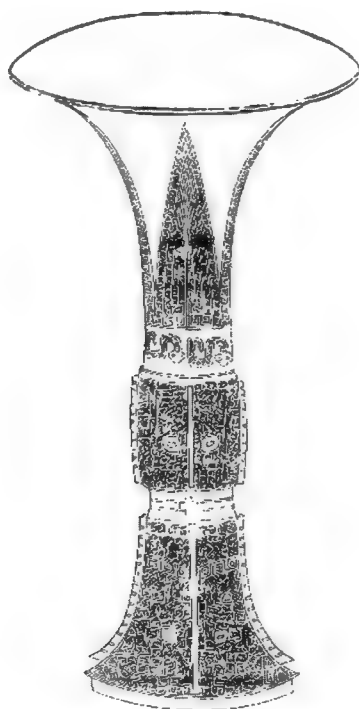
【尺度重量】高 9.6、腹深 6.2、口徑 5.3 寸，重 2.6875 斤（西清）。

【形制紋飾】大口筒狀三段式，鼓腹長頸，高圈足外侈，下有邊圈，腹和圈足有四道扉棱。頸飾蛇紋，其上飾仰葉紋，腹和圈足均飾獸面紋。

【著錄】西清 23.44，集成 06623。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】史。



## 08866. 史觚

【時代】商代晚期。

【收藏者】北京圖書館藏拓本。

【尺度】通高 28.7 釐米。

【形制紋飾】喇叭口，長頸鼓腹，高圈足沿外侈。頸下部和圈足上部均飾兩道弦紋，腹部和圈足均飾獸面紋。

【著錄】北圖拓 171。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】史。



## 08867. 史觚

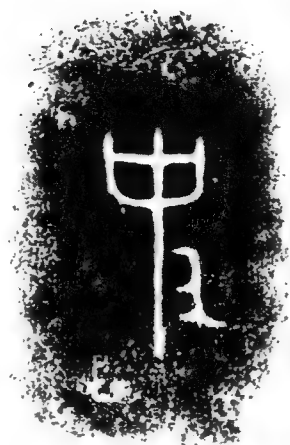
【時代】商代晚期。

【收藏者】原藏羅振玉，現藏日本東京湯島孔廟斯文會。

【著錄】三代 14. 14. 3（三代 11. 1. 3 重出，誤爲尊），集成 06607（集成 05455 重出，誤爲尊），總集 5857（總集 4455 重出，誤爲尊），甲骨學 12 號 215 頁圖 1. 2，國史金 908。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】史。



## 08868. 史觚

【時代】商代晚期。

【收藏者】故宮博物院。

【著錄】三代 14. 14. 4，貞補中 15. 3，小校 5. 2. 3（誤爲尊），集成 06608（集成 05457 重出，誤爲尊），總集 5858。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】史。



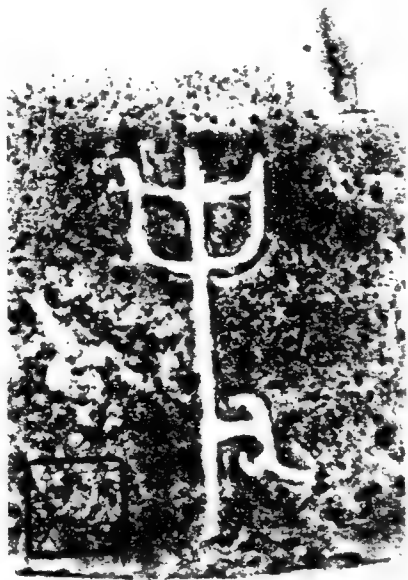
## 08869. 史觚

【時代】商代晚期。

【著錄】三代 14. 14. 5, 殷存下 24. 4, 小校 5. 2. 2 (誤爲尊), 集成 06609, 總集 5859。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】史。



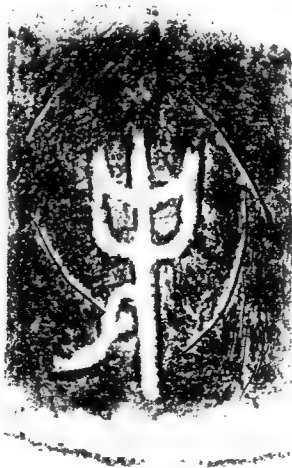
## 08870. 史觚

【時代】商代晚期。

【著錄】三代 14. 14. 8, 殷存下 24. 2, 小校 5. 48. 3, 集成 06611, 總集 5862, 鬱華閣 369. 4。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】史。



## 08871. 史觚

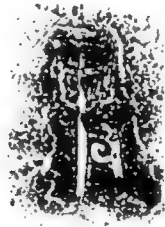
【時 代】商代晚期。

【收 藏 者】日本兵庫縣黑川古文化研究所。

【著 錄】展觀圖版 4.8, 集成 06613。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】史。



## 08872. 史觚

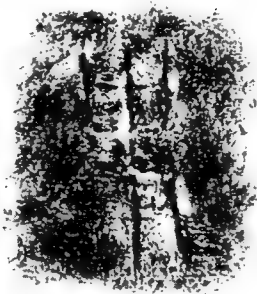
【時 代】商代晚期。

【收 藏 者】上海博物館。

【著 錄】集成 06616。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】史。



## 08873. 史觚

【時代】商代晚期。

【收藏者】中國國家博物館。

【著錄】集成 06617。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】史。



## 08874. 史觚

【時代】商代晚期。

【收藏者】浙江省博物館。

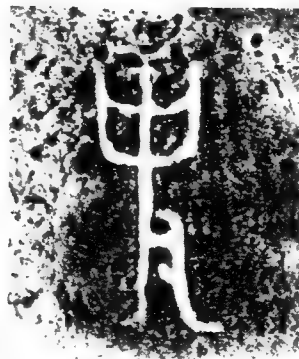
【尺度】通高 30.2、口徑 16.6 釐米。

【形制紋飾】喇叭形口，長頸方唇，腹壁較直，高圈足沿下折形成一道邊圈，腹部和圈足各有四道扉棱。頸部飾蛇紋，其上為蕉葉紋，腹部和圈足均飾雲雷紋組成的獸面紋。

【著錄】集成 06618。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】史。



## 08875. 史觚

【時代】商代晚期。

【著錄】積古 1. 24. 4 (稱彝), 綴遺 16. 2. 1, 集成 06619。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】史。



## 08876. 史觚

【時代】商代晚期。

【收藏者】旅順博物館。

【著錄】集成 06621。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】史。



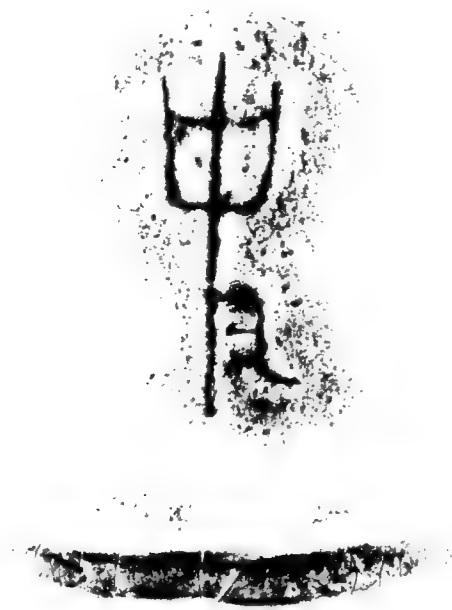
## 08877. 史觚

【時代】商代晚期。

【著錄】小校 5.47.8, 集成 06622。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】史。



## 08878. 冊觚

【時代】商代晚期。

【收藏者】故宮博物院。

【著錄】集成 06624, 國史金 906.2。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】冊。



## 08879. 祖觚

【時代】商代晚期。

【收藏者】首都博物館。

【著錄】集成 06520。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】且(祖)。



## 08880. 母觚

【時代】商代晚期。

【收藏者】故宮博物院。

【著錄】集成 06521。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】母。



# 08881. 婦觚

【時代】商代晚期(武丁世)。

【出土時地】1976年河南安陽市小屯村殷墟婦好墓(M5. 618)。

【收藏者】中國社會科學院考古研究所安陽工作站。

【尺度重量】通高 27.5、口徑 16.6 釐米,重 1.4 公斤。

【形制紋飾】喇叭形口,頸、腹均較粗,平底,圈足的座較高,圈足上端兩側有十字鏤孔,通體有四條扉棱。口下飾蕉葉紋,下接獸面紋,腹飾獸面紋,腹、足之間有兩道弦紋,圈足上端飾蠶紋,其下飾獸面紋。

【著錄】婦好墓 79 頁圖 52.9,集成 06857,總集 6096。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】婦。



## 08882. 婦觚

【時代】商代晚期(武丁世)。

【出土時地】1976年河南安陽市小屯村殷墟婦好墓(M5. 633)。

【收藏者】中國社會科學院考古研究所安陽工作站。

【尺度重量】通高 27.8、口徑 16.1 釐米,重 1.4 公斤。

【形制紋飾】喇叭形口,頸、腹均較粗,平底,圈足的座較高,圈足上端兩側有十字鏤孔,通體有四條扉棱。口下飾蕉葉紋,下接獸面紋,腹飾獸面紋,腹、足之間有兩道弦紋,圈足上端飾蠶紋,其下飾獸面紋。

【著錄】婦好墓 79 頁圖 52. 10,集成 06858,總集 6097。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】婦。



### 08883. 婦觚

【時代】商代晚期(武丁世)。

【出土時地】1976年河南安陽市小屯村殷墟婦好墓(M5. 647)。

【收藏者】中國社會科學院考古研究所安陽工作站。

【形制紋飾】喇叭形口，頸、腹均較粗，平底，圈足的座較高，圈足上端兩側有十字鏤孔，通體有四條扉棱。口下飾蕉葉紋，下接獸面紋，腹飾獸面紋，腹、足之間有兩道弦紋，圈足上端飾蠶紋，其下飾獸面紋。

【著錄】集成 06866。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】婦。



## 08884. 婦觚

【時代】商代晚期。

【收藏者】曾藏美國盧芹齋，現藏美國紐約賽克勒美術館。

【尺度】通高 25.6 釐米。

【形制紋飾】喇叭口，長頸鼓腹，圈足外侈，圈足上有一對十字鏤孔。頸飾蕉葉紋，腹飾上卷角獸面紋，圈足飾鏤空獸面紋。

【著錄】美集 R29，彙編 1187，綜覽·觚 26，集成 06522，賽克勒（1987）231 頁 30。

【銘文字數】圈足內鑄陽銘文 1 字。

【銘文釋文】婦。



# 08885. 姁觚(姁觚)

【時代】商代晚期。

【出土時地】1972 年陝西西安市長安縣馬王鎮(馬王鎮)。

【收藏者】西安市文物保護考古所。

【尺度】通高 29.7、口徑 17、底徑 9.5 釐米。

【形制紋飾】喇叭口，體較細，長頸高圈足，腹部微鼓。頸飾仰葉紋，腹和圈足飾雲雷紋組成的獸面紋。

【著錄】西銅 48。

【銘文字數】圈足內壁鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】姁(姁)。

【備注】或釋為“司母”2 字。



## 08886. 媿觚

【時 代】商代晚期。

【收 藏 者】原藏 Kleijkamp, 現藏美國紐約魏格氏。

【尺 度】通高 24.7、口徑 13.9 釐米。

【形制紋飾】喇叭口，長頸鼓腹，圈足外侈，下沿有邊圈。腹飾獸面紋。

【著 錄】美集 R177, 綜覽·觚 159, 集成 06523, 三代補 177。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】媿。



## 08887. 子觚

【時代】商代晚期。

【出土時地】1969 年山西石樓縣義牒公社義牒村。

【收藏者】石樓縣文化館。

【尺度】通高 27 釐米。

【形制紋飾】喇叭口，鼓腹，高圈足。腹和圈足均飾獸面紋。

【著錄】考古 1972 年 4 期 29 頁圖 2.1, 集成 06524。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】子。



## 08888. 子觚

【時代】商代晚期。

【出土時地】1952年春河南輝縣褚邱村商代墓葬。

【收藏者】原藏平原省文物管理委員會，現藏新鄉市博物館。

【尺度重量】通高 35、口徑 17 釐米，重 1.18 公斤。

【形制紋飾】三段式，喇叭口，喇叭形圈足，下沿有邊圈，腹壁較直。頸飾蕉葉紋，腹和圈足均飾獸面紋。

【著錄】考古 1965 年 5 期 255 頁圖 1.2，中原文物 1985 年 1 期 30 頁圖 2.22，文博 1988 年 5 期 4 頁圖 3.2，河南銅 1.361，集成 06525。

【銘文字數】圈足內壁鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】子。

【備注】館藏號：新博 0067。



## 08889. 子觚

【時代】商代晚期。

【出土時地】1952 年春河南輝縣褚邱村商代墓葬。

【收藏者】原藏平原省文物管理委員會，現藏新鄉市博物館。

【尺度】通高 22.8、口徑 13.6 釐米。

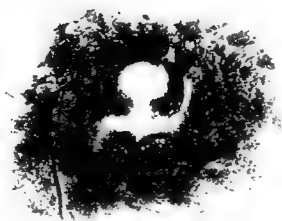
【形制紋飾】三段式，喇叭口，喇叭形圈足，下沿有邊圈，腹壁較直。頸飾蕉葉紋，腹和圈足均飾獸面紋。

【著錄】中原文物 1985 年 1 期 30 頁圖 2.23，河南銅 1.360，集成 06526。

【銘文字數】圈足內壁鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】子。

【備注】館藏號：新博 0066。



## 08890. 子觚

【時代】商代晚期。

【出土時地】1977 年 12 月出現在英國倫敦富士比拍賣行。

【尺度】通高 29.7 釐米。

【形制紋飾】喇叭口，鼓腹，高圈足沿下折，形成較高的邊圈，腹和圈足各有四道矮扉棱。頸飾蕉葉紋，腹部和圈足均飾獸面紋。

【著錄】近出 695，流散歐 206。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】子。



子

## 08891. 子觚

【時代】商代晚期。

【收藏者】原藏清宮。

【尺度重量】高 5.6、腹深 3.1、口徑 3.5 寸，重 13 兩(寧壽)。

【形制紋飾】喇叭口，鼓腹，圈足外侈。腹飾獸面紋。

【著錄】寧壽 10. 17，集成 06527。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】子。



子

### 08892. 子觚

【時代】商代晚期。

【出土時地】見於長安。

【著錄】據古 1 之 1. 16. 4, 集成 06528。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】子。



### 08893. 子觚

【時代】商代晚期。

【著錄】貞續中 27. 3, 集成 06529。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】子。



### 08894. 子觚

【時代】商代晚期。

【著錄】小校 5. 46. 2。

【銘文字數】內底鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】子。



## 08895. 字觚

【時代】商代晚期。

【收藏者】原藏卡爾貝克，現藏英國倫敦大英博物館。

【尺度】通高 32 釐米。

【形制紋飾】喇叭口，長頸直腹，高圈足沿下折，腹部和圈足各有六道扉棱。頸飾蕉葉紋，腹和圈足飾雲雷紋組成的獸面紋。

【著錄】集成 06530。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】字。



## 08896. 囿觚

【時代】商代晚期。

【出土時地】1973 年 11 月出現在香港富士比拍賣行。

【尺度重量】通高 29.9 釐米。

【形制紋飾】喇叭口，高圈足，腹部和圈足各有四道扉棱，圈足上部有一對十字孔。頸部飾雲雷紋，其上飾蕉葉紋，腹部和圈足均飾獸面紋。

【著錄】近出 695，流散歐 207。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】囿。



## 08897. 𠩺觚

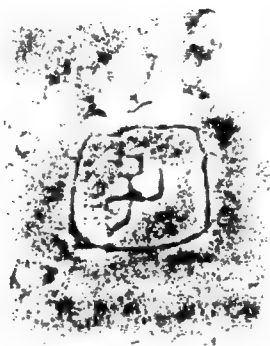
【時代】商代晚期。

【收藏者】故宮博物院。

【著錄】集成 06531。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】𠩺。



## 08898. 旅觚

【時代】商代晚期。

【收藏者】原藏吳大澂。

【著錄】三代 14. 13. 3, 憲齋 21. 2. 1, 奇觚 6. 23. 2, 殷存下 26. 11 (誤爲觶), 小校 5. 47. 5, 集成 06532, 總集 5841, 鬱華閣 369. 1 (鬱華閣 369. 2 重出), 國史金 927 (國史金 1035. 1 重出, 誤爲觶)。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】旅(旅)。



## 08899. 旅觚

【時代】商代晚期。

【出土時地】1982年北京昌平縣沙河供應站揀選。

【收藏者】北京市文物研究所。

【尺度】通高 28.5、口徑 14.5 釐米。

【形制紋飾】喇叭口，長頸，腹部較直，幾乎與頸、足無區別，圈足較高，沿外侈下折。

中腰上下各飾兩道弦紋，中部和圈足均飾獸面紋。

【著錄】文物資料叢刊 2 輯 14 頁圖 2.1，集成 06534，總集 5842。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】旅(旅)。



## 08900. 旅觚

【時代】商代晚期。

【出土時地】1982年北京昌平縣沙河供應站揀選。

【收藏者】原藏榮厚，現藏北京市文物研究所。

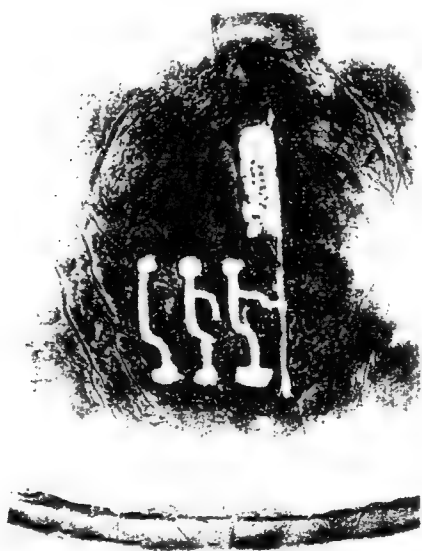
【尺度】通高 31.8、口徑 16.2 釐米。

【形制紋飾】喇叭口，長頸，直腹壁，圈足沿有邊圈，腹和圈足有四道扉棱。頸飾蕉葉獸面紋，其下飾蛇紋，腹和圈足均飾獸面紋，以雲雷紋襯底。

【著錄】三代 14. 13. 6，冠罍中 9，文物 1984 年 12 期 35 頁圖 2，集成 06535，總集 5844，國史金 928。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】旅。



## 08901. 旅觚

【時代】商代晚期。

【收藏者】首都博物館。

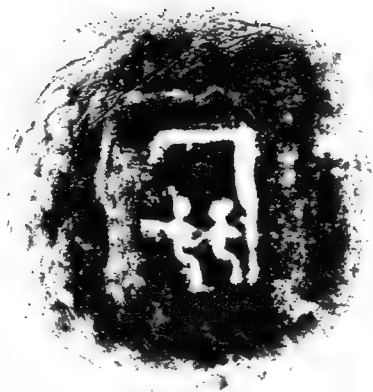
【尺度重量】通高 26.8、口徑 15.3、腹深 15 釐米，重 1.05 公斤。

【形制紋飾】圓形長體，束腰細頸，喇叭形口。上部飾四組蕉葉紋，腹和圈足各飾單層獸面紋。

【著錄】文物 1985 年 8 期 83 頁圖 10，集成 06536，近出 683。

【銘文字數】圈足鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】旅。



## 08902. 旅觚

【時代】商代晚期。

【收藏者】上海博物館。

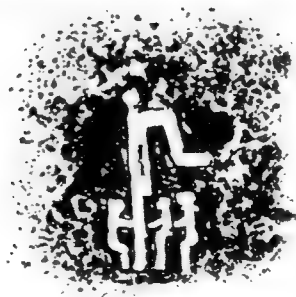
【尺度重量】通高 19.3、口徑 13.3 釐米，重 0.76 公斤。

【形制紋飾】體較粗，喇叭形口，長頸鼓腹，圈足不高，下有較高折沿，腹和圈足各有四道扉棱。頸飾蕉葉紋，內有簡化獸體紋，腹飾倒置的上卷角夔龍紋，圈足飾追逐式鳥紋，均以雲雷紋襯底。

【著錄】夏商周 121，新收 1430。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】旅。



### 08903. 旅觚

【時代】商代晚期。

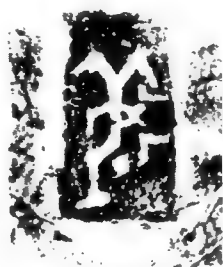
【出土時地】陝西寶雞縣(小校)。

【收藏者】原藏夏松如、瞿穎山、葉志詵(綴遺、小校、羅表)。

【著錄】三代 14. 13. 4, 從古 8. 25, 攬古 1 之 1. 15. 4, 綴遺 16. 1, 敬吾下 62. 4, 續殷下 39. 9, 小校 5. 68. 2 (小校 7. 3. 3 重出, 稱彝), 集成 06533, 總集 5840。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】旅(旅)。



### 08904. 旅觚

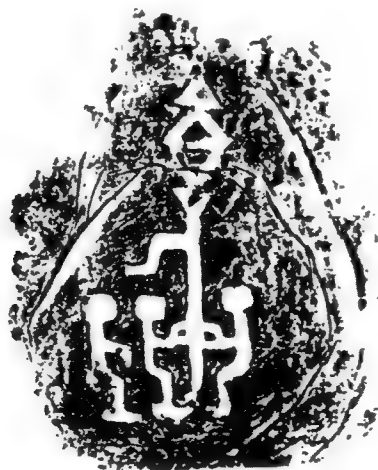
【時代】商代晚期。

【著錄】錄遺 300, 集成 07000。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】旅。

【備注】張亞初先生釋為“卒旅”二字。



## 08905. 旅觚

【時代】商代晚期。

【收藏者】故宫博物院。

【著錄】集成 07001。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】旅。



## 08906. 旅觚

【時代】商代晚期。

【收藏者】故宫博物院。

【著錄】錄遺 301, 集成 07002。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】旅。



## 08907. 盞觚

【時代】商代晚期。

【著錄】三代 14. 13. 7, 集成 06537, 總集 5845, 國史金 929. 1。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】盞。



## 08908. 𠂔觚

【時代】商代晚期。

【出土時地】1957 年山東長清縣興復河北岸王玉莊與小屯村之間(2 號)。

【收藏者】山東省博物館。

【尺度】通高 21. 5、口徑 13 釐米。

【形制紋飾】器身較粗，喇叭口，長頸鼓腹，高圈足。腹飾獸面紋。

【著錄】文物 1964 年 4 期 42 頁圖 2. 6, 集成 06539, 總集 5830, 山東成 518. 1。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】𠂔。



### 08909. 𠙴觚

【時代】商代晚期。

【收藏者】北京圖書館藏拓本。

【著錄】北圖拓 170, 集成 06540。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】𠙴。



### 08910. 𠙴觚

【時代】商代晚期。

【著錄】三代 14. 12. 5, 集成 06541, 總集 5829, 國史金 919. 2。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】𠙴 (𠙴)。



## 08911. 彘觚

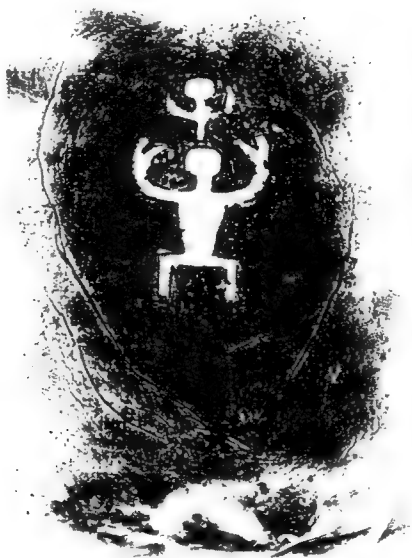
【時代】商代晚期。

【收藏者】原藏章乃器，現藏首都博物館。

【著錄】集成 06538。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】彘(彘)。



## 08912. 天觚

【時代】商代晚期。

【著錄】三代 14. 12. 4, 集成 06542, 總集 5828, 國史金 919. 1。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】天(天)。



## 08913. 天觚

【時代】商代晚期。

【收藏者】臺北故宮博物院。

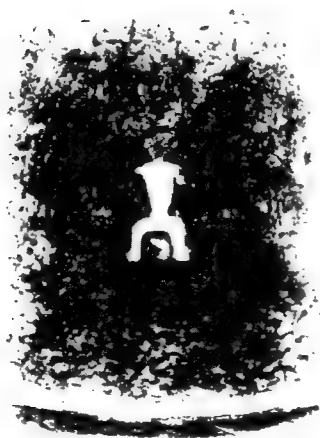
【尺度重量】通高 25.5、腹深 17.4、口徑 14.4、底徑 8.9 釐米，重 0.84 公斤。

【形制紋飾】喇叭口，長頸鼓腹，高圈足外撇。腹和圈足飾雲雷紋組成的獸面紋。

【著錄】故圖下上 193，集成 06543。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】天。



## 08914. 天觚

【時 代】商代晚期。

【收 藏 者】濟南市博物館。

【尺 度】通高 24.5 釐米。

【形制紋飾】喇叭形口，鼓腹圈足。腹部和圈足均飾獸面紋。

【著 錄】海岱考古 323 頁圖 3.4，近出 680，山東成 511.2。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】天。



## 08915. 天觚

【時代】商代晚期。

【收藏者】故宫博物院。

【著錄】集成 06544。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】天。



## 08916. 天觚

【時代】商代晚期。

【收藏者】濟南市博物館。

【著錄】集成 06545。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】天。



## 08917. 夫觚

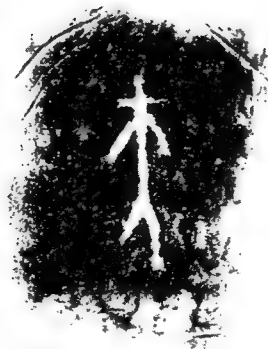
【時代】西周早期。

【收藏者】故宫博物院。

【著錄】集成 06547。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】夫。



## 08918. 夫觚

【時 代】西周早期。

【收 藏 者】故宮博物院。

【著 錄】集成 06548。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】夫。



## 08919. 笋觚

【時 代】商代晚期。

【收 藏 者】上海博物館。

【尺度重量】通高 31.2、口徑 16.5 釐米，重 1.12 公斤。

【形制紋飾】喇叭口，長頸，頸下部與腹等粗，自頸順勢而下，高圈足向下逐步侈張，底部有一周較狹窄的邊沿。頸飾蕉葉紋，內有倒置的上卷角獸面紋，其下飾蛇紋，腹飾上卷角獸面紋，圈足飾曲折角獸面紋。

【著 錄】集成 06546，夏商周 110。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】笋。



## 08920. 褭觚(𠂔觚)

【時代】商代晚期。

【收藏者】德國科隆東亞藝術博物館。

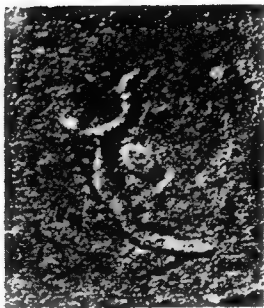
【尺度】通高 30.9、口徑 15.9 釐米。

【形制紋飾】體細長，喇叭口，腹不顯，圈足下沿很高。頸飾鳥喙夔紋，上加蕉葉紋，腹飾倒夔紋，足上有十字鏤孔和兩道弦紋，下為夔紋和橫置的蟬紋。

【著錄】歐遺 25，近出 704，新收 1846。

【銘文字數】圈足內壁鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】𠂔(褭)。



### 08921. 褭觚(𠂔觚)

【時代】商代晚期。

【收藏者】故宮博物院。

【著錄】集成 06552。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】𠂔(褭)。



### 08922. 參觚

【時代】商代晚期。

【收藏者】旅順博物館。

【著錄】三代 14. 12. 7, 集成 06557, 總集 5833, 國史金 920. 1。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】參。



### 08923. 𠂔觚

【時代】商代晚期。

【收藏者】中國國家博物館。

【著錄】集成 06558。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】𠂔。



### 08924. 矢觚

【時代】商代晚期。

【收藏者】故宮博物院。

【著錄】集成 06559。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】矢。



## 08925. 吳觚

【時代】商代晚期。

【收藏者】故宮博物院。

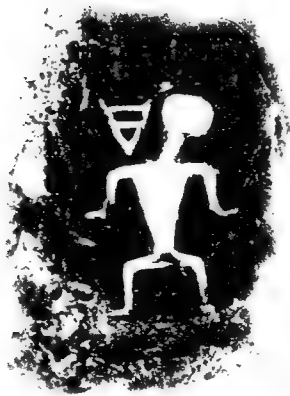
【尺度重量】通高 20.4、口徑 12.9 釐米，重 0.66 公斤。

【形制紋飾】體圓，形似喇叭，侈口，束腰，高圈足。頸飾蕉葉紋，葉上有一凸脊，腰、足均飾獸面紋。

【著錄】故銅 42，錄遺 297，集成 06560。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】𠄎(吳)。



## 08926. 夕觚

【時代】商代晚期。

【出土時地】河南安陽市殷墟劉家莊南商代墓葬(M19.1)。

【收藏者】安陽市文物工作隊。

【尺度重量】通高 24.3、口徑 14.7 釐米，重 0.72 公斤。

【形制紋飾】喇叭口，長頸鼓腹，圈足沿下折。腹部和圈足均飾雲雷紋組成的獸面紋。

【著錄】安殷銅 53 頁圖 24。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】夕。



## 08927. 奚觚

【時代】商代晚期。

【尺度重量】通高 10.3、腹深 7.1、口徑 5.2 寸，重 2 斤（博古）。

【形制紋飾】高體三段式，喇叭口長頸，腹微鼓，圈足沿外侈，下有邊圈，腹足之間有十字鏤孔。頸飾仰葉紋和蠶紋，仰葉內作倒獸面，腹飾獸面紋，圈足飾夔紋，均以雲雷紋襯底。

【著錄】博古 15.36，薛氏 39.2，嘯堂 50.2，集成 06561。

【銘文字數】圈足內壁鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】奚。



## 08928. 印觚

【時代】商代晚期。

【出土時地】1982 年 6 月出現在英國倫敦富士比拍賣行。

【尺度】通高 25.5 釐米。

【形制紋飾】喇叭形口，鼓腹，高圈足。腹部飾獸面紋，圈足飾夔龍紋。

【著錄】近出 686，流散歐 195。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】印。



## 08929. 倗觚

【時代】商代晚期。

【收藏者】濟南市博物館。

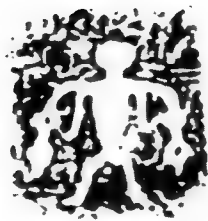
【尺度】通高 31、口徑 15.6 釐米。

【形制紋飾】喇叭形口，鼓腹圈足。腹部和圈足均飾獸面紋。

【著錄】海岱考古 323 頁圖 3.8，近出 684，新收 1532，山東成 511.1。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】倗（倗）。



## 08930. 倗觚

【時代】商代晚期。

【出土時地】1988年6月出現在英國倫敦佳士得拍賣行。

【尺度】通高27.4釐米。

【形制紋飾】喇叭形口，鼓腹圈足。腹部和圈足均飾獸面紋。

【著錄】近出685。

【銘文字數】圈足內鑄銘文1字。

【銘文釋文】倗(倗)。



## 08931. 徕觚

【時代】商代晚期。

【出土時地】1946 年購自北平。

【收藏者】臺北中研院歷史語言研究所。

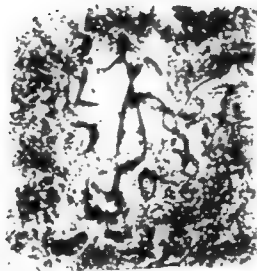
【尺度】通高 27.2、口徑 14.95 釐米。

【形制紋飾】喇叭口，長頸高圈足，腹和圈足各有四道扉棱。頸飾仰葉紋，腹和圈足飾獸面紋。

【著錄】新收 1648。

【銘文字數】鑒內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】徕。



## 08932. 倕觚

【時 代】商代晚期。

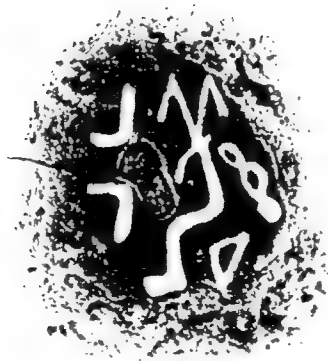
【收 藏 者】原藏李泰棻。

【形制紋飾】喇叭口，長頸高圈足，腹和圈足各有四道扉棱。頸飾蕉葉紋，腹和圈足飾獸面紋。

【著 錄】癡續 28，集成 06562。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】倕。



### 08933. 倕觚

【時 代】商代晚期。

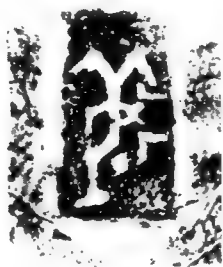
【收 藏 者】曾藏美國舊金山甘浦斯公司。

【著 錄】美集 R503, 集成 06563, 三代補 503。

【銘文字數】長方形銅片鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】倕。

【備 注】器甚矮，銘鑄於長方形銅片上，接於觚底，暫作觚處理。



### 08934. 倕觚

【時 代】商代晚期。

【收 藏 者】故宮博物院。

【著 錄】集成 06564。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】倕。



### 08935. 飲觚(飲觚)

【時代】商代晚期。

【收藏者】中國國家博物館。

【著錄】錄遺 299, 集成 06566。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】𩚑(飲)。

【備注】“𩚑”即“飲”字, 今作“飲”。



### 08936. 飲觚(飲觚)

【時代】商代晚期。

【收藏者】故宮博物院。

【著錄】集成 06567。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】𩚑(飲)。



## 08937. 重觚

【時代】商代晚期。

【收藏者】原藏端方。

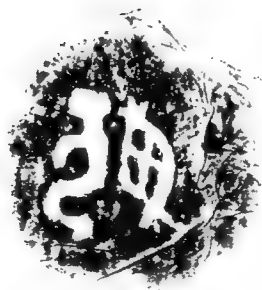
【尺度】高 13.4、口徑 7 寸(陶續)。

【形制紋飾】喇叭口，長頸，圈足沿有邊圈，腹和圈足各有六道扉棱。頸飾蠶紋和仰葉紋，仰葉內填倒獸面紋，腹和圈足飾形象不同的獸面紋。

【著錄】三代 14. 13. 11，陶續補 8，小校 5. 47. 1，支美 18，集成 06568，總集 5850。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】倝(重)。



### 08938. 重觚

【時 代】商代晚期。

【收 藏 者】故宮博物院。

【著 錄】集成 06569。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】倝(重)。



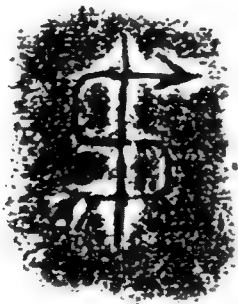
### 08939. 弔觚(叔觚)

【時 代】商代晚期。

【著 錄】鬱華閣 368. 2。

【銘文字數】圈足內壁鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】弔(叔)。



## 08940. 弔觚(叔觚)

【時代】商代晚期。

【形制紋飾】大口筒狀三段式，鼓腹長頸，高圈足沿下折。頸下部和圈足上部各飾兩道弦紋，腹飾獸面紋。

【著錄】三代 14. 17. 3, 尊古 2. 40, 集成 06570, 國史金 923。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】弔(叔)。



## 08941. 伎觚

【時代】商代晚期。

【收藏者】美國紐約賽克勒美術館。

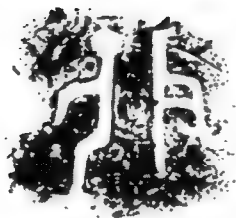
【尺度重量】通高 34.9、口徑 23.6 釐米，重 4.36 公斤。

【形制紋飾】喇叭口，長頸，高圈足，腹微鼓。腹飾上卷角獸面紋，圈足飾曲折角獸面紋，均無地紋。

【著錄】綜覽·觚 179，集成 06576，賽克勒（1990）531 頁 75。

【銘文字數】圈足內壁鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】伎。



## 08942. 何觚

【時代】商代晚期。

【出土時地】河南安陽郭家灣北地。

【收藏者】原藏懷履光，現藏加拿大多倫多皇家安大略博物館。

【形制紋飾】喇叭口，長頸鼓腹，高圈足，沿下折，形成較高的邊圈。腹飾獸面紋。

【著錄】集成 06577，三代補 574，懷履光 83 頁 6。

【銘文字數】圈足內壁鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】𠂔(何)。



### 08943. 件觚

【時代】商代晚期。

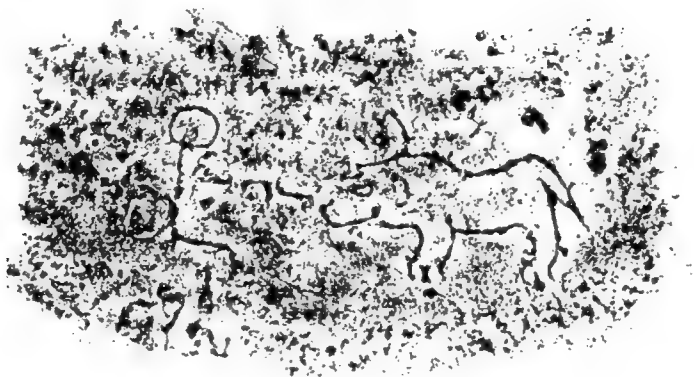
【收藏者】上海博物館。

【著錄】集成 06578。

【銘文字數】圈足內壁鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】件。

【備注】銘作人牽牛形。



### 08944. 奭觚

【時代】商代晚期。

【著錄】錄遺 298, 集成 06572。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】奭。



## 08945. 竝觚

【時代】商代晚期。

【收藏者】新鄉市博物館。

【尺度】通高 28.7、口徑 17 釐米。

【形制紋飾】喇叭形口，體細長，腹微鼓，高圈足沿下折，腹和圈足各有四條扉棱。腹和圈足飾獸面紋。

【著錄】中原文物 1985 年 1 期 30 頁圖 2.36，集成 06579。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】竝。

【備注】或釋為“𠂔”。



## 08946. 舌觚

【時代】商代晚期。

【收藏者】原藏榮厚。

【形制紋飾】大口筒狀三段式，長頸直腹，高圈足沿下折，腹和圈足各有四道扉棱。頸飾仰葉紋，腹和圈足均飾獸面紋，圈足上部有一對十字孔。

【著錄】三代 14. 17. 10，尊古 2. 41，冠壘中 7，集成 06581，總集 5904，國史金 924。

【銘文字數】圈足內壁鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】舌。



## 08947. 舌觚

【時代】商代晚期。

【著錄】三代 14. 17. 9, 集成 06580, 總集 5903。

【銘文字數】圈足內壁鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】舌。



## 08948. 目觚

【時代】商代晚期。

【收藏者】故宮博物院。

【著錄】集成 06582, 國史金 913。

【銘文字數】圈足內壁鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】目。



### 08949. 叕觚

【時代】商代晚期。

【收藏者】故宫博物院。

【著錄】集成 06583。

【銘文字數】圈足內壁鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】叕。



### 08950. 叕觚

【時代】商代晚期。

【著錄】三代 14. 17. 5, 集成 06584。

【銘文字數】圈足內壁鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】叕。



## 08951. 𠂔觚

【時代】商代晚期。

【收藏者】故宮博物院。

【著錄】集成 06586。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】𠂔。



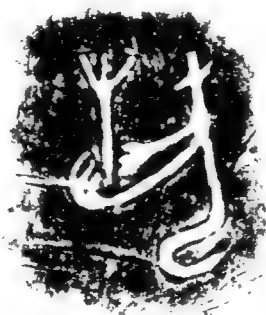
## 08952. 執觚(帆觚)

【時代】商代晚期。

【著錄】三代 14. 13. 9, 貞補中 15. 2, 小校 5. 47. 6, 集成 06587, 總集 5852, 國史金 907。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】帆(執、藝)。



### 08953. 左觚(𠂔觚)

【時 代】商代晚期。

【收 藏 者】故宮博物院。

【著 錄】集成 06588。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】𠂔(左)。



### 08954. 共觚

【時 代】商代晚期。

【收 藏 者】中國國家博物館。

【著 錄】集成 06600。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】共。



# 08955. 啟觚(𠂔觚)

【時代】商代晚期。

【出土時地】1966 年 12 月河北磁縣下七垣村商代墓葬。

【收藏者】河北省博物館。

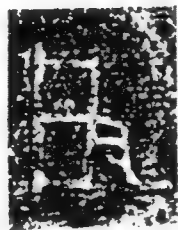
【尺度】通高 24.2 釐米。

【形制紋飾】喇叭口，長頸，腹微鼓，腹和圈足均飾獸面紋。

【著錄】河北 75，集成 06593。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】𠂔(啟)。



## 08956. 啟觚(𠂔觚)

【時代】商代晚期。

【出土時地】1966年12月河北磁縣下七垣村商代墓葬。

【收藏者】河北省博物館。

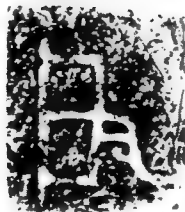
【尺度】通高 32.2 釐米。

【形制紋飾】喇叭口，長頸直腹，圈足下有邊圈，腹和圈足各有四道扉棱。頸飾蛇紋，其上飾蕉葉紋，蕉葉內填以倒獸面，腹和圈足均飾獸面紋，均以雲雷紋襯底。

【著錄】文物 1974 年 11 期 94 頁圖 25，河北 76，綜覽·觚 108，集成 06594，總集 5983。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】𠂔(啟)。



## 08957. 𪚩觚

【時代】商代晚期。

【出土時地】1963 年山西永和縣下辛角村商代墓葬。

【收藏者】石樓縣文化館。

【尺度】通高 24.5、口徑 15.5 釐米。

【形制紋飾】喇叭口，鼓腹，圈足沿下折，圈足上有兩個十字鏤孔。頸下部和圈足上部各有兩道弦紋，腹和圈足均飾雲雷紋組成的獸面紋。

【著錄】考古 1977 年 5 期 356 頁圖 3.2，集成 06595，總集 5980。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】𪚩。



## 08958. 𪛗觚

【時代】商代晚期。

【出土時地】1957 年山東長清縣興復河北岸王玉莊與小屯村之間(24 號)。

【收藏者】山東省博物館。

【尺度】通高 30、口徑 16 釐米。

【形制紋飾】器身修長，喇叭口，鼓腹，圈足沿有邊圈。腹飾獸面紋。

【著錄】文物 1964 年 4 期 42 頁圖 2.7，集成 06596，總集 5981，山東成 518.2。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】𪛗。



## 08959. 𪛗觚

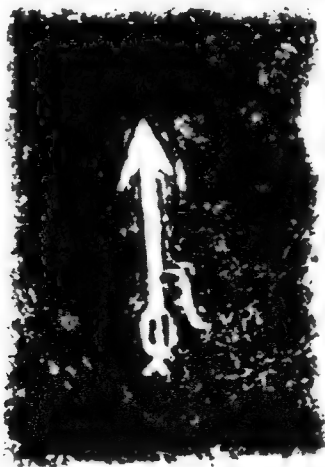
【時代】商代晚期。

【收藏者】原藏吳式芬。

【著錄】三代 14.14.10，攷古 1 之 1.14.4，綴遺 16.2.2，殷存下 24.7，集成 06599，總集 5867，續殷附 2.9，鬱華閣 370.1，國史金 4001.2。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】𪛗(𪛗)。



## 08960. 并觚

【時代】商代晚期。

【出土時地】河南安陽出土，1977 年 12 月出現在英國倫敦富士比拍賣行。

【收藏者】原藏美國盧芹齋，現藏日本東京出光美術館。

【尺度】通高 28、口徑 15.8 釐米。

【形制紋飾】體細高，喇叭口，長頸，腹微鼓，高圈足外侈。腹飾獸面紋，圈足飾長鼻象紋，以雲雷紋襯底。

【著錄】美集 R218，綜覽·觚 158，中藝圖 51 拓本 41a，集成 06597，三代補 218，流散歐 196。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】并。



## 08961. 寅觚

【時代】商代晚期。

【收藏者】上海博物館。

【尺度重量】通高 27.3、口徑 16、腹深 17.8 釐米，重 1.4 公斤。

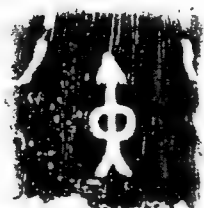
【形制紋飾】喇叭口，長頸，腹部略鼓，圈足沿下折。頸飾仰葉紋，內填對稱的變形獸紋，腹飾倒豎形對稱夔龍紋，圈足飾雲雷紋組成的曲折角卷體夔龍，沿邊有透雕綫條。

【著錄】上藏 20，銅全 2.125，三代補 868，彙編 1574，綜覽·觚 80，集成 06598，總集 5979，辭典 197，夏商周 113。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】寅。

【備注】舊稱黃觚。



## 08962. 受觚

【時代】商代晚期。

【出土時地】1966 年 12 月河北磁縣下七垣村商代墓葬。

【收藏者】河北省博物館。

【尺度】通高 24.1、腹深 16.1、口徑 15.1 釐米。

【形制紋飾】喇叭形口，長頸鼓腹，高圈足下沿有邊圈。腹飾獸面紋，上下各有兩道弦紋，圈足亦飾獸面紋。

【著錄】文物 1974 年 11 期 93 頁圖 18，綜覽·觚 57，集成 06601，總集 5982。

【銘文字數】盞內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】受。



## 08963. 受觚

【時代】商代晚期。

【出土時地】傳出安陽。

【形制紋飾】喇叭口，長頸鼓腹，高圈足沿下折。頸部飾雲紋，其上飾仰葉紋，腹部和圈足飾獸面紋。

【著錄】鄴三上 39，集成 06602。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】受。



## 08964. 受觚

【時代】商代晚期。

【收藏者】故宮博物院。

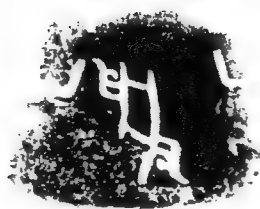
【尺度重量】通高 26.4、口徑 14.8 釐米，重 0.93 公斤。

【形制紋飾】體圓，形似喇叭，侈口，細頸，高圈足，腰、足均有四凸棱。頸部飾蕉葉紋，腰飾獸面紋及兩圈弦紋，足飾鏤空透雕獸面紋。

【著錄】故銅 44，集成 06603。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】受。



## 08965. 爰觚

【時 代】商代晚期。

【出土時地】1984 年 11 月河南安陽市戚家莊東 269 號商代墓葬(M269. 23)。

【收 藏 者】安陽市文物工作隊。

【尺度重量】通高 22.1、口徑 14.1 釐米，重 0.85 公斤。

【形制紋飾】體矮，喇叭形口，長頸，腹較粗而外鼓，高圈足。頸下端和圈足上端均飾三條弦紋，腹飾獸面紋。

【著 錄】考古學報 1991 年 3 期 336 頁圖 8. 14，近出 690，新收 146。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】爰。

【備 注】同墓出土 2 件，形制、銘文相同。



## 08966. 爰觚

【時 代】商代晚期。

【出土時地】1984 年 11 月河南安陽市戚家莊東 269 號商代墓葬(M269. 24)。

【收 藏 者】安陽市文物工作隊。

【尺度重量】通高 27、口徑 15.5 釐米，重 0.95 公斤。

【形制紋飾】體矮，喇叭形口，長頸，腹較細而外鼓，高圈足，圈足和腹部各有四道扉棱。頸飾雲雷紋，其上飾蕉葉紋，腹飾由兩條倒立夔紋組成的獸面紋，腹足間飾兩道弦紋，圈足飾獸面紋。

【著 錄】考古學報 1991 年 3 期 340 頁圖 11. 16，近出 691，新收 147。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】爰。



## 08967. 秉觚

【時代】商代晚期。

【著錄】三代 14. 14. 2, 集成 06606, 總集 5856, 國史金 903. 1。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】秉。



## 08968. 興觚

【時代】西周早期。

【尺度】通高 13. 4、口徑 7. 7、底徑 4. 7 寸(善齋)。

【形制紋飾】喇叭口, 長頸鼓腹, 高圈足沿下折。腹部和圈足均飾雲雷紋組成的獸面紋。

【著錄】善齋 5. 7, 小校 5. 49. 3, 三代 14. 15. 3, 總集 5869, 續殷下 51. 2(誤爲觶)。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】興(興)。



## 08969. 兪觚

【時代】商代晚期。

【收藏者】原藏劉體智。

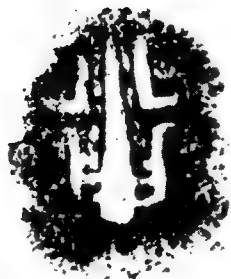
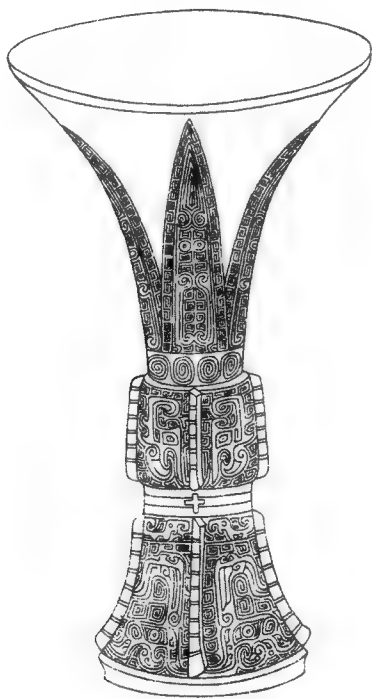
【尺度】身高 11.3、口徑 6.5 寸（善齋）。

【形制紋飾】喇叭口，長頸鼓腹，高圈足沿下折，腹部和圈足各有四道扉棱，圈足上部有一對十字鏤孔。頸部飾雲雷紋，其上飾蕉葉紋，腹部飾獸面紋，圈足上部飾鳥紋，下部飾獸面紋，均以雲雷紋襯底。

【著錄】三代 14.15.4，貞松 9.2.1，善齋 5.10，續殷下 40.9，小校 5.50.1，集成 06604，總集 5870，國史金 893。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】𠂔（兪）。



## 08970. 宁觚

【時代】商代晚期。

【出土時地】1983 年 11 月河南安陽市郭家莊商代墓葬(M1. 21)。

【收藏者】安陽市博物館。

【尺度】通高 30.9、口徑 17.5 釐米。

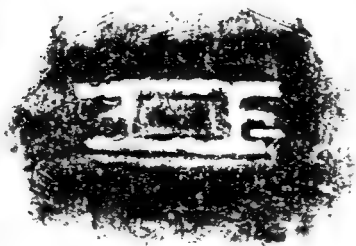
【形制紋飾】細高體，喇叭口，腹微外鼓，圈足台座極高，腹和圈足各有四道扉棱。頸飾蕉葉紋，其下飾一周夔龍紋，腹飾獸面紋，圈足飾象紋和獸面紋，均以雲雷紋襯底，腹足間有兩道弦紋，前後有一對假十字鏤孔。

【著錄】考古 1986 年 8 期 714 頁圖 3，銅全 2. 119，集成 06625。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】宁。

【備注】《銅全》稱 1985 年河南安陽劉家莊北二號墓出土，安陽市文物工作隊藏。



## 08971. 宁觚

【時代】商代晚期。

【出土時地】1985 年河南安陽市劉家莊北 1 號商代墓葬。

【收藏者】安陽市文物工作隊。

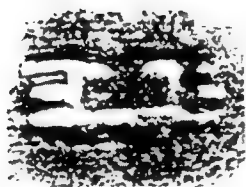
【尺度】通高 31.2、口徑 17.1 釐米。

【形制紋飾】喇叭口，腹微外鼓，圈足台座較高，腹足均有四道扉棱。口下飾仰葉紋，頸腹間飾一周夔紋，腹飾獸面紋，圈足上部飾象紋，下部是獸面紋，均以雲雷紋襯底。

【著錄】銅全 2.120。

【銘文字數】圈足內壁鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】宁。



## 08972. 宁觚

【時代】商代晚期。

【出土時地】1983-1986 年河南安陽市劉家莊商代墓葬(M2. 1)。

【收藏者】安陽市文物工作隊。

【尺度】通高 30.6、口徑 17 釐米。

【形制紋飾】高體，喇叭形口，腹壁微粗，高圈足沿下折成邊圈，腹和圈足各有四道扉棱。頸飾夔紋，其上飾蕉葉紋，腹和圈足均飾獸面紋，通體以雲雷紋襯底。

【著錄】華夏考古 1997 年 2 期 17 頁圖 9. 1，近出 708，新收 231。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】宁。

【備注】同墓出土 2 件，形制、紋飾、銘文均相同，另一件資料未發表。



## 08973. 貯觚

【時代】商代晚期。

【收藏者】蘇州博物館。

【尺度】通高 19.9、口徑 12.3、足徑 8 釐米。

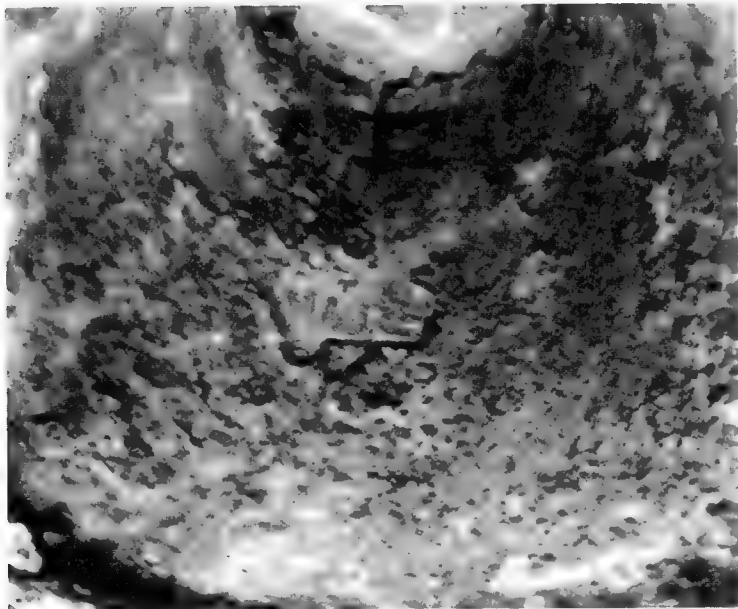
【形制紋飾】喇叭口，腹壁較直，高圈足，沿下折，圈足上部有一對十字孔。腹部和圈足均飾獸面紋，頸部飾蕉葉紋。

【著錄】未著錄。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】貯。

【備注】銘文被銹掩蓋一半多。



## 08974. 𠂔觚(幸觚)

【時代】商代晚期。

【出土時地】1967年5月河北正定縣新城鋪村。

【收藏者】正定縣文物保管所。

【尺度】通高26、口徑15、腹深16.5釐米。

【形制紋飾】喇叭口，長頸鼓腹，圈足下沿有邊圈。腹部飾對夔組成的獸面紋，上下各有兩道弦紋，圈足飾夔紋。

【著錄】文物1982年2期89頁圖2.3，集成06626。

【銘文字數】圈足內鑄銘文1字。

【銘文釋文】𠂔(幸)。



## 08975. 宰觚(宰觚)

【時代】商代晚期。

【收藏者】上海博物館。

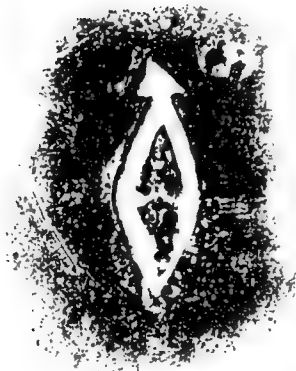
【尺度重量】通高 27.9、口徑 15.8 釐米，重 1.27 公斤。

【形制紋飾】形體粗大，喇叭形口，長頸鼓腹，高圈足上有兩個大十字鏤孔。腹飾獸面紋，上下有連珠紋為欄，圈足飾雲雷紋組成的變形夔龍紋。

【著錄】銅全 2.123，集成 06627，夏商周 103。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】𠂔(宰)。



## 08976. 奔觚

【時代】商代晚期。

【收藏者】原藏清宮。

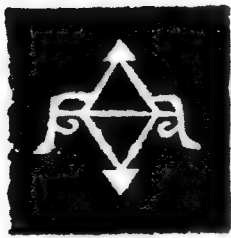
【尺度重量】高 8.8、腹深 6、口徑 5.2 寸，重 2.5625 斤（西清）。

【形制紋飾】大口筒狀三段式，鼓腹長頸，高圈足外侈，下有邊圈。頸飾蛇紋，其上飾仰葉紋，腹飾下卷角獸面紋，圈足飾獸面紋和圓渦紋，均以雲雷紋襯底。

【著錄】西清 23.33，集成 06629。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】𠂔（奔、𦍋）。



### 08977. 奔觚

【時代】商代晚期。

【收藏者】故宫博物院。

【著錄】集成 06628。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】𠂔(奔、𠂔)。



### 08978. 奔觚

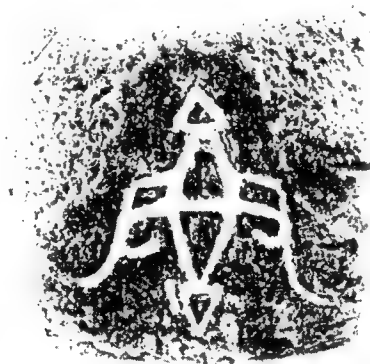
【時代】商代晚期。

【收藏者】上海博物館。

【著錄】集成 06630。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】𠂔(奔、𠂔)。



## 08979. 圉觚

【時代】商代晚期。

【出土時地】1976 年河北趙縣雙廟村洹河東岸商代墓葬。

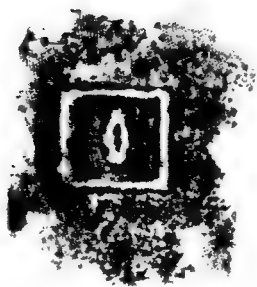
【收藏者】趙縣文物保管所。

【形制紋飾】喇叭口，長頸，細長腹，腹壁較直，圈足外侈，沿下折。腹部和圈足飾獸面紋。

【著錄】文物資料叢刊 1 輯 161 頁圖 18，集成 06631，總集 5952。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】圉。



## 08980. 徙觚

【時代】商代晚期。

【收藏者】美國華盛頓弗里爾美術博物館。

【尺度】通高 33 釐米。

【形制紋飾】體細高，腹部和頸部一樣粗細，圈足沿下折成較高的邊圈，圈足上部有十字鏤孔，通體有四道扉棱。頸上飾仰葉紋，仰葉內填以倒置的獸面，腹飾上卷角獸面紋，圈足飾下卷角獸面紋，均以雲雷紋襯底。

【著錄】三代 14.15.6，憲齋 21.6.2，殷存下 24.12，續殷下 40.1，小校 5.70.1 上（誤為觶），綜覽·觚 118，集成 06633，總集 5873，弗里爾 73 頁，彙編 1411。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】徙。



# 08981. 徙觚

【時代】商代晚期。

【出土時地】1969 年 5 月出現在英國倫敦富士比拍賣行。

【尺度】通高 26 釐米。

【形制紋飾】喇叭口，鼓腹，高圈足，腹部和圈足各有四道扉棱。頸部飾雲雷紋，其上飾蕉葉紋，腹部和圈足均飾獸面紋。

【著錄】近出 693，流散歐 204。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】徙。



## 08982. 步觚

【時代】商代晚期。

【收藏者】故宫博物院。

【著錄】集成 06632。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】步。



## 08983. 得觚

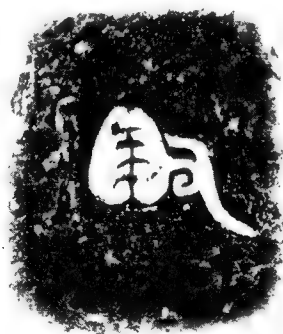
【時代】商代晚期。

【收藏者】故宫博物院。

【著錄】錄遺 306, 集成 06634, 總集 5958。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】取(得)。



## 08984. 得觚

【時代】商代晚期。

【出土時地】1941 年 4 月出現在英國倫敦富士比拍賣行。

【收藏者】原藏日本京都山中次郎。

【尺度】通高 28 釐米。

【形制紋飾】喇叭口，長頸，腹微鼓，高圈足外侈。頸飾蕉葉紋，腹飾上卷角獸面紋，圈足飾曲折角獸面紋，均以雲雷紋襯底。

【著錄】日精華 2. 167，三代補 655，彙編 1371（彙編 1370 重出），集成 06635，總集 5959，流散歐 197。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】得。



## 08985. 正觚(𠩺觚)

【時代】商代晚期。

【出土時地】傳出河南安陽。

【收藏者】原藏劉體智、A. B. Hartman, 現藏美國夏威夷火奴魯魯美術學院。

【尺度】通高 31.7、口徑 17 釐米。

【形制紋飾】體較高，喇叭口，長頸鼓腹，圈足外侈，下沿有邊圈，腹和圈足均有四道扉棱，圈足上有一對十字鏤孔。頸飾蕉葉紋，腹和圈足飾雲雷紋組成的獸面紋。

【著錄】三代 14. 15. 5, 善齋 5. 3, 小校 5. 46. 2, 美集 R4、A484, 彙編 1404(誤為尊), 集成 06636, 總集 5874(總集 5875 重出), 續殷上 33. 3(誤為簋), 三代補 4, 國史金 911。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】𠩺(正)。



# 08986. 圍觚(𨮒觚)

【時代】商代晚期。

【收藏者】德國柏林東亞藝術博物館。

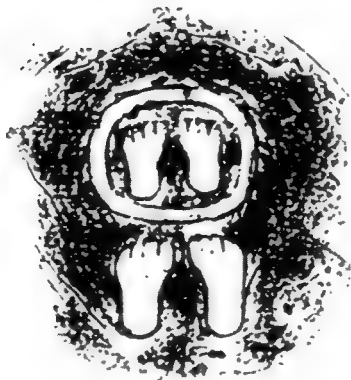
【尺度】通高 27.5、口徑 16.4 釐米。

【形制紋飾】喇叭口，長頸，腹微鼓，高圈足。頸飾雲雷紋和仰葉紋，腹飾雲雷紋組成的獸面紋，圈足飾夔紋。

【著錄】新收 1835。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】𨮒(圍)。



## 08987. 圍觚

【時代】商代晚期。

【出土時地】1977 年 12 月出現在英國倫敦富士比拍賣行。

【尺度】通高 27.7 釐米。

【形制紋飾】喇叭口，鼓腹，高圈足。頸飾蕉葉紋，腹飾曲折角獸面紋，圈足飾下卷角獸面紋。

【著錄】近出 691，流散歐 203。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】𨾏(圍)。



## 08988. 圍觚

【時代】商代晚期。

【出土時地】1986 年 12 月出現在美國紐約佳士得拍賣行。

【收藏者】原藏福斯特。

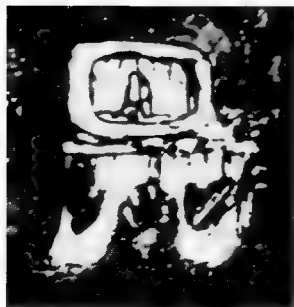
【尺度】通高 27.5 釐米。

【形制紋飾】喇叭口，鼓腹，高圈足。頸飾蕉葉紋，腹飾曲折角獸面紋，圈足飾下卷角獸面紋。

【著錄】近出 692，流散歐 202。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】𨾏(圍)。



### 08989. 圍觚(𨮒觚)

【時 代】商代晚期。

【收 藏 者】故宮博物院。

【著 錄】集成 06637。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】𨮒(圍)。



### 08990. 衛觚(壘觚)

【時 代】商代晚期。

【收 藏 者】故宮博物院。

【著 錄】集成 06639。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】壘(衛)。



# 08991. 衛觚(壺觚)

【時 代】商代晚期。

【出土時地】1976 年 12 月河南安陽小屯殷墟商代墓葬(M17.5)。

【收 藏 者】中國社會科學院考古研究所安陽工作站。

【尺度重量】通高 26.5、口徑 15.5 釐米，重 1.3 公斤。

【形制紋飾】大喇叭形口，鼓腹平底，圈足下沿有邊圈，圈足上端有十字鏤孔。腹部和圈足均飾雲雷紋組成的獸面紋。

【著 錄】殷銅 166、圖 58.10，考古學報 1981 年 4 期 512 頁圖 15.3，集成 06638。

【銘文字數】圈足內壁鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】壺(衛)。



## 08992. 至觚

【時代】商代晚期。

【尺度】通高 30.5 釐米。

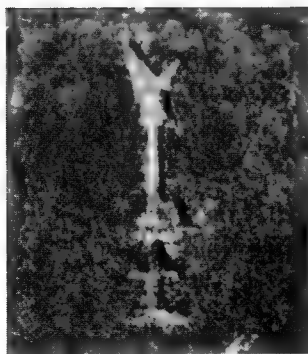
【形制紋飾】喇叭口，長頸，高圈足，腹部微鼓，腹和圈足各有四道扉棱。頸飾仰葉紋，腹飾下卷角獸面紋，圈足亦飾獸面紋。

【著錄】新收 1928。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】至。

【備注】同銘兩件，另一件無拓本。



## 08993. 古觚

【時代】商代晚期。

【出土時地】1983年10月河南安陽市大司空村南商代墓葬(M663.50)。

【收藏者】中國社會科學院考古研究所安陽工作站。

【尺度重量】通高 28.7、口徑 16.5 釐米，重 1.15 公斤。

【形制紋飾】喇叭口，長頸，腹微鼓，高圈足，腹和圈足各有四道扉棱。頸飾蕉葉紋，下接一周雲紋，腹飾獸面紋，腹足之間飾兩道弦紋，圈足飾獸面紋。

【著錄】集成 06645，近出 705，殷墟新 28。

【銘文字數】圈足內壁鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】古。

【備注】或釋為“由”、“甶”。



## 08994. 告觚

【時代】商代晚期。

【出土時地】河南安陽(頌壝)。

【尺度】通高 8、口徑 4.9 寸(頌壝)。通高 25.6 釐米。

【形制紋飾】喇叭口，長頸鼓腹，高圈足沿下折，腹和圈足各有四道扉棱。頸飾蕉葉紋，腹飾上卷角獸面紋，圈足飾曲折角獸面紋。

【著錄】三代 14. 17. 8, 頌壝 61, 綜覽·觚 68, 集成 06642, 國史金 910. 1。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】告。



## 08995. 告觚

【時代】商代晚期。

【收藏者】新鄉市博物館。

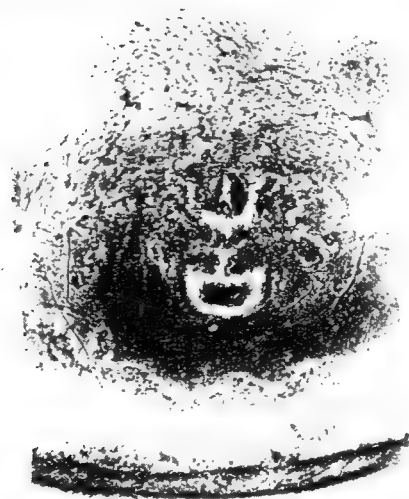
【尺度】通高 28.4、口徑 14.8 釐米。

【形制紋飾】喇叭口，體細長，腹部微鼓，高圈足。

【著錄】中原文物 1985 年 1 期 30 頁圖 2.39，集成 06643。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】告。



## 08996. 舌觚

【時 代】商代晚期。

【收 藏 者】原藏榮厚。

【形制紋飾】喇叭口，長頸直腹，高圈足下有一道邊圈，腹和圈足各有四道扉棱。頸飾蕉葉紋，腹飾獸面紋，腹足之間飾兩道弦紋，圈足飾獸面紋。

【著 錄】三代 14. 17. 11，冠罍中 8，集成 06644，總集 5905。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】舌。



## 08997. 犬觚

【時 代】商代晚期。

【收 藏 者】原藏日本京都川合定治郎。

【形制紋飾】喇叭口，長頸，腹部微粗，圈足沿下折成較高的邊圈，腹部和圈足有四道扉棱。頸上飾仰葉紋，仰葉內填以倒置的獸面，腹飾上卷角獸面紋，圈足飾下卷角獸面紋，均以雲雷紋襯底。

【著 錄】日精華 2. 160，三代補 651，彙編 1631，集成 06647。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】犬。



## 08998. 犬觚

【時代】商代晚期。

【收藏者】美國某收藏家。

【尺度】通高 21.7、口徑 12.6 釐米。

【形制紋飾】體較粗矮，喇叭形口，長頸鼓腹，圈足外撇，上部有十字鏤孔。腹飾連珠紋鑲邊的獸面紋。

【著錄】考古 1988 年 3 期 255 頁圖 7.1，彙編 1634。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】犬。



## 08999. 念觚

【時代】商代晚期。

【出土時地】1958 年 6 月出現在英國倫敦富士比拍賣行。

【尺度】通高 26 釐米。

【形制紋飾】喇叭口，鼓腹，高圈足，腹和圈足各有四道矮扉棱，圈足上部有一對十字孔。頸飾蕉葉紋，腹部和圈足均飾獸面紋。

【著錄】近出 694，流散歐 205。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】念。



## 09000. 忘觚

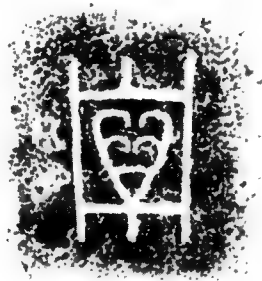
【時代】商代晚期。

【收藏者】上海博物館。

【著錄】集成 06646。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】忘。



## 09001. 豕觚

【時代】商代晚期。

【收藏者】故宮博物院。

【著錄】集成 06668。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】豕。



## 09002. 剝觚

【時 代】商代晚期。

【收 藏 者】日本東京出光美術館。

【形制紋飾】喇叭口，長頸，腹部微粗，圈足沿下折成較高的邊圈，腹部和圈足有四道扉棱。頸上飾仰葉紋，仰葉內填以倒置的獸面，腹部和圈足飾獸面紋，均以雲雷紋襯底。

【著 錄】出光 394 頁 24，中藝圖 55 拓本 45，中銅 120 頁，三代補 790，彙編 1626，集成 06650。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】𠄎(剝)。



### 09003. 豸觚

【時代】商代晚期。

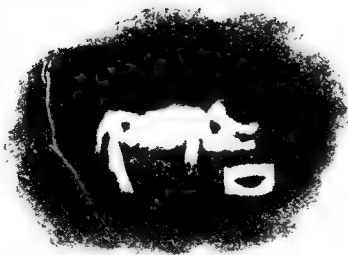
【收藏者】原藏許延暄(羅表),現藏故宮博物院。

【形制紋飾】喇叭口,長頸鼓腹,圈足沿下折成較高的邊圈,腹部和圈足有四道扉棱。頸上飾仰葉紋,仰葉內填以倒置的獸面,腹飾上卷角獸面紋,圈足飾下卷角獸面紋,均以雲雷紋襯底。

【著錄】三代 14. 15. 7, 憲齋 21. 5. 1, 續殷下 39. 1, 尊古 2. 42, 小校 5. 48. 7, 集成 06651, 總集 5876。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】豸。



09004. 匚觚

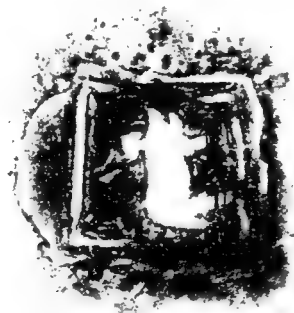
【時代】商代晚期。

【收藏者】旅順博物館。

【著錄】三代 14. 15. 8, 集成 06652, 總集 5877, 國史金 903. 2。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】匚。



09005. 匚觚

【時代】商代晚期。

【著錄】三代 14. 15. 9, 彙編 988, 集成 06653, 總集 5878。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】匚。



## 09006. 斚觚

【時代】商代晚期。

【收藏者】原藏羅振玉。

【形制紋飾】喇叭口，長頸，腹微鼓，圈足沿外侈。腹飾圓渦紋，圈足飾雲雷紋組成的夔紋。

【著錄】三代 14. 15. 1，貞圖上 48，續殷下 39. 2，集成 06654，總集 5868，國史金 914。

【銘文字數】圈足內壁鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】斚。



## 09007. 羊觚

【時代】商代晚期。

【出土時地】1986 年河南安陽市郭家莊商代墓(AQM6. 26)。

【收藏者】安陽市文物工作隊。

【尺度】通高 18.2、口徑 11.5 釐米。

【形制紋飾】喇叭口，長頸平底，高圈足，腹部外鼓不明顯。腹飾簡化獸面紋，上下界以弦紋。

【著錄】考古 1991 年 10 期 907 頁圖 6.9，近出 698，新收 227。

【銘文字數】圈足內壁鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】羊。

【備注】同墓出土 2 件，形制、紋飾、銘文相同，資料未發表。



## 09008. 羊觚

【時 代】商代晚期。

【出土時地】1946 年購自北平。

【收 藏 者】臺北中研院歷史語言研究所。

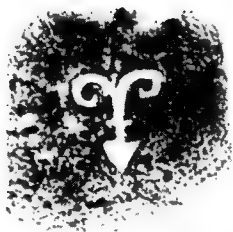
【尺 度】通高 27.9、口徑 16.3 釐米。

【形制紋飾】喇叭口，長頸高圈足，腹微鼓。頸飾仰葉紋，腹和圈足飾獸面紋。

【著 錄】新收 1651。

【銘文字數】盞內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】羊。



### 09009. 羊觚

【時代】商代晚期。

【收藏者】新鄉市博物館。

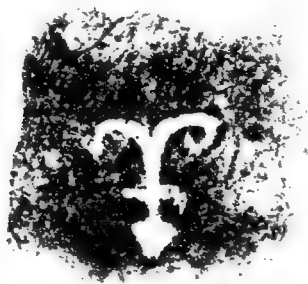
【尺度】殘高 21 釐米。

【形制紋飾】上部殘缺，體細長，腹部微鼓，高圈足沿下折。

【著錄】中原文物 1985 年 1 期 30 頁圖 2.40，集成 06657。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】羊。



### 09010. 羊觚

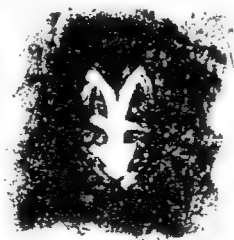
【時代】商代晚期。

【收藏者】上海博物館。

【著錄】集成 06656。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】羊。



## 09011. 羣觚

【時 代】商代晚期。

【收 藏 者】日本東京出光美術館。

【形制紋飾】喇叭口，長頸直腹，圈足沿下折成較高的邊圈，腹部和圈足有四道扉棱。頸上飾仰葉紋，仰葉內填以倒置的獸面，腹飾上卷角獸面紋，圈足飾下卷角獸面紋，均以雲雷紋襯底。

【著 錄】出光 394 頁 16，集成 06658，中藝圖 52 拓本 42。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】羣(彝)。



## 09012. 羣觚

【時代】商代晚期。

【出土時地】1975 年 7 月出現在英國倫敦富士比拍賣行。

【尺度】通高 31.3 釐米。

【形制紋飾】喇叭口，高圈足，腹部和圈足各有四道矮扉棱，圈足上部有兩個未透的十字孔。頸部飾雲雷紋，其上飾蕉葉紋，腹部和圈足均飾獸面紋。

【著錄】近出 699，流散歐 209。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】羣。



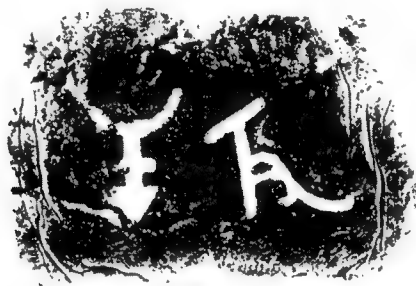
### 09013. 救觚

【時 代】商代晚期。

【著 錄】錄遺 305, 集成 06662, 總集 5956。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】救。



### 09014. 救觚

【時 代】商代晚期。

【收 藏 者】故宮博物院。

【著 錄】集成 06663。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】救。



### 09015. 翦觚

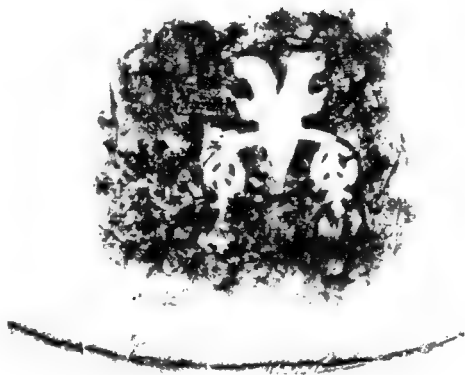
【時代】商代晚期。

【收藏者】故宫博物院。

【著錄】集成 06659。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】翦。



### 09016. 翦觚

【時代】商代晚期。

【收藏者】故宫博物院。

【著錄】集成 06660。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】翦。



### 09017. 翦觚

【時 代】商代晚期。

【收 藏 者】故宮博物院。

【著 錄】集成 06661。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】翦。



### 09018. 鹿觚

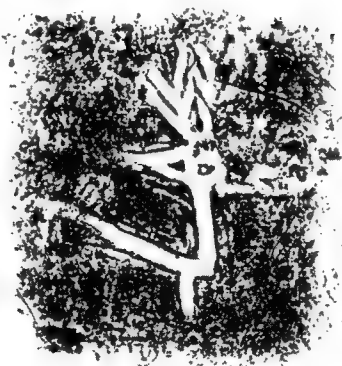
【時 代】商代晚期。

【收 藏 者】上海博物館。

【著 錄】集成 06666。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】鹿。



## 09019. 象觚

【時 代】商代晚期。

【出土時地】1983 年河南安陽薛家莊商代墓葬(M3. 26)。

【收 藏 者】中國社會科學院考古研究所安陽工作站。

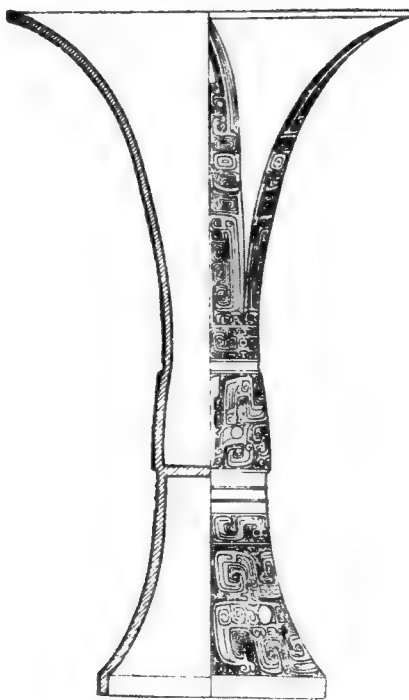
【尺 度】通高 26. 9、口徑 15. 8 釐米。

【形制紋飾】喇叭口，長頸高圈足，腹微鼓。頸飾夔紋，其上飾雲雷紋組成的蕉葉紋，圈足上部飾兩道弦紋，其下飾蠶紋和夔紋。

【著 錄】考古 1986 年 12 期 1070 頁圖 8 右下，集成 06667。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】象。



## 09020. 單觚

【時代】商代晚期。

【出土時地】1987年河南安陽市梅園莊商代墓(M20.2)。

【收藏者】安陽文物工作隊。

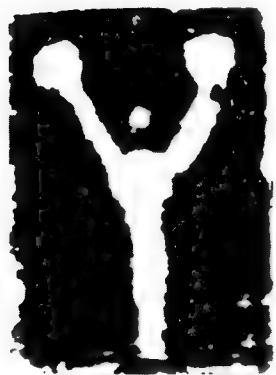
【尺度】通高 28.2 釐米。

【形制紋飾】喇叭口，長頸平底，細腰，高圈足，下沿有邊圈，腹部和圈足各有四道扉棱。腹飾獸面紋，圈足上部有兩個十字鏤孔及兩周弦紋，圈足亦飾獸面紋。

【著錄】考古 1991 年 2 期 133 頁圖 9.1，近出 740，新收 164。

【銘文字數】圈足內壁鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】單。



## 09021. 獸觚

【時代】商代晚期。

【收藏者】日本東京湯島孔廟斯文會。

【著錄】三代 14. 17. 2, 集成 06670, 總集 5901。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】獸(獸)。



## 09022. 獸觚

【時代】商代晚期。

【著錄】錄遺 295, 集成 06671。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】𠩺(獸、獸)。



## 09023. 鳥觚

【時 代】商代晚期。

【收 藏 者】美國聖路易市美術博物館。

【形制紋飾】喇叭口，長頸鼓腹，圈足沿下折成較高的邊圈，腹部和圈足有四道扉棱。頸上飾仰葉紋，仰葉內填以倒置的獸面，腹飾獸面紋，圈足飾小鳥紋及下卷角獸面紋，均以雲雷紋襯底。

【著 錄】三代補 537，彙編 1665，集成 06674，總集 5961。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】鳥。



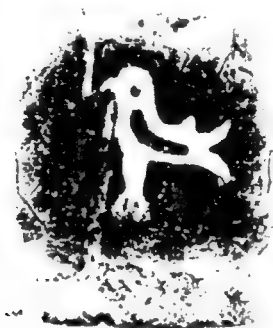
## 09024. 鳥觚

【時代】商代晚期。

【著錄】三代 14. 15. 12, 集成 06672, 總集 5881, 國史金 904. 1。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】鳥。



## 09025. 鳥觚

【時代】商代晚期。

【著錄】錄遺 309, 集成 06673, 總集 5960。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】鳥。



## 09026. 鳥觚

【時 代】商代晚期。

【收 藏 者】故宮博物院。

【著 錄】集成 06675。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】鳥。



## 09027. 鳶觚

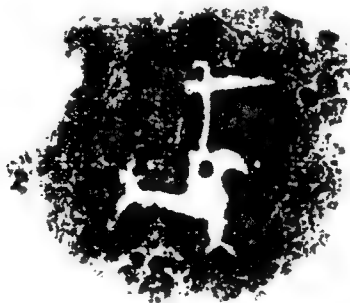
【時 代】商代晚期。

【收 藏 者】上海博物館。

【著 錄】錄遺 310, 集成 06676, 總集 5962。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】鳶。



## 09028. 鳶觚

【時代】商代晚期。

【收藏者】原藏日本京都川合定治郎。

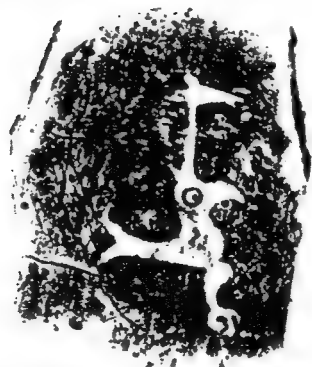
【尺度】通高 27.6 釐米。

【形制紋飾】體細高，喇叭口，長頸，腹部微鼓，圈足沿下折成較高的邊圈，腹和圈足有四道扉棱。頸上飾仰葉紋，腹和圈足飾獸面紋。

【著錄】錄遺 311，日精華 2. 168，三代補 685（摹本），彙編 1682（摹本），綜覽·觚 105，集成 06677，總集 5963。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】鳶。



## 09029. 鳶觚

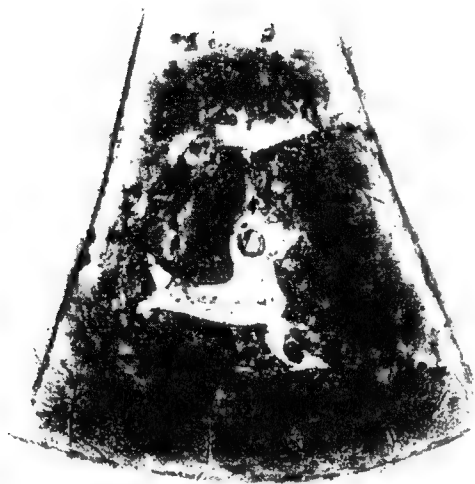
【時 代】商代晚期。

【收 藏 者】故宮博物院。

【著 錄】集成 06678。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】鳶。



## 09030. 集觚

【時 代】商代晚期。

【出土時地】1978 年 3 月出現在英國倫敦富士比拍賣行。

【尺 度】通高 27 釐米。

【形制紋飾】喇叭口，高圈足，腹部微粗。腹部和圈足均飾獸面紋。

【著 錄】近出 700，流散歐 208。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】集。



### 09031. 隹觚(進觚)

【時代】商代晚期。

【出土時地】“河南安陽出土”(三代補)。

【收藏者】原藏懷履光,現藏加拿大多倫多皇家安大略博物館。

【形制紋飾】喇叭口,長頸鼓腹,高圈足沿下折成一道邊圈。腹和圈足均飾獸面紋。

【著錄】三代補 585,集成 06679,懷履光 99 頁 9。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】隹(進)。



## 09032. 萬觚

【時代】商代晚期。

【收藏者】張子啟、周夢熊得之於德州市。

【尺度重量】高 11.7、口徑 6.6 寸，重 2 斤 10 兩（金索）。

【形制紋飾】喇叭口，長頸鼓腹，高圈足，沿下折。頸部飾雷紋，其上為仰葉紋，葉內填倒置的夔龍紋，腹和圈足均飾夔龍紋，通體以雲雷紋襯底。

【著錄】金索金 1.24，集成 06680，山東成 508。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】萬。



### 09033. 魚觚

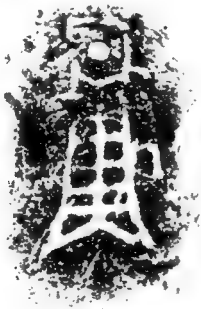
【時 代】商代晚期。

【收 藏 者】遼寧省博物館。

【著 錄】集成 06683。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】魚。



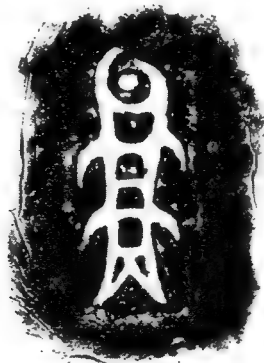
### 09034. 魚觚

【時 代】商代晚期。

【著 錄】三代 14. 16. 1, 集成 06684, 總集 5882, 國史金 904. 2。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】魚。



## 09035. 鼻觚

【時代】商代晚期。

【收藏者】原藏羅振玉。

【形制紋飾】喇叭口，長頸，腹微鼓，圈足沿外侈，腹和圈足有四道扉棱。頸飾仰葉紋，腹和圈足飾雲雷紋組成的獸面紋。

【著錄】三代 14. 15. 2, 貞圖上 50, 續殷下 39. 3, 集成 06685, 總集 5871。

【銘文字數】圈足內壁鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】鼻(斂)。



### 09036. 鼻觚

【時代】商代晚期。

【收藏者】故宮博物院。

【著錄】集成 06686, 國史金 918。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】鼻(𠂔)。



### 09037. 臣觚

【時代】商代晚期。

【出土時地】山東鄒縣南關窑場。

【收藏者】鄒縣文物保管所。

【著錄】集成 06746, 山東成 524. 1。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】臣。



## 09038. 融觚

【時 代】商代晚期。

【出土時地】1986 年春山東青州市蘇埠屯商代墓(M8.3)。

【收 藏 者】青州市博物館。

【尺 度】通高 26.4、口徑 15.6、腹深 18.8 釐米。

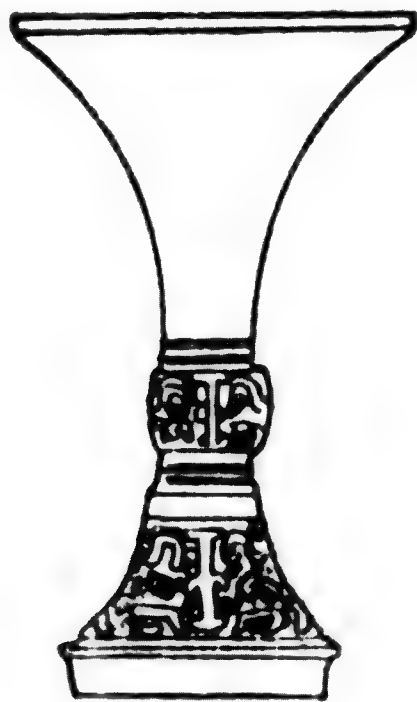
【形制紋飾】喇叭口，鼓腹，高圈足沿下折。腹部和圈足均飾獸面紋。

【著 錄】海岱考古 264 頁圖 10.10，近出 701，新收 1052，山東成 517.2。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】融。

【備 注】同墓出土 2 件，形制、紋飾銘文相同。



## 09039. 融觚

【時代】商代晚期。

【出土時地】1986 年春山東青州市蘇埠屯商代墓(M8. 2)。

【收藏者】青州市博物館。

【尺度】通高 26.4、口徑 15.6、腹深 18.8 釐米。

【形制紋飾】喇叭口，鼓腹，高圈足沿下折。腹部和圈足均飾獸面紋。

【著錄】海岱考古 264 頁圖 10.5，近出 702，新收 1051，山東成 555.3（誤為爵）。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】融。



## 09040. 弓觚

【時代】商代晚期。

【出土時地】1970 年 11 月出現在英國倫敦富士比拍賣行。

【尺度】通高 32 釐米。

【形制紋飾】喇叭口，鼓腹，高圈足。腹部和圈足均飾獸面紋。

【著錄】近出 707，流散歐 211。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】弓。



}

## 09041. 矢觚

【時代】商代晚期。

【出土時地】1975年武安市趙窩村商代墓葬。

【收藏者】邯鄲市博物館。

【尺度】通高 27.8、口徑 15.5 釐米。

【形制紋飾】喇叭口，鼓腹，高圈足，足沿下折，形成一道窄邊圈，腹部和圈足各有四道扉棱。圈足上部有兩個十字孔，頸部飾蕉葉紋和雷紋帶，腹部飾由倒置夔龍組成的兩組上卷角獸面紋，圈足飾兩組曲折角獸面紋。

【著錄】未著錄。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】矢。



## 09042. 戈觚

【時 代】商代晚期。

【出土時地】1980 年 11 月河南羅山縣蟒張公社天湖大隊後李村商代墓葬(M27. 1)。

【收 藏 者】信陽地區文物管理委員會。

【尺 度】通高 26. 7、口徑 14. 8 釐米。

【形制紋飾】喇叭形口，長頸鼓腹，高圈足沿外撇。通體紋飾被磨光。

【著 錄】考古學報 1986 年 2 期 173 頁圖 22. 25，近出 711，新收 616。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】戈。



## 09043. 戈觚

【時代】商代晚期。

【出土時地】1985年6月河南羅山縣蟒張公社天湖村後李商周墓葬(M43.1)。

【收藏者】信陽地區文物管理委員會。

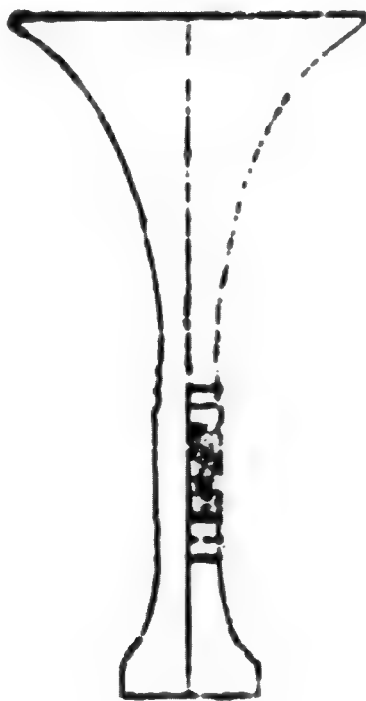
【尺度】通高 29.3、口徑 15.5 釐米。

【形制紋飾】器細高，大喇叭口，長頸細腰，高圈足沿下折。腹和圈足飾獸面紋。

【著錄】中原文物 1988 年 1 期 16 頁圖 4，近出 710，新收 624。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】戈。



## 09044. 戈觚

【時代】商代晚期。

【收藏者】美國梅葉爾氏。

【尺度】通高 27.8 釐米。

【形制紋飾】喇叭口，長頸鼓腹，圈足外侈，圈足上有一對十字鏤孔。頸飾蕉葉紋，腹和圈足飾雲雷紋組成的獸面紋。

【著錄】美集 R45、A492，綜覽·觚 156，集成 06688，總集 5892，三代補 45。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】戈。



## 09045. 戈觚

【時 代】商代晚期。

【收 藏 者】原藏美國 Leventritt, 現藏美國斯坦福大學美術陳列館。

【尺 度】通高 29.2、口徑 15.2 釐米。

【形制紋飾】喇叭口，長頸直腹，圈足外侈，下沿有邊圈，腹和圈足有四道扉棱。頸飾仰葉紋，腹和圈足飾獸面紋。

【著 錄】美集 R47、A455，集成 06689，總集 5891，三代補 47。

【銘文字數】銘文 1 字。

【銘文釋文】戈。



## 09046. 戈觚

【時代】商代晚期。

【收藏者】原藏日本京都川合定治郎。

【形制紋飾】喇叭口，長頸，頸、腹、圈足之間無明顯分界，高圈足沿外撇，圈足上部有一對十字鏤孔。頸飾仰三角雲雷紋，腹和圈足均飾獸面紋。

【著錄】日精華 2. 174(摹本)，三代補 656(摹本)，彙編 1538(摹本)，集成 06690(摹本)。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】戈。



## 09047. 戈觚

【時 代】商代晚期。

【出土時地】傳 1925 年前河南省駐馬店市汝南縣出土。

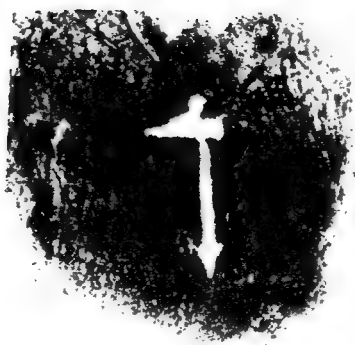
【收 藏 者】加拿大多倫多皇家安大略博物館。

【形制紋飾】喇叭口，長頸鼓腹，高圈足下折形成一道邊圈。腹部和圈足均飾雲雷紋組成的獸面紋。

【著 錄】彙編 1522，集成 06691。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】戈。



## 09048. 戈觚

【時 代】商代晚期。

【出土時地】1973 年 11 月出現在英國倫敦富士比拍賣行。

【收 藏 者】原藏美國魯本斯。

【尺 度】通高 30.5 釐米。

【形制紋飾】喇叭口，腹部微鼓，高圈足沿下折，形成較高的邊圈，腹部和圈足各有四道扉棱。頸部飾蕉葉紋，腹部飾上卷角獸面紋，圈足飾下卷角獸面紋。

【著 錄】近出 709，流散歐 210。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】戈。



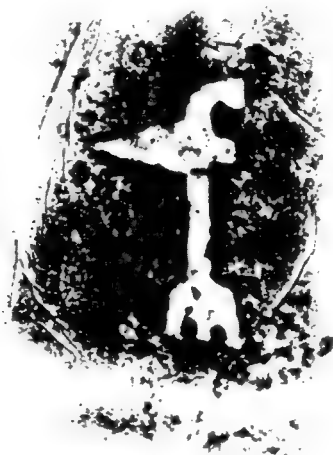
## 09049. 戈觚

【時 代】商代晚期。

【著 錄】三代 14. 16. 8, 集成 06687, 總集 5890, 國史金 921。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】戈。



## 09050. 戈觚

【時 代】商代晚期。

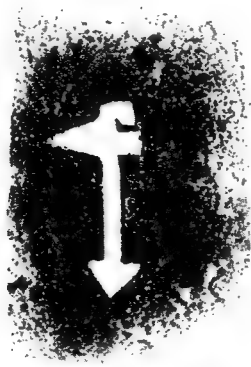
【出土時地】傳 1925 年前河南省駐馬店市汝南縣出土。

【收 藏 者】加拿大多倫多皇家安大略博物館。

【著 錄】彙編 1524, 集成 06692, 總集 5893。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】戈。



### 09051. 戈觚

【時 代】商代晚期。

【收 藏 者】中國國家博物館。

【著 錄】集成 06693。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】戈。



### 09052. 戈觚

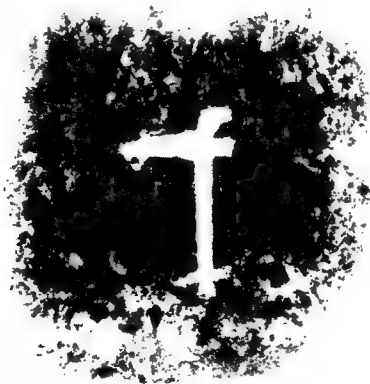
【時 代】商代晚期。

【收 藏 者】故宮博物院。

【著 錄】集成 06694。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】戈。



### 09053. 戈觚

【時 代】商代晚期。

【收 藏 者】上海博物館。

【著 錄】集成 06695。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】戈。



### 09054. 戈觚

【時 代】商代晚期。

【收 藏 者】上海博物館。

【著 錄】集成 06696。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】戈。



### 09055. 戈觚

【時 代】商代晚期。

【收 藏 者】上海博物館。

【著 錄】集成 06697。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】戈。



## 09056. 戍觚

【時代】商代晚期。

【收藏者】原藏明義士，現藏山東省博物館。

【尺度】殘高 21.5、足徑 8.7 釐米。

【形制紋飾】口、頸部殘，長頸鼓腹，高圈足沿有較高的下折。腹部和圈足飾雲雷紋襯底的獸面紋，上下各有兩道弦紋，圈足上部有一對十字鏤孔。

【著錄】故宮文物月刊 2001 年總 215 期 117 頁圖 3，新收 1514，山東成 527.1。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】戍(戍)。

【備注】館藏號：6.1239。



## 09057. 戠觚

【時代】商代晚期。

【出土時地】1982-1992 年河南安陽市郭家莊商代墓葬(M220. 4)。

【收藏者】中國社會科學院考古研究所安陽工作站。

【尺度】通高 31.5、口徑 16.7 釐米。

【形制紋飾】體較高，喇叭口，腹壁直，圈足下折，腹及圈足各有四道扉棱。頸飾蕉葉紋，腹部及圈足飾雲雷紋襯底的獸面紋，腹頸間飾一周蛇紋。

【著錄】郭家莊 38 頁圖 27. 4，近出 681，新收 226。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】戠(戒)。



## 09058. 𤒎觚

【時 代】商代晚期。

【收 藏 者】原藏蔣生沐(羅表),現藏上海博物館。

【尺度重量】通高 25.2、口徑 14.8 釐米,重 0.94 公斤。

【形制紋飾】喇叭形口,長頸鼓腹,高圈足沿下折。腹飾上卷角獸面紋,圈足飾變形卷體夔龍紋。圈足上有兩個十字孔。

【著 錄】攷古 1 之 1. 15. 2,集成 06699,夏商周 105。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】𤒎(戒)。



## 09059. 𤙴觚

【時代】商代晚期。

【出土時地】1969-1977 年 5 月河南安陽市殷墟西區孝民屯南商代墓葬(M271.8)。

【收藏者】中國社會科學院考古研究所安陽工作站。

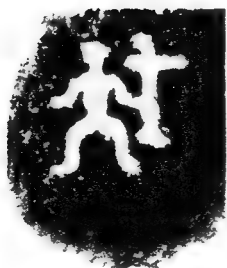
【尺度】通高 28.2、口徑 15.6 釐米。

【形制紋飾】喇叭口，喇叭形圈足，下沿有邊圈，腹微鼓，腹與頸和圈足無明顯分界，圈足上部有一對十字鏤孔。腹和圈足均飾獸面紋。

【著錄】考古學報 1979 年 1 期 81 頁圖 58.7，河南銅 1.212，綜覽·觚 128，集成 06700。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】𤙴(戒)。



## 09060. 𩚑觚

【時 代】商代晚期。

【出土時地】1976 年 12 月河南安陽市小屯村殷墟商代墓葬(M18.7)。

【收 藏 者】中國社會科學院考古研究所安陽工作站。

【尺度重量】通高 28.8、口徑 16.7 釐米，重 2 公斤。

【形制紋飾】喇叭口，長頸，直腹，高圈足沿下折，腹和圈足各有四道扉棱。頸飾目雷紋，其上飾蕉葉紋，腹飾獸面紋，圈足飾蛇紋和夔紋。

【著 錄】考古學報 1981 年 4 期 496 頁圖 4.2，集成 06701。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】𩚑(𩚑、戒)。



## 09061. 𩚑觚

【時 代】商代晚期。

【出土時地】傳出陝西寶雞。

【收 藏 者】原藏吳侃叔、阮元(羅表)。

【著 錄】積古 2.11.2，攬古 1 之 1.15.3，敬吾下 64.1，小校 5.46.5，集成 06698。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】𩚑(戒)。



## 09062. 戒觚

【時代】商代晚期。

【出土時地】1976年12月河南安陽市小屯村殷墟商代墓葬(M18.8)。

【收藏者】中國社會科學院考古研究所安陽工作站。

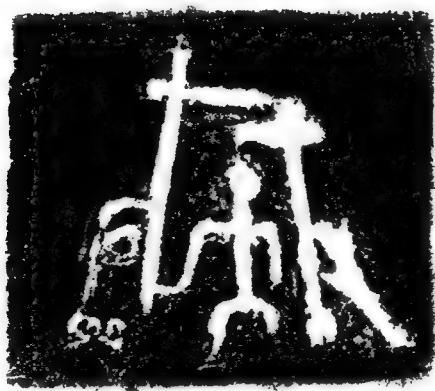
【尺度重量】通高 28.5、口徑 17.1 釐米，重 2 公斤。

【形制紋飾】大喇叭形口，腹壁微鼓，平底，圈足下沿有邊圈，腹和圈足上各有四條扉棱。口下飾蕉葉雲紋，腹飾獸面紋，圈足飾下卷角獸面紋。

【著錄】考古學報 1981 年 4 期 496 頁圖 4.5，殷銅 157、圖 58.4，集成 06702。

【銘文字數】圈足內壁鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】𠄎(戒)。



## 09063. 戒觚

【時 代】商代晚期。

【出土時地】1976 年 12 月河南安陽市小屯村殷墟商代墓葬(M18. 18)。

【收 藏 者】中國社會科學院考古研究所安陽工作站。

【尺度重量】通高 28.8、口徑 17.1 釐米，重 2.1 公斤。

【形制紋飾】大喇叭形口，腹壁微鼓，平底，圈足外侈，腹壁和圈足上各有四條扉棱，圈足上部有四個十字鏤孔。口下飾蕉葉雲紋，腹和圈足均飾雲雷紋組成的獸面紋。

【著 錄】考古學報 1981 年 4 期 496 頁圖 4.4，殷銅 158、圖 58.3，銅全 2.106，集成 06703。

【銘文字數】圈足內壁鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】戒。



## 09064. 戒觚

【時代】商代晚期。

【出土時地】1976 年 12 月河南安陽市小屯村殷墟商代墓葬(M18. 19)。

【收藏者】中國社會科學院考古研究所安陽工作站。

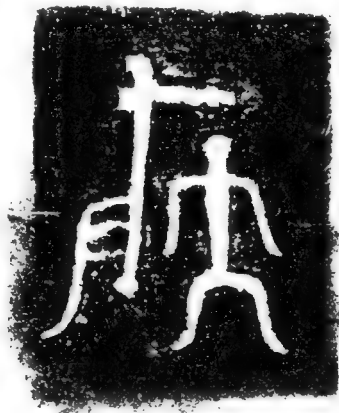
【尺度】殘高 20 釐米。

【形制紋飾】大喇叭形口，腹壁微鼓，平底，圈足外侈，腹壁和圈足上各有四條扉棱，圈足上部有四個十字鏤孔。口下飾蕉葉雲紋，腹和圈足均飾雲雷紋組成的獸面紋。

【著錄】考古學報 1981 年 4 期 496 頁圖 4. 3, 集成 06704。

【銘文字數】圈足內壁鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】戒。



## 09065. 伐觚

【時代】商代晚期。

【著錄】三代 14. 16. 10, 錄遺 312, 集成 06718, 總集 5895。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】伐。



## 09066. 𠄎觚

【時 代】商代晚期。

【出土時地】1942 年河南安陽。

【收 藏 者】原藏梁上椿。

【形制紋飾】喇叭口，長頸，腹略粗，高圈足。頸飾蕉葉紋，下接一周雲紋，腹飾下卷角獸面紋，腹足之間飾兩道弦紋，圈足亦飾下卷角獸面紋。

【著 錄】巖窟上 50，集成 06705。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】𠄎。



# 09067. 爽觚(𠂔觚)

【時代】商代晚期。

【收藏者】原藏羅振玉。

【形制紋飾】喇叭口，長頸，鼓腹，圈足沿下折，腹有扉棱。腹飾雲雷紋組成的獸面紋，圈足飾目雷紋。

【著錄】三代 14. 12. 9, 貞圖上 49, 集成 06706, 總集 5835, 續殷下 39. 8, 國史金 912。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】𠂔(爽、戎)。



09068. 爽觚(𠄎觚)

【時 代】商代晚期。

【出土時地】1963 年山東蒼山縣東高堯村。

【收 藏 者】山東臨沂地區文物管理委員會。

【尺度重量】通高 32.5、口徑 17.5 釐米，重 2 公斤。

【形制紋飾】喇叭口，高圈足，圈足下有邊圈，腹和圈足有四條扉棱。腹和圈足飾獸面紋。

【著 錄】文物 1965 年 7 期 27 頁圖 1.2，綜覽·觚 95，集成 06707，總集 5836，山東成 519.2。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】𠄎(爽、戎)。



# 09069. 爽觚(𪛗觚)

【時 代】商代晚期。

【出土時地】1963 年山東蒼山縣東高堯村。

【收 藏 者】山東臨沂地區文物管理委員會。

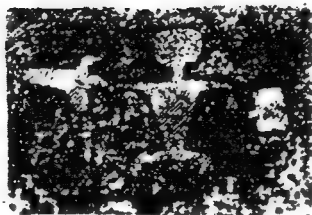
【尺度重量】通高 32.5、口徑 17.5 釐米，重 2 公斤。

【形制紋飾】喇叭口，高圈足，圈足下有邊圈，腹和圈足有四條扉棱。腹和圈足飾獸面紋。

【著 錄】文物 1965 年 7 期 27 頁圖 1.3，綜覽·觚 95，集成 06708，總集 5837，山東成 519.3。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】𪛗(爽、戎)。



## 09070. 爽觚(夬觚)

【時代】商代晚期。

【出土時地】1968年5月出現在英國倫敦富士比拍賣行。

【尺度】通高26釐米。

【形制紋飾】喇叭形口，長頸鼓腹，高圈足，圈足上部有一對十字孔。腹部飾獸面紋，圈足飾夔龍紋。

【著錄】近出682，流散歐194。

【銘文字數】圈足內鑄銘文1字。

【銘文釋文】爽(爽、戎)。



### 09071. 殳觚(殳觚)

【時代】商代晚期。

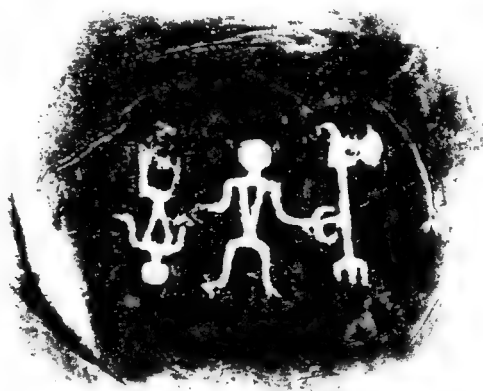
【收藏者】原藏潘祖蔭(羅表)。

【著錄】三代 14. 13. 1 (三代 14. 13. 2 重出), 憲齋 21. 2. 2, 綴遺 16. 11. 2, 殷存下 24. 10 (殷存下 24. 11 重出), 小校 5. 46. 4, 集成 06709, 總集 5838 (總集 5839 重出), 鬱華閣 370. 2。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】殳(殳)。

【備注】《三代》、《殷存》把去銹前後之兩種拓本定作兩器。



### 09072. 斃觚

【時代】商代晚期。

【收藏者】中國國家博物館。

【著錄】集成 06717。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】斃(斃)。



### 09073. 兕觥

【時代】商代晚期。

【出土時地】1946 年購自北平。

【收藏者】臺北中研院歷史語言研究所。

【尺度】通高 27.2、口徑 16.4 釐米。

【形制紋飾】喇叭口，長頸高圈足，腹微鼓，腹和圈足各有四道矮扉棱。頸飾仰葉紋，腹和圈足飾獸面紋。

【著錄】新收 1650。

【銘文字數】盞內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】兕(兕、觥)。



## 09074. 兕觥

【時 代】商代晚期。

【出土時地】1975 年 3 月出現在英國倫敦富士比拍賣行。

【收 藏 者】英國阿倫及巴洛女士。

【尺 度】通高 27.3 釐米。

【形制紋飾】喇叭口，長頸，高圈足，腹壁較直，腹和圈足各有四道矮扉棱。頸飾蕉葉紋，腹飾獸面紋，圈足飾夔龍紋。

【著 錄】錄遺 304，三代補 731，集成 06716，總集 5955，巴洛 144 頁 B4 圖版 148b，流散歐 193。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】兕(𪛗)。



## 09075. 鬯觚

【時代】商代晚期。

【形制紋飾】喇叭口，長頸直腹，腹壁略比頸粗，高圈足沿下折，腹和圈足各有四道扉棱。頸飾仰葉紋，腹和圈足均飾獸面紋，圈足上部有一對十字孔。

【著錄】三代 14. 16. 9, 尊古 2. 43, 集成 06710, 總集 5894, 國史金 926。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】鬯(鬯)。



## 09076. 臧觚

【時代】商代晚期。

【收藏者】曾藏美國盧芹齋，現藏美國印地安那波里斯美術博物館。

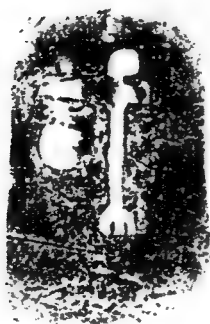
【尺度】通高 29.8、口徑 17 釐米。

【形制紋飾】喇叭口，長頸直腹，圈足外侈，下沿有邊圈，腹和圈足均有四道扉棱。頸飾蕉葉獸面紋，腹和圈足飾雲雷紋組成的獸面紋。

【著錄】美集 R42、A469，綜覽·觚 132，集成 06713，總集 5972，三代補 42，盧氏（1940）N06 圖版 V 中。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】臧（臧）。



## 09077. 臧觚

【時 代】商代晚期。

【收 藏 者】曾藏美國盧芹齋、美國紐約康恩氏，現藏美國紐約大都會美術博物館。

【尺 度】通高 26.4、口徑 15.3 釐米。

【形制紋飾】喇叭口，長頸直腹，圈足外侈，下沿有邊圈，腹和圈足均有四道扉棱。頸飾蕉葉獸面紋，腹和圈足飾雲雷紋組成的獸面紋。

【著 錄】美集 R43、A487，集成 06714，總集 5973，三代補 43。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】臧(臧)。



臧

## 09078. 臧觚

【時代】商代晚期。

【收藏者】上海博物館。

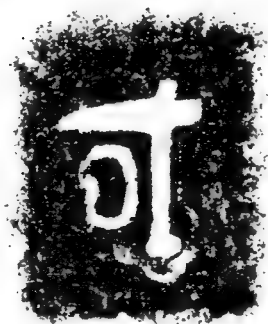
【尺度重量】通高 29.7、口徑 16.9、腹深 19.3 釐米，重 1.4 公斤。

【形制紋飾】喇叭口，長頸，腹微鼓，圈足沿下折，通體有四道扉棱。頸飾仰葉紋，內填倒立的對稱夔龍，腹飾虎耳獸面紋，圈足上部飾蛇紋，下部飾下卷角獸面紋。

【著錄】上藏 19，三代補 867，彙編 1543，綜覽·觚 133，集成 06715，總集 5974，辭典 198，夏商周 115。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】臧(臧)。



## 09079. 臧觚

【時 代】商代晚期。

【收 藏 者】故宮博物院。

【著 錄】錄遺 319, 集成 06711, 總集 5970。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】戠(臧)。



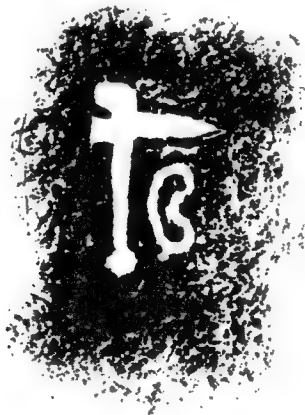
## 09080. 臧觚

【時 代】商代晚期。

【著 錄】錄遺 320, 集成 06712, 總集 5971。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】戠(臧)。



09081. 刀觚(𠂔觚)

【時代】商代晚期。

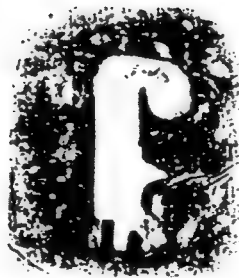
【尺度】通高 31.6 釐米。

【形制紋飾】體細高，腹部略粗，圈足沿下折成較高的邊圈，腹和圈足有四道扉棱。頸上飾仰葉紋，腹和圈足飾獸面紋。

【著錄】綜覽·觚 149，集成 06719。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】𠂔(刀)。



## 09082. 干觚

【時代】商代晚期。

【收藏者】原藏南陵徐乃昌積學齋(貞松)。

【著錄】三代 14. 15. 10, 貞松 9. 1. 2, 希古 5. 15. 2, 續殷下 40. 4, 小校 5. 45. 4, 集成 06720, 總集 5879, 國史金 889. 2。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】干。



## 09083. 鼎觚

【時代】商代晚期。

【收藏者】故宮博物院。

【著錄】集成 06724。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】鼎。



## 09084. 夷觚

【時代】商代晚期。

【收藏者】保利藝術博物館。

【尺度重量】通高 25.7、口徑 14.5 釐米，重 1 公斤。

【形制紋飾】體較粗，喇叭口，腹壁略鼓，底近平，圈足漸外擴，近底垂直貼地，通體有四道三棱形扉棱，頸部的扉棱融合於蕉葉紋中，形同葉的中脈，腹飾對稱夔龍組成的獸面紋，圈足飾曲身回首夔龍紋，均以雲雷紋襯底。

【著錄】保金 37，新收 1575。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】夷。



## 09085. 夷觚

【時 代】商代晚期。

【收 藏 者】原藏明義士，現藏山東省博物館。

【尺 度】殘高 21、足徑 10 釐米。

【形制紋飾】口、頸部殘，體細高，長頸，腹部不明顯，高圈足沿亦殘破，腹和圈足各有四道較矮的扉棱。腹和圈足均飾雲雷紋組成的獸面紋。

【著 錄】故宮文物月刊 2001 年總 215 期 119 頁圖 6，新收 1512，山東成 528. 2。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】夷。

【備 注】館藏號：6. 1242。



## 09086. 癸觚

【時 代】商代晚期。

【收 藏 者】原藏明義士，現藏山東省博物館。

【尺 度】殘高 21、足徑 8.5 釐米。

【形制紋飾】口、頸部殘，體細高，長頸鼓腹，高圈足沿外侈，腹和圈足均飾雲雷紋組成的獸面紋，腹上下增飾兩道弦紋。圈足上部有對稱的十字鏤孔。

【著 錄】故宮文物月刊 2001 年總 215 期 120 頁圖 7，新收 1516，山東成 530.2。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】癸。

【備 注】館藏號：6.1245。



## 09087. 虘觚

【時 代】商代晚期。

【收 藏 者】新鄉市博物館。

【尺 度】通高 31、口徑 16 釐米。

【形制紋飾】喇叭，長頸鼓腹，高圈足，腹和圈足各有四道扉棱。腹和圈足飾獸面紋。

【著 錄】中原文物 1985 年 1 期 30 頁圖 2.37，集成 06721。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】虘（虘、庚）。



## 09088. 虜觚

【時代】商代晚期。

【收藏者】保利藝術博物館。

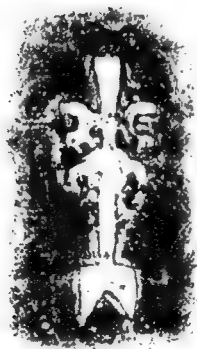
【尺度重量】通高 30.4、口徑 16.2 釐米，重 1.11 公斤。

【形制紋飾】細體形，喇叭口，鼓腹長頸，圈足外撇，下有足裙。腹壁和圈足各有四道扉棱，腹與圈足間前後各有一個十字鏤孔。頸飾雲雷和芒紋組成的蕉葉紋，其下為蛇紋，腹飾由一對夔龍組成的獸面紋，圈足飾羊角獸面紋，均以雲雷紋襯底。

【著錄】保金 34，新收 1576。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】虜(庚)。



## 09089. 虜觚

【時 代】商代晚期。

【收 藏 者】中國國家博物館。

【尺 度】通高 29.8、口徑 17.3 釐米。

【形制紋飾】喇叭口，長頸，腹壁較直，高圈足沿下折形成較高的邊圈，腹部和圈足鑄有四道扉棱。腹部和圈足均飾獸面紋。

【著 錄】收藏家 2010 年 2 期 48 頁圖 3。

【銘文字數】圈足內壁鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】虜。



## 09090. 庚觚

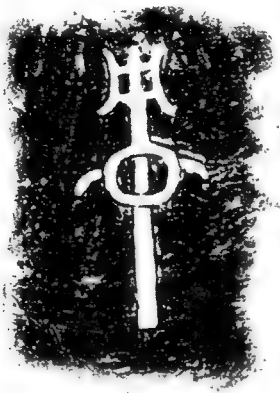
【時代】商代晚期。

【收藏者】原藏葉志詵(憲齋),現藏故宮博物院。

【著錄】三代 14. 18. 6, 憲齋 21. 6. 1, 綴遺 16. 9. 2, 續殷下 40. 3, 小校 5. 48. 4, 集成 06722。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】庚。



## 09091. 竹觚

【時代】商代晚期。

【著錄】集成 06741。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】𤑔(竹)。



## 09092. 斚觚

【時代】商代晚期。

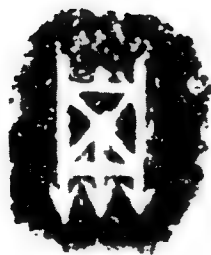
【出土時地】傳出河南安陽。

【形制紋飾】喇叭口，長頸直腹，高圈足沿下折，腹和圈足各有四道扉棱。頸飾蕉葉紋，腹和圈足飾獸面紋。

【著錄】三代 14. 17. 12，鄴初上 22，集成 06727，續殷下 51. 3（誤爲觶），國史金 902（國史金 1045. 1 重出，誤爲觶）。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】斚。



### 09093. 𠄎觚

【時代】商代晚期。

【著錄】集成 06738。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】𠄎。



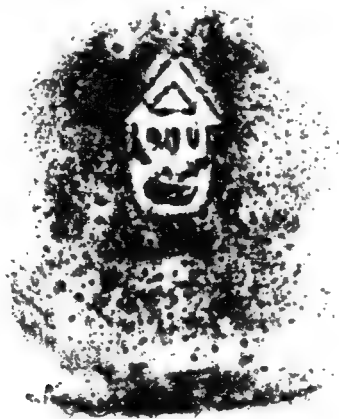
### 09094. 𠄎觚

【時代】商代晚期。

【著錄】三代 14. 16. 6, 集成 06739, 總集 5888, 國史金 906. 1。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】𠄎。



## 09095. 辜觚

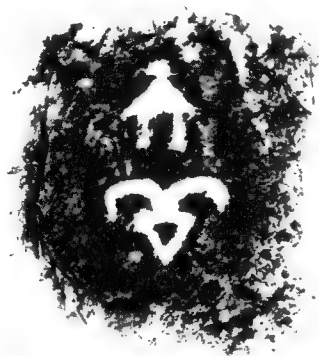
【時代】商代晚期。

【收藏者】故宮博物院。

【著錄】三代 14. 21. 10, 集成 06740, 總集 6041, 國史金 946. 1, 山東成 511. 3。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】辜。



## 09096. 叢觚

【時代】商代晚期。

【著錄】三代 14. 19. 1, 集成 06761, 國史金 899. 1。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】叢(叢)。

【備注】《三代》拓本倒置。



## 09097. 木觚

【時代】商代晚期。

【尺度重量】通高 11、腹深 7.6、口徑 5.2 寸，重 1.5625 斤(博古)。

【形制紋飾】高體三段式，喇叭口長頸，腹微鼓，圈足沿外侈，下有邊圈，腹足之間有十字鏤孔，腹和圈足各有四道扉棱。頸飾仰葉紋和蠶紋，仰葉內作倒獸面，腹和圈足均飾獸面紋，均以雲雷紋襯底。

【著錄】博古 15.29，薛氏 39.3，嘯堂 49，集成 06742。

【銘文字數】圈足內壁鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】木。



## 09098. 木觚

【時代】商代晚期。

【收藏者】原藏清宮，現藏故宮博物院。

【尺度重量】高 8.3、腹深 5.7、口徑 4.7 寸，重 27 兩（寧壽）。

【形制紋飾】喇叭口，鼓腹，圈足外侈。腹和圈足各有四道扉棱，頸飾仰葉紋，腹和圈足飾形象不同的獸面紋，均以雲雷紋襯底。

【著錄】寧壽 10. 22，集成 06743。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】木。



## 09099. 束觚

【時代】商代晚期。

【出土時地】1969-1977 年 5 月河南安陽市殷墟西區孝民屯南商代墓葬(M1116.1)。

【收藏者】中國社會科學院考古研究所安陽工作站。

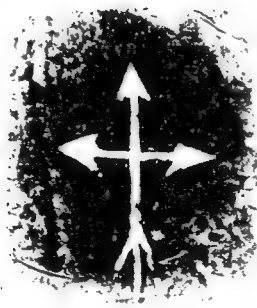
【尺度】通高 22.5、口徑 13.6 釐米。

【形制紋飾】三段式，喇叭口，喇叭形圈足，下沿有邊圈，腹微鼓。頸飾蕉葉紋，腹和圈足均飾雲雷紋襯底的獸面紋。

【著錄】考古學報 1979 年 1 期 27 頁圖 58.9，河南銅 1.255，集成 06744。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】束(刺)。



## 09100. 串觚

【時代】商代晚期。

【收藏者】原藏清宮。

【尺度重量】高 8.6、腹深 5.7、口徑 4.8 寸，重 2.4375 斤（西甲）。

【形制紋飾】喇叭口，長頸鼓腹，圈足沿外侈。頸和圈足靠近腹的地方飾兩道弦紋，腹飾獸面紋，圈足上有一對十字鏤孔。

【著錄】西甲 11.23，集成 06747。

【銘文字數】圈足鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】串。



串

## 09101. 串觚

【時代】商代晚期。

【收藏者】原藏清宮。

【尺度重量】高 8.5、腹深 5.6、口徑 4.8 寸，重 1.875 斤（西清）。

【形制紋飾】大口筒狀三段式，鼓腹長頸，高圈足外侈，下有邊圈，腹和圈足有四道扉棱。頸飾仰葉紋，腹和圈足飾形象不同的獸面紋，均以雲雷紋襯底。

【著錄】西清 23. 34，集成 06748。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】串。



## 09102. 車觚

【時 代】商代晚期。

【出土時地】傳出河南安陽。

【形制紋飾】喇叭口，長頸，腹部微鼓，高圈足沿下折，形成一道邊圈。腹部飾獸面紋，圈足飾蟬紋和獸面紋，均以雲雷紋襯底。

【著 錄】鄴三上 38，錄遺 307，綜覽·觚 165，集成 06749，總集 5854。

【銘文字數】器表鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】車。



### 09103. 車觚

【時代】商代晚期。

【收藏者】美國馬賽氏。

【尺度】通高 32.7、口徑 7.5 釐米。

【形制紋飾】喇叭口，長頸鼓腹，圈足外侈，下沿有邊圈，腹和圈足有四道扉棱。頸飾仰葉紋，腹和圈足飾獸面紋。

【著錄】美集 R156、A456，集成 06751，總集 5855，三代補 156。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】車。



## 09104. 車觚

【時 代】商代晚期。

【著 錄】三代 14. 14. 1, 集成 06750, 總集 5853。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】車。



## 09105. 車觚

【時 代】商代晚期。

【收 藏 者】故宮博物院。

【著 錄】集成 06752。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】車。



## 09106. 弔觚(叔觚)

【時代】商代晚期。

【收藏者】原藏明義士，現藏山東省博物館。

【尺度】殘高 17.5、足徑 8 釐米。

【形制紋飾】口、頸部殘，體細高，長頸鼓腹，高圈足沿下折。通體光素。

【著錄】故宮文物月刊 2001 年總 215 期 118 頁圖 5，新收 1511，山東成 528. 1。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】弔(叔)。

【備注】館藏號：6. 1240。



## 09107. 冉觚(𠂔觚)

【時代】商代晚期。

【收藏者】原藏明義士，現藏山東省博物館。

【尺度】殘高 18、足徑 8 釐米。

【形制紋飾】口、頸部殘，體細高，長頸鼓腹，高圈足沿下折。腹部和圈足均飾獸面紋，上下各有兩道弦紋，圈足上部有一對不規則鏤孔。

【著錄】故宮文物月刊 2001 年總 215 期 118 頁圖 4，新收 1513，山東成 527.2。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】𠂔(冉)。

【備注】館藏號：6.1247。



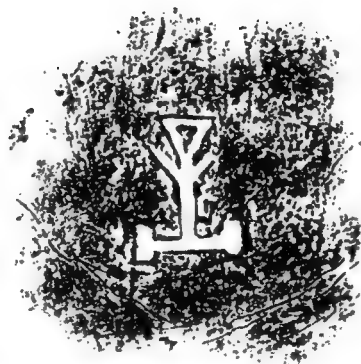
### 09108. 冉觚(𠂔觚)

- 【時 代】商代晚期。  
【收 藏 者】故宮博物院。  
【著 錄】集成 06768。  
【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。  
【銘文釋文】𠂔(冉)。



### 09109. 𠂔觚

- 【時 代】商代晚期。  
【著 錄】錄遺 315, 集成 06778, 總集 5967。  
【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。  
【銘文釋文】𠂔。



### 09110. 𠂔觚

- 【時 代】商代晚期。  
【收 藏 者】故宮博物院。  
【著 錄】三代 14.22.8, 集成 06779, 總集 6049,  
國史金 947.1。  
【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。  
【銘文釋文】𠂔(脈)。



### 09111. 被觚

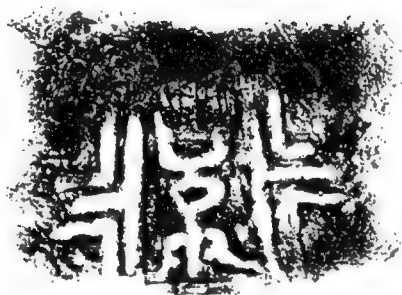
【時 代】商代晚期。

【收 藏 者】上海博物館。

【著 錄】集成 06937。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】被(脈)。



### 09112. 亢觚

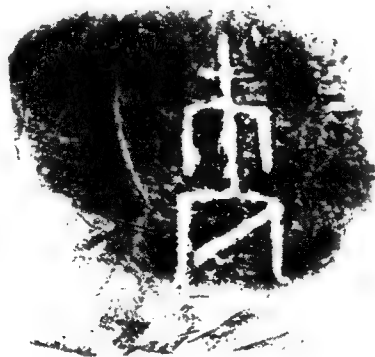
【時 代】商代晚期。

【收 藏 者】英國 Ingrom 氏。

【著 錄】集成 06785。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】亢。



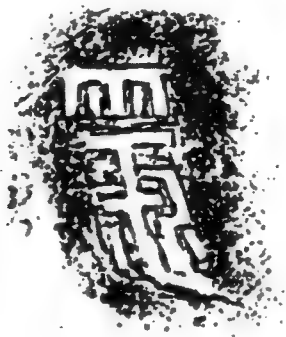
### 09113. 雩觚

【時代】商代晚期。

【著錄】錄遺 318, 集成 06783, 總集 5969。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】雩(雩)。



### 09114. 東觚

【時代】商代晚期。

【著錄】三代 14. 18. 2, 憲齋 21. 5. 4, 續殷下 39. 12, 小校 5. 49. 2, 集成 06789。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】東。



## 09115. 戠觚(戠觚)

【時代】商代晚期。

【出土時地】傳出河南安陽。

【形制紋飾】喇叭口，長頸，腹部微鼓，高圈足沿下折，形成一道邊圈，腹部和圈足各有四道扉棱。頸部飾雲紋，其上飾仰葉紋，腹部飾獸面紋，圈足上有一對十字鏤孔，並飾鏤空夔龍紋。

【著錄】鄴三上 40，賽克勒(1987) 237 頁 31. 2-13，集成 06781。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】戠。

【備注】“戠”或釋為“戠”字。



09116. 𪚩觚(𪚩觚)

【時代】商代晚期。

【出土時地】傳出河南安陽。

【收藏者】原藏瑞典卡爾貝克氏。

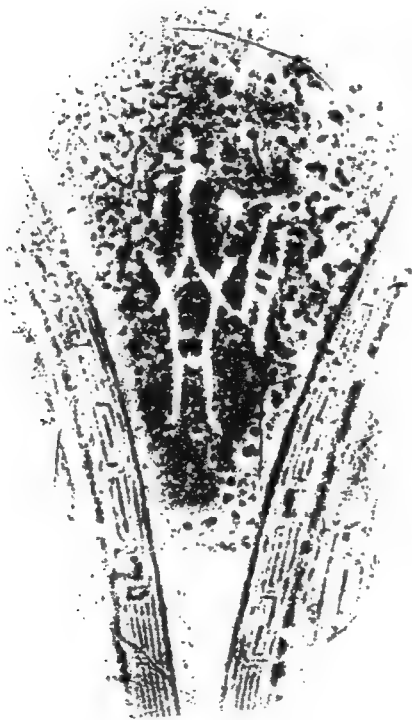
【尺度】通高 26.4 釐米。

【形制紋飾】喇叭口，腹部微鼓，高圈足沿下折成較高的邊圈，腹和圈足有四道扉棱。  
頸上飾仰葉紋，腹和圈足飾獸面紋。

【著錄】綜覽·觚 79，集成 06780。

【銘文字數】口沿下的外壁鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】𪚩。



## 09117. 𩚑觚(𩚑觚)

【時代】商代晚期。

【出土時地】1972 年 11 月出現在英國倫敦富士比拍賣行。

【收藏者】日本東京出光美術館。

【尺度】通高 26.5 釐米。

【形制紋飾】喇叭口，鼓腹，高圈足沿下折，形成一道邊圈，腹和圈足各有四道矮扉棱，圈足上部有一對十字孔。頸飾蕉葉紋，腹飾獸面紋，圈足飾鏤空獸面紋。

【著錄】錄遺 308，出光 394 頁 17，綜覽·觚 78，集成 06782，中藝圖 50 拓本 40，總集 5966，流散歐 200。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】𩚑。



## 09118. 𪚩觚(𪚩觚)

【時代】商代晚期。

【出土時地】1993年6月出現在英國倫敦佳士得拍賣行。

【收藏者】原藏 Somerset de Chair (賽麥茄爾)。

【尺度】通高 27.5 釐米。

【形制紋飾】喇叭口，鼓腹，高圈足，腹和圈足各有四道矮扉棱，圈足上部有一對十字孔。頸飾蕉葉紋，腹飾獸面紋，圈足飾夔龍紋。

【著錄】近出 688，流散歐 199。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】𪚩。



## 09119. 秉觚

【時代】商代晚期。

【出土時地】1983年10月河南安陽市大司空村南商代墓葬(M663.53)。

【收藏者】中國社會科學院考古研究所安陽工作站。

【尺度重量】通高 28.4、口徑 16.7 釐米，重 1.16 公斤。

【形制紋飾】喇叭口，高圈足，腹部微鼓，腹與圈足都有四道扉棱。頸飾蕉葉紋，下接一周雲雷紋，腹及圈足飾獸面紋，腹足間有兩道弦紋。

【著錄】考古 1983 年 10 月 871 頁圖 12.2，集成 06786，銅全 2.108，近出 706，殷墟新 30。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】𠂔(秉)。



## 09120. 爻觚

【時代】商代晚期。

【收藏者】原藏美國盧芹齋，現藏美國紐約賽克勒美術館。

【尺度】通高 25.2 釐米。

【形制紋飾】喇叭口，長頸鼓腹，圈足外侈，然後下折。頸飾蕉葉紋，腹飾獸面紋，圈足飾蛇紋和曲折角獸面紋。

【著錄】美集 R171，彙編 1721（誤為鼎），集成 06797，三代補 171。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】爻(爻)。



## 09121. 爻觚

【時代】商代晚期。

【出土時地】山東滕縣井亭。

【收藏者】山東省博物館。

【著錄】山東選 76, 集成 06798, 總集 6206, 山東成 518. 3。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】爻(爻)。



## 09122. 觥觚

【時代】商代晚期。

【收藏者】故宮博物院。

【著錄】集成 06804。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】觥。



## 09123. 开觚

【時 代】商代晚期。

【出土時地】1934-1935 年河南安陽侯家莊西北崗（今安陽市殷都區北蒙街道侯庄村西北崗）商代墓葬（M1550. 40. 3）。

【收 藏 者】臺北中研院歷史語言研究所。

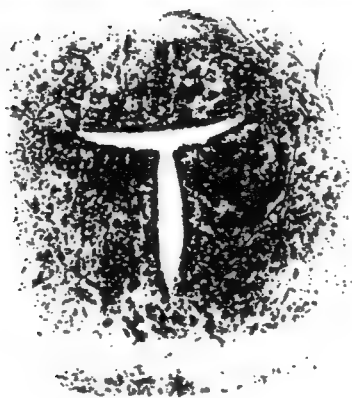
【尺 度】通高 24.4 釐米。

【形制紋飾】喇叭口，長頸，腹微粗，高圈足。頸部飾仰葉紋，腹部飾獸面紋，圈足飾夔龍紋。

【著 錄】古器物 1 圖版 34，綜覽·觚 34，集成 06800，總集補 16。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】丌（开）。



## 09124. 𠩺觚

【時 代】商代晚期。

【出土時地】1989-1990 年河南安陽市殷都區北蒙街道孝民屯東南地商代墓葬 (M1327. 11)。

【收 藏 者】中國社會科學院考古研究所安陽工作站。

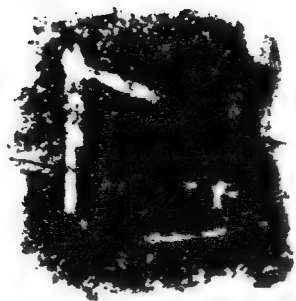
【尺 度】通高 28.3、口徑 15、圈足徑 8.5 釐米。

【形制紋飾】喇叭口，長頸，腹部略粗，高圈足沿下折。腹部飾雲雷紋組成的獸面紋，圈足飾四組雲雷紋組成的抽象夔龍紋。

【著 錄】考古 2009 年 9 期 28 頁圖 15. 1。

【銘文字數】圈足內壁鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】𠩺。



## 09125. 鬲觚(彘觚)

【時代】商代晚期。

【出土時地】河南鄭州市西北郊黃河大觀。

【收藏者】鄭州市博物館。

【尺度】通高 24.1、口徑 14.5 釐米。

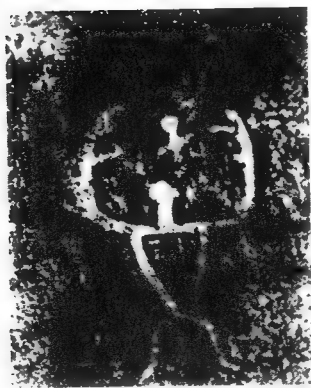
【形制紋飾】喇叭口，長頸鼓腹，高圈足沿外撇。腹部和圈足均飾雲雷紋組成的獸面紋。

【著錄】國博館刊 2011 年 10 期 41 頁圖 20.1。

【銘文字數】鑒內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】𠄎(彘)。

【備注】館藏號：6001。



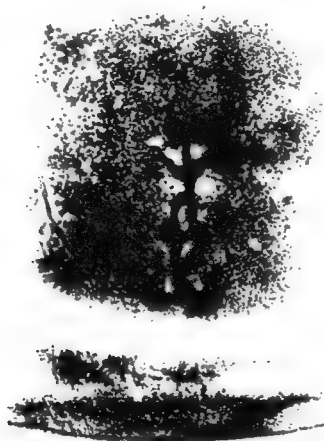
09126. 𠄎 觚

【時代】商代晚期。

【著錄】三代 14. 13. 8, 集成 06549, 總集 5846, 國史金 910. 2。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】𠄎 (先、侁)。



09127. 𠄎 觚

【時代】商代晚期。

【收藏者】故宮博物院。

【著錄】集成 06550。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】𠄎 (先、侁)。



09128. 𠂔觚

【時代】商代晚期。

【收藏者】故宮博物院。

【著錄】集成 06551。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】𠂔（先、侁）。



09129. 𠂔觚

【時代】商代晚期。

【著錄】錄遺 302, 集成 06554, 總集 5953。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】𠂔。



### 09130. 觚

【時代】商代晚期。

【收藏者】日本東京某氏。

【尺度】通高 27.5 釐米。

【形制紋飾】喇叭口，長頸，高圈足，腹較頸部微粗，腹和圈足各有四道扉棱。頸飾蟬紋，其上飾仰葉紋，腹飾夔龍組成的獸面紋，圈足飾蟬紋和獸面紋，均以雲雷紋襯底。

【著錄】三代 14. 12. 6，續殷下 39. 5，彙編 1106，綜覽·觚 70，集成 06553，總集 5831，國史金 915. 2。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】𠄎。



09131. 𠂔觚

【時代】商代晚期。

【收藏者】某收藏家。

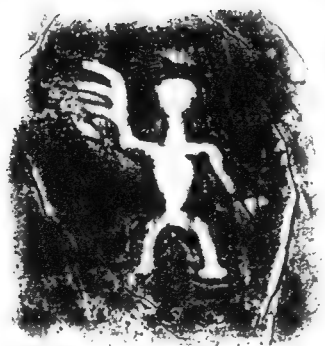
【尺度】通高 25、口徑 14.9 釐米。

【形制紋飾】喇叭口，長頸，腹部微鼓，高圈足。頸部飾蕉葉紋，腹部和圈足均飾雲雷紋組成的獸面紋。

【著錄】未著錄。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】𠂔。



## 09132. 𠩺觚

【時代】商代晚期。

【出土時地】河南南陽地區廢品公司揀選。

【收藏者】南陽市博物館。

【尺度】通高 30、口徑 16.3 釐米。

【形制紋飾】喇叭口，長頸，腹壁較直，圈足沿下折，腹和圈足各有四道扉棱。頸飾一周夔紋，其上飾蕉葉紋，蕉葉內填以獸面，腹和圈足均飾獸面紋。

【著錄】考古與文物 1996 年 6 期 77 頁圖 3.4，近出 679，新收 1707。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】𠩺。



09133. 𩚑觚

【時代】商代晚期。

【收藏者】上海博物館。

【著錄】集成 06555。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】𩚑。



09134. 𩚑觚

【時代】商代晚期。

【收藏者】故宮博物院。

【著錄】集成 06556。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】𩚑 (𩚑)。



09135. 𠩺觚

【時代】商代晚期。

【著錄】三代 14. 12. 8, 集成 06565, 總集 5834, 國史金 920. 2。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】𠩺。



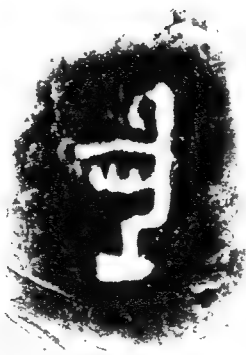
09136. 𠩺觚

【時代】商代晚期。

【著錄】集成 06573。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】𠩺。



# 09137. 𠂔觚

【時 代】商代晚期。

【收 藏 者】原藏 Kleijkamp, 現藏美國紐約魏格氏。

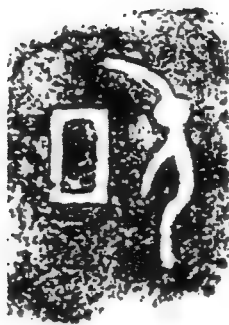
【尺 度】通高 18、口徑 12.5 釐米。

【形制紋飾】體低矮，喇叭口，鼓腹，圈足外侈，下沿有邊圈。腹和圈足飾雲雷紋組成的獸面紋。

【著 錄】美集 R179、A516，綜覽·觚 175，集成 06574，總集 5848，三代補 179。

【銘文字數】圈足內壁鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】𠂔。



## 09138. 𩚑觚

【時代】商代晚期。

【收藏者】美國派克氏。

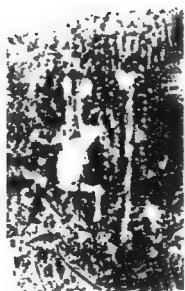
【尺度】通高 29.6、口徑 16.8 釐米。

【形制紋飾】喇叭口，長頸直腹，圈足外侈，下沿有邊圈，腹和圈足均有四道扉棱。頸飾蕉葉紋，腹和圈足飾雲雷紋組成的獸面紋。

【著錄】美集 R169，集成 06575，三代補 169。

【銘文字數】圈足內壁鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】𩚑。



a



b

# 09139. 夙觚(又觚)

【時代】商代晚期。

【出土時地】河南安陽侯家莊西北岡 1001 號商代墓(R11003)。

【收藏者】臺北中研院歷史語言研究所。

【形制紋飾】喇叭口，長頸鼓腹，高圈足。腹部和圈足均飾獸面紋。器殘破，未修復。

【著錄】古器物 1 圖版 22，集成 06589，總集補 23。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】夙(又)。

【備注】或釋為“守”。



# 09140. 夙觚(又觚)

【時代】商代晚期。

【出土時地】河南安陽侯家莊西北岡 1001 號商代墓(R11004)。

【收藏者】臺北中研院歷史語言研究所。

【形制紋飾】喇叭口，長頸鼓腹，高圈足。腹部和圈足均飾獸面紋。器殘破，未修復。

【著錄】古器物 1 圖版 23，集成 06590，總集補 24，商禮 74 附。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】夙(又)。



# 09141. 夙觚(又觚)

【時代】商代晚期。

【出土時地】1974年12月出現在英國倫敦富士比拍賣行。

【收藏者】原藏賽里格曼。

【尺度】通高27.5釐米。

【形制紋飾】體細高，喇叭形口，高圈足，腹部略粗。腹部飾下卷角獸面紋，圈足飾曲折角獸面紋。

【著錄】近出687，流散歐198。

【銘文字數】圈足內鑄銘文1字。

【銘文釋文】夙(又)。



## 09142. 夙觚(又觚)

【時代】商代晚期。

【收藏者】原藏英國塞利格曼，現藏英國倫敦大英博物館。

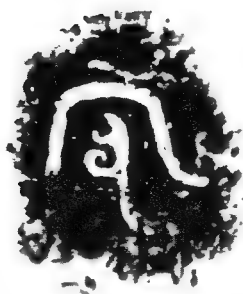
【尺度】通高 25.7 釐米。

【形制紋飾】喇叭口，長頸高圈足，腹微鼓。頸飾雲紋和仰葉紋，腹和圈足飾雲雷紋組成的獸面紋。

【著錄】三代補 721（摹本），彙編 1693（摹本），綜覽·觚 52，集成 06592。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】夙（又）。



09143. 夙觚(又觚)

【時代】商代晚期。

【著錄】三代 14. 18. 1, 從古 1. 10, 攷古 1 之 1. 16. 2, 綴遺 16. 27. 1, 小校 5. 49. 5, 集成 06591。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】夙(又)。



09144. 卣觚

【時代】商代晚期。

【收藏者】中國國家博物館。

【著錄】集成 06605。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】卣(卷)。



09145. 𩚑觚

【時代】商代晚期。

【收藏者】上海博物館。

【著錄】集成 06669。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】𩚑。



09146. 𩚒觚

【時代】商代晚期。

【收藏者】故宮博物院。

【著錄】集成 06682。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】𩚒（蜚）。



09147. 𠩺觚(駢觚)

【時代】商代晚期。

【收藏者】原藏瀋陽故宮，現藏臺北故宮博物院。

【尺度重量】通高 30.4、腹深 22.2、口徑 17.1、底徑 8.7、腹圍 14.5、寬 17.1 釐米，重 1.245 公斤。

【形制紋飾】喇叭口，三段式，腹微鼓，圈足外侈，下沿有邊圈，腹和圈足有四道扉棱。頸飾蕉葉紋，腹和圈足亦飾獸面紋，均以雲雷紋襯底。

【著錄】總集 6038，三代 14.21.7，小校 5.50.2，貞松 9.2.4，武英 135，續殷下 42.9，故圖下下 383，綜覽·觚 88。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】𠩺(駢)。



09148. 𧣾觚(駸觚)

【時代】商代晚期。

【出土時地】1978年7月出現在英國倫敦富士比拍賣行。

【收藏者】原藏克雷。

【尺度】通高30.5釐米。

【形制紋飾】喇叭口，鼓腹，高圈足，腹和圈足各有四道矮扉棱，圈足上部有一對十字孔。頸飾蕉葉紋，腹部和圈足均飾獸面紋。

【著錄】錄遺313，集成06665，總集5964，流散歐201。

【銘文字數】圈足內鑄銘文1字。

【銘文釋文】𧣾(駸)。



09149. 𩇛觚

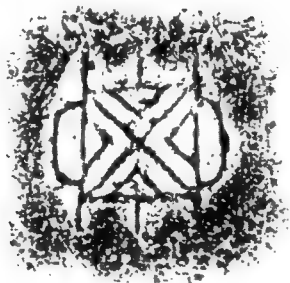
【時代】商代晚期。

【收藏者】上海博物館。

【著錄】集成 06725。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】𩇛(𩇛)。



09150. 𩇛觚

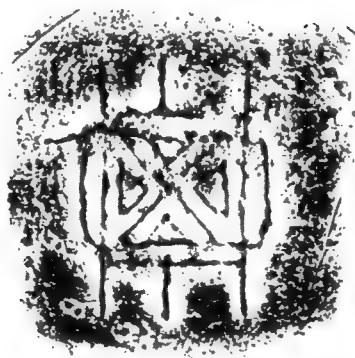
【時代】商代晚期。

【收藏者】上海博物館。

【著錄】集成 06726。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】𩇛(𩇛)。



09151. 𩚑觚

【時 代】商代晚期。

【著 錄】彙編 1513。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】𩚑(楠)。



09152. 𩚑觚

【時 代】商代晚期。

【收 藏 者】故宮博物院。

【著 錄】集成 06760。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】𩚑。



### 09153. 𠂔觚

【時代】商代晚期。

【出土時地】1934-1935 年河南安陽侯家莊西北崗（今安陽市殷都區北蒙街道侯庄村西北崗）商代墓葬（M1400.2）。

【收藏者】臺北中研院歷史語言研究所。

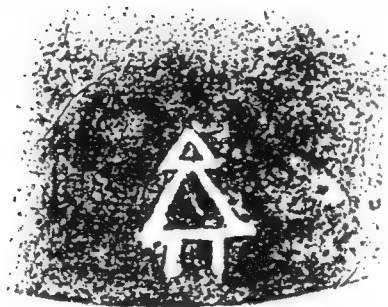
【尺度】通高 27.4 釐米。

【形制紋飾】體細高，腹部微鼓，圈足沿下折成較高的邊圈，腹和圈足有四道扉棱。頸上飾仰葉紋，腹和圈足飾獸面紋。

【著錄】古器物 1 圖版 25，綜覽·觚 63，集成 06735，總集補 18。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】𠂔（高）。



## 09154. 𠂔觚

【時代】商代晚期。

【出土時地】河南安陽市侯家莊西北崗商代墓葬(M1400)。

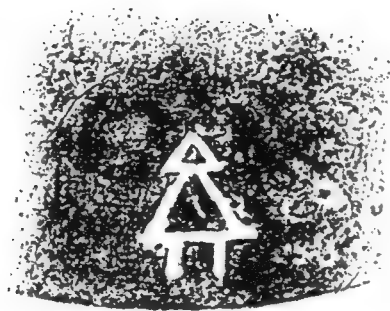
【收藏者】臺北中研院歷史語言研究所。

【形制紋飾】喇叭口，長頸鼓腹，高圈足。圈足飾獸面紋。器殘破，未修復。

【著錄】古器物 1 圖版 37，集成 06736，總集補 20。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】𠂔(宮)。



# 09155. 𠂔觚

【時代】商代晚期。

【出土時地】河南安陽市侯家莊西北崗商代墓葬(M1400.3)。

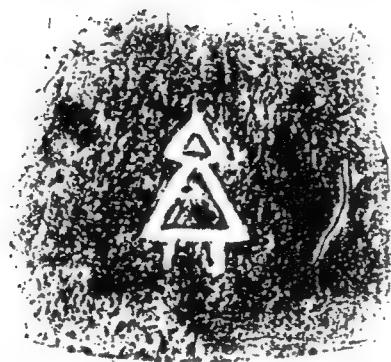
【收藏者】臺北中研院歷史語言研究所。

【形制紋飾】喇叭口，長頸鼓腹，高圈足，腹部和圈足各有四道扉棱。頸部飾蕉葉紋，腹部和圈足均飾獸面紋。

【著錄】錄遺 294，古器物 1 圖版 26，集成 06737，總集 5887（總集補 19 重出）。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】𠂔(宮)。



## 09156. 𠂔觚

【時代】商代晚期。

【收藏者】新鄉市博物館。

【尺度】通高 28.4、口徑 16.5 釐米。

【形制紋飾】喇叭口，長頸鼓腹，高圈足，沿下折。腹和圈足各有四道扉棱。

【著錄】中原文物 1985 年 1 期 30 頁圖 2.38，集成 06734。

【銘文字數】圈足內鑄銘文，存 1 字。

【銘文釋文】𠂔(𠂔)。

【備注】銘文不止一字，因字泐不清，暫作一字計。



# 09157. 𠂔觚

【時代】商代晚期。

【收藏者】原藏明義士，現藏山東省博物館。

【尺度】殘高 23、足徑 9 釐米。

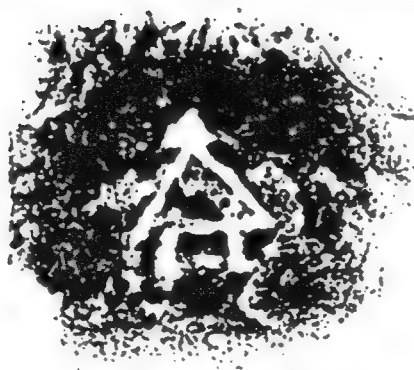
【形制紋飾】口、頸部殘，長頸鼓腹，高圈足沿下折，腹和圈足各有四道扉棱。腹部和圈足飾雲雷紋和獸面紋，圈足上部有一對十字鏤孔。

【著錄】故宮文物月刊 2001 年總 215 期 116 頁圖 2，新收 1515，山東成 530. 1。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】𠂔(𠂔)。

【備注】館藏號：6. 1244。



## 09158. 𠂔觚

【時代】商代晚期。

【收藏者】原藏榮厚。

【形制紋飾】喇叭口，長頸，腹略粗，高圈足下有邊圈。腹部和圈足均飾獸面紋。

【著錄】三代 14. 16. 5, 冠罍中 6, 集成 06731, 總集 5886。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】𠂔(宮)。



# 09159. 𠂔觚

【時代】商代晚期。

【收藏者】故宮博物院。

【尺度重量】通高 26.5、口徑 15.5 釐米，重 1.16 公斤。

【形制紋飾】體圓，形似喇叭，侈口，束腰，圈足。腰部前後各有一十字孔，腰、足飾獸面紋。

【著錄】故銅 41，集成 06733。

【銘文字數】圈足外壁花紋上鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】𠂔(宮)。



## 09160. 𠂔觚

【時代】商代晚期。

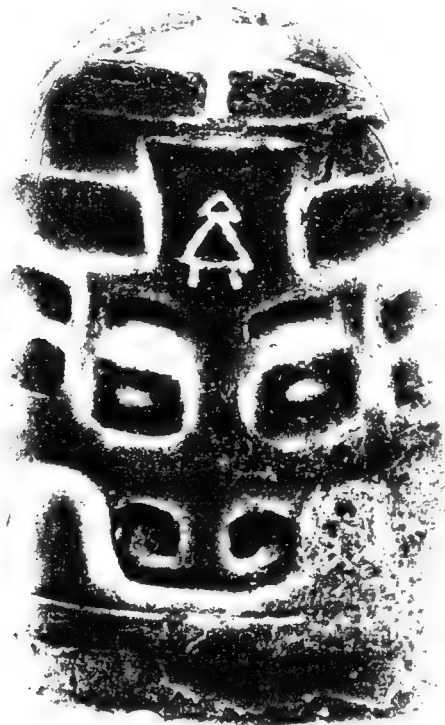
【收藏者】故宫博物院。

【形制紋飾】體圓，形似喇叭，侈口，束腰，圈足。腰、足飾獸面紋。

【著錄】集成 06732。

【銘文字數】圈足外壁花紋上鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】𠂔(旨)。



## 09161. 𠂔觚

【時代】商代晚期。

【收藏者】原藏方濬益。

【著錄】三代 14. 16. 2, 綴遺 16. 3, 貞續中 27. 1, 集成 06728, 總集 5883。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】𠂔(旨)。



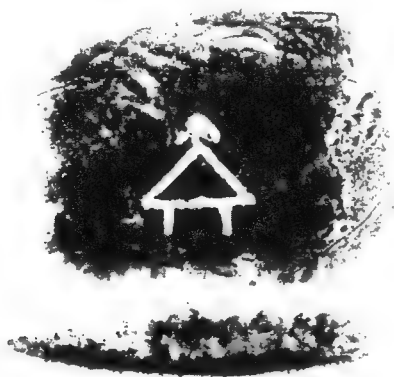
09162. 𠂤觚

【時代】商代晚期。

【著錄】三代 14. 16. 3, 集成 06729, 總集 5884。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】𠂤(宮)。



09163. 𠂤觚

【時代】商代晚期。

【著錄】三代 14. 16. 4, 集成 06730, 總集 5885, 國史金 905。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】𠂤(宮)。



09164. 𩺰觚

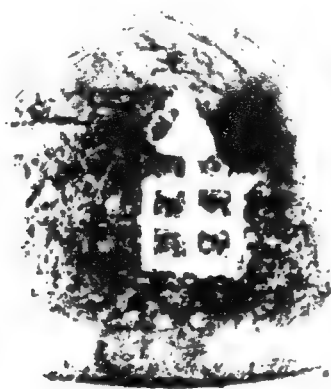
【時代】商代晚期。

【收藏者】旅順博物館。

【著錄】三代 14. 16. 7, 集成 06745, 總集 5889, 國史金 897. 1。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】𩺰。



09165. 𩺰觚(𩺰觚)

【時代】商代晚期。

【收藏者】中國國家博物館。

【著錄】集成 06758。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】𩺰(𩺰)。



## 09166. 罍觚(罍觚)

【時代】商代晚期。

【收藏者】美國聖路易市美術博物館。

【尺度】通高 32.6、口徑 15.7 釐米。

【形制紋飾】喇叭口，長頸直腹，圈足外侈，下沿有邊圈，腹和圈足有四道扉棱。頸飾仰葉紋，腹和圈足飾獸面紋。

【著錄】美集 R77，集成 06757，三代補 77。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】罍(罍)。



## 09167. 罍觚(罍觚)

【時代】商代晚期。

【出土時地】1970 年 7 月出現在英國倫敦富士比拍賣行。

【尺度】通高 27.5 釐米。

【形制紋飾】喇叭口，高圈足，腹部和圈足各有四道扉棱。頸部飾蕉葉紋，腹部和圈足均飾獸面紋。

【著錄】近出 703，流散歐 212。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】罍(罍)。



# 09168. 𩇛觚

【時代】商代晚期。

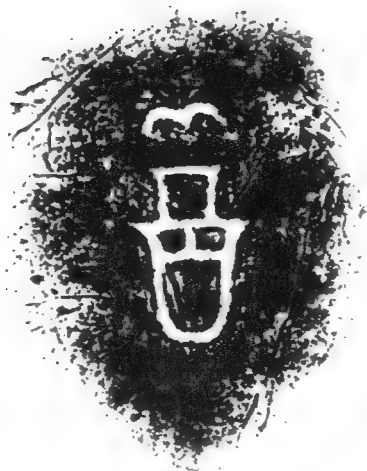
【收藏者】加拿大多倫多皇家安大略博物館。

【形制紋飾】喇叭口，長頸，腹部微鼓，高圈足沿下折，形成一道邊圈。腹部和圈足均飾獸面紋。

【著錄】彙編 1608, 集成 06759。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】𩇛(酋)。



09169. 卣觚

【時代】商代晚期。

【出土時地】1999 年河南安陽殷墟苗圃北地商代墓葬(M229. 1)。

【收藏者】中國社會科學院考古研究所安陽工作站。

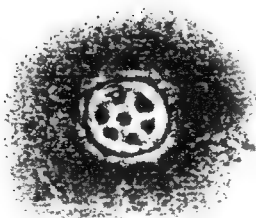
【尺度重量】通高 29.1 釐米, 重 1.19 公斤。

【形制紋飾】喇叭口, 長頸, 腹部微鼓, 高圈足沿外撇, 圈足上部有一對十字鏤孔。腹部飾兩組曲折角獸面紋, 圈足飾夔龍紋, 均以連珠紋鑲邊。

【著錄】殷墟新 37。

【銘文字數】圈足內底鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】卣。



09170. 𠩺

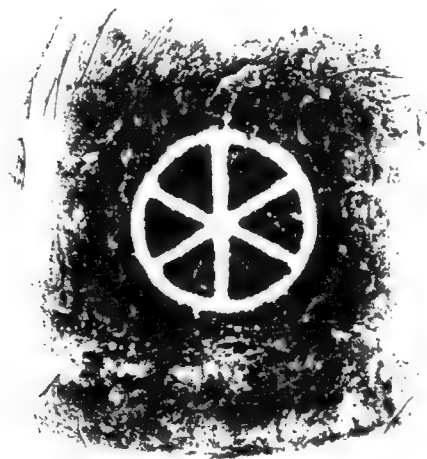
【時代】商代晚期。

【收藏者】故宮博物院。

【著錄】錄遺 296, 集成 06753。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】𠩺。



09171. 𠩺

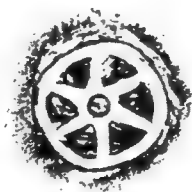
【時代】商代晚期。

【收藏者】上海博物館。

【著錄】集成 06754。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】𠩺。



09172. 𩚑觚

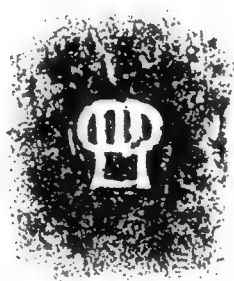
【時代】商代晚期。

【收藏者】上海博物館。

【著錄】集成 06755。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】𩚑。



09173. 𩚑觚

【時代】商代晚期。

【收藏者】上海博物館。

【著錄】集成 06756。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】𩚑。



09174. 𠩺觚

【時代】商代晚期。

【收藏者】原藏頤和園，現藏故宮博物院。

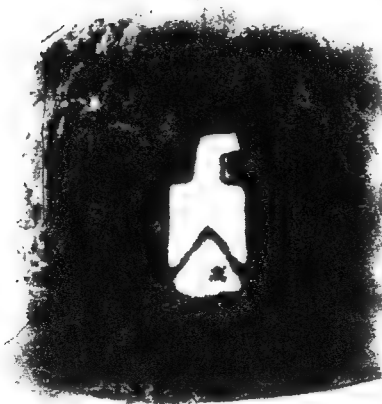
【尺度重量】高 7.3、腹深 5.3、口徑 4.6 寸，重 1.5625 斤（西甲）。

【形制紋飾】喇叭口，長頸鼓腹，圈足沿外侈。頸和圈足靠近腹的地方飾兩道弦紋，腹飾獸面紋，圈足上有一對十字鏤孔。

【著錄】西甲 11.18，集成 06762。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】𠩺（鈴）。



## 09175. 𠂔觚

【時代】商代晚期。

【出土時地】1985年1月山西靈石縣旌介村商代墓葬(M2. 29)。

【收藏者】山西省考古研究所。

【尺度重量】通高 30.7、口徑 17.8、腹深 20.4 釐米，重 1.485 公斤。

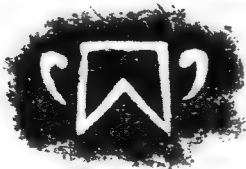
【形制紋飾】大喇叭口，長頸直腹，圈足下有較高的邊圈，腹和圈足各有四道扉棱。頸飾四瓣花紋，其上飾蕉葉紋，蕉葉內填獸面紋，腹和圈足均飾獸面紋，以雲雷紋襯底。

【著錄】文物 1986 年 11 期 14 頁圖 29.6，山西珍 21，近出 713，新收 1000，靈石墓 113 頁圖 129。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】𠂔。

【備注】同出 4 件(M1. 29、30、31、41)，形制、紋飾、銘文相同，M2. 30 見 09176，另 2 件銘文拓本未發表。M1. 31 通高 31、口徑 17.2、腹深 20.4 釐米，重 1.575 公斤。M1. 41 通高 32、口徑 17.2、腹深 22 釐米，重 1.796 公斤。



## 09176. 卣觚

【時代】商代晚期。

【出土時地】1985年1月山西靈石縣旌介村商代墓葬(M2.30)。

【收藏者】山西省考古研究所。

【尺度重量】通高32.5、口徑17.6、腹深20.3釐米，重1.372公斤(殘)。

【形制紋飾】大喇叭口，長頸直腹，圈足下有較高的邊圈，腹和圈足各有四道扉棱。頸飾四瓣花紋，其上飾蕉葉紋，蕉葉內填變形獸面紋，腹和圈足均飾獸面紋，以雲雷紋襯底。

【著錄】文物1986年11期14頁圖29.7，近出712，新收1001，靈石墓114頁圖130。

【銘文字數】鑒內鑄銘文1字。

【銘文釋文】卣。



09177. 𠂔觚

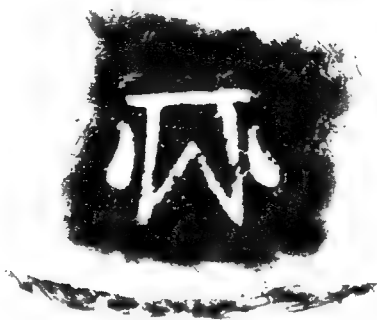
【時代】商代晚期。

【收藏者】故宫博物院。

【著錄】集成 06763。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】𠂔。



09178. 𠂔觚(𠂔觚)

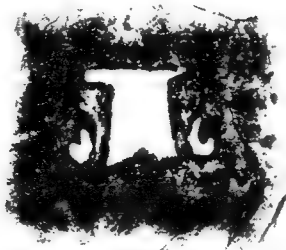
【時代】商代晚期。

【收藏者】故宫博物院。

【著錄】集成 06764。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】𠂔(𠂔)。



## 09179. 匚觚

【時代】商代晚期。

【收藏者】原藏溥倫延鴻閣(貞松)。

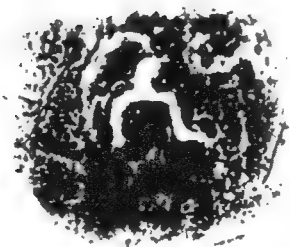
【尺度】通高 8.3、口徑 4.2、腹深 5.5 寸(頌續)。

【形制紋飾】喇叭口，長頸，腹微鼓，高圈足沿下折，腹部和圈足各有四道扉棱。頸部飾雲雷紋襯底的四瓣花，其上飾蕉葉紋，腹部飾獸面紋，圈足上部飾四瓣花，下部飾獸面紋，均以雲雷紋襯底。

【著錄】三代 14.18.9，貞松 9.1.3，善齋 5.4，續殷下 40.11，小校 5.45.1，頌續 64，集成 06767，續殷下 6.3（誤爲爵），續殷附 2.4，國史金 900。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】匚(尺)。



# 09180. 匚觚(𠂔觚)

【時 代】商代晚期。

【出土時地】1992 年河南安陽市苗圃南地商代墓葬(M58. 4)。

【收 藏 者】安陽市文物工作隊。

【尺 度】通高 26. 9、口徑 14. 5 釐米。

【形制紋飾】高體細腰，喇叭口，直腹，高圈足，腹和圈足各有四條扉棱。口下飾仰葉紋，腹與圈足有兩道弦紋，腹和圈足均飾雲雷紋襯底的獸面紋。

【著 錄】銅全 2. 109, 新收 134。

【銘文字數】圈足內壁鑄陽文 1 字。

【銘文釋文】匚。



09181. 𠂔觚

【時代】商代晚期。

【收藏者】原藏陳介祺。

【著錄】三代 14. 18. 8, 憲齋 21. 5. 2, 綴遺 16. 10. 1, 奇觚 6. 24. 1, 周金 5. 117. 4,  
簠齋二觚 6, 續殷下 40. 10, 小校 5. 45. 2, 集成 06765, 鬱華閣 368. 1。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】𠂔(尺)。



09182. 𠂔觚

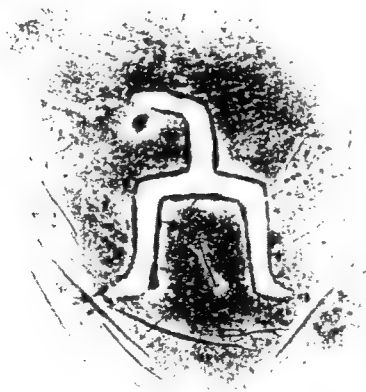
【時代】商代晚期。

【收藏者】原藏瑞典卡爾貝克氏。

【著錄】集成 06766。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】𠂔(尺)。



# 09183. 𠂔觚

【時代】商代晚期。

【收藏者】原藏閩縣陳承裘澂秋館(貞松)。

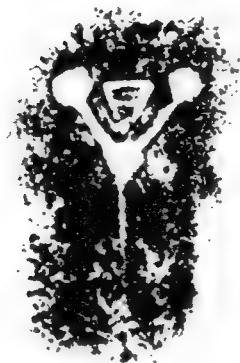
【尺度重量】通高 11.7、口徑 6.7、腹深 7.7 寸(建初尺)。重庫平 42 兩(澂秋)。

【形制紋飾】長頸，喇叭口，鼓腹，圈足外侈，沿下折。腹飾連珠紋鑲邊的獸面紋，圈足飾連珠紋鑲邊的夔紋。

【著錄】三代 14.16.12，澂秋 38，貞松 9.11.2 (誤爲觶)，續殷下 40.8，集成 06784，總集 5897，國史金 892 (國史金 1017.2 重出，誤爲觶)。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】𠂔(暉)。



09184. 𠄎觚

【時代】商代晚期。

【收藏者】原藏劉體智。

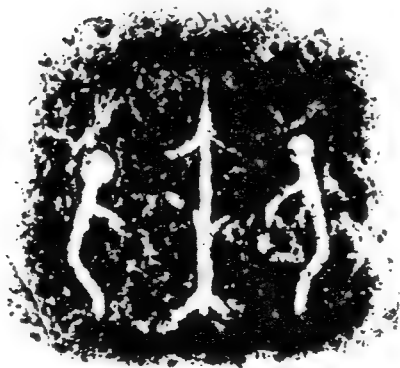
【尺度】身高 12.6、口徑 7.4 寸(善齋)。

【形制紋飾】喇叭口，長頸鼓腹，高圈足沿外侈，腹部和圈足各有四道扉棱。頸部飾雲雷紋，其上飾蕉葉紋，腹部飾獸面紋，圈足上部飾蟬紋，下部飾獸面紋，均以雲雷紋襯底。

【著錄】善齋 5.1，小校 5.47.3，續殷下 50.6(誤爲觶)，集成 06787，國史金 894(國史金 1042.1 重出，誤爲觶)。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】𠄎(侯)。



09185. 卩觚

【時代】商代晚期。

【收藏者】原藏南陵徐乃昌積學齋(貞松)。

【著錄】三代 14. 17. 7, 貞松 9. 1. 1, 續殷下 40. 12, 小校 5. 45. 5, 集成 06788, 國史金 889. 1。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】卩。



09186. ◇觚

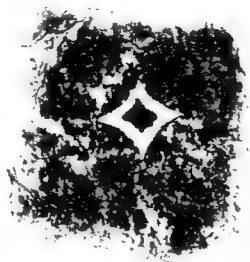
【時代】商代晚期。

【收藏者】故宮博物院。

【著錄】集成 06790。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】◇。



09187. 𠄎觚

【時代】商代晚期。

【收藏者】故宫博物院。

【著錄】集成 06791。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】𠄎。



09188. 𠄎觚

【時代】商代晚期。

【收藏者】遼寧省博物館。

【著錄】集成 06792。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】𠄎(既)。



### 09189. 𩚑觚

【時代】商代晚期。

【著錄】綴遺 16. 5, 集成 06793, 續殷下 56. 10 (誤爲觶)。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】𩚑。



### 09190. 𩚑觚

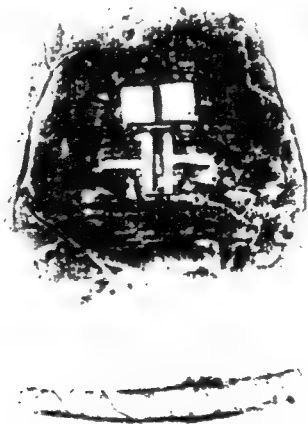
【時代】商代晚期。

【收藏者】旅順博物館。

【著錄】三代 14. 18. 7, 集成 06795, 國史金 897. 2。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】𩚑 (鄂、卵)。



09191. 𠄎觚

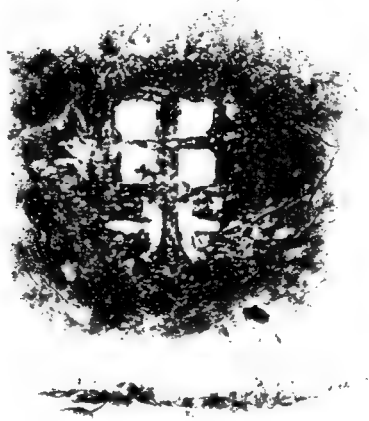
【時代】商代晚期。

【收藏者】中國國家博物館。

【著錄】集成 06796。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】𠄎(卯、卵)。



09192. 𠄎觚

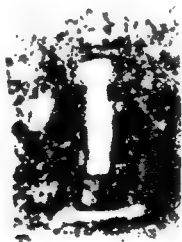
【時代】商代晚期。

【收藏者】原藏美國羅比爾處。

【著錄】美集 R509, 集成 06801, 三代補 509。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】𠄎。



## 09193. | 觚

【時代】商代晚期。

【出土時地】1934-1935 年河南安陽侯家莊西北崗（今安陽市殷都區北蒙街道侯庄村西北崗）商代墓葬（M2046.9）。

【收藏者】臺北中研院歷史語言研究所。

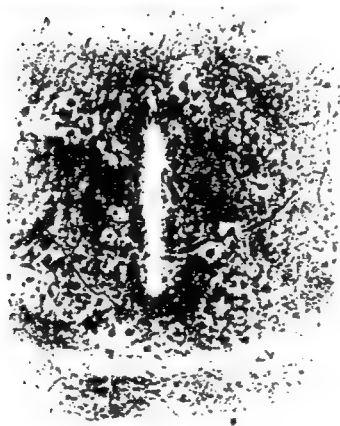
【尺度】通高 30.1 釐米。

【形制紋飾】喇叭口，長頸，腹微粗，高圈足沿下折成較高的邊圈。頸部飾蛇紋，其上有仰葉紋，葉內填以獸面，腹部和圈足均飾獸面紋。

【著錄】古器物 1 圖版 33，綜覽·觚 106，集成 06802，總集補 17。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】|。



# 09194. 卣觚

【時代】商代晚期。

【收藏者】原藏瀋陽故宮，現藏臺北故宮博物院。

【尺度重量】通高 33.4、腹深 23、口徑 17.5、底徑 8.8、腹圍 13.7、寬 17.5 釐米，重 1.485 公斤。

【形制紋飾】體細高，喇叭口，三段式，腹微鼓，圈足外侈，下沿有邊圈，腹和圈足有四道扉棱。頸飾蠶紋和仰葉紋，仰葉內填倒獸面紋，腹和圈足亦飾獸面紋，均以雲雷紋襯底。

【著錄】三代 14.18.4，西乙 11.11，寶蘊 109，貞松 9.2.2，續殷下 40.7，故圖下 381，集成 06799，綜覽·觚 114。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】卣。



09195. 觚

【時代】商代晚期。

【收藏者】上海博物館。

【尺度重量】通高 27.8、口徑 15.9 釐米，重 1.12 公斤。

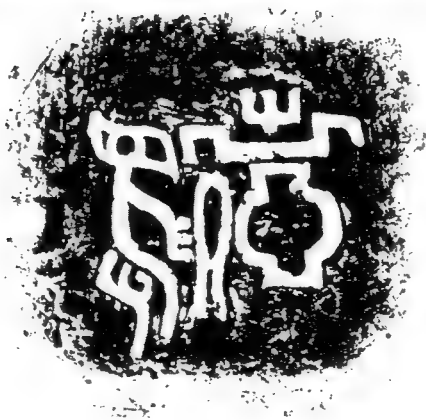
【形制紋飾】喇叭口，長頸，腹微鼓，高圈足沿下折。腹飾上卷角獸面紋，圈足飾倒立長鼻夔龍紋。

【著錄】集成 06941，夏商周 107。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】觚。

【備注】有可能是“及見鼓”三字合書。



## 09196. 𠂔觚

【時代】商代晚期。

【出土時地】1946 年購自北平。

【收藏者】臺北故宮博物院。

【尺度重量】通高 30.7、口徑 16.2、腹深 21 釐米，重 1.365 公斤。

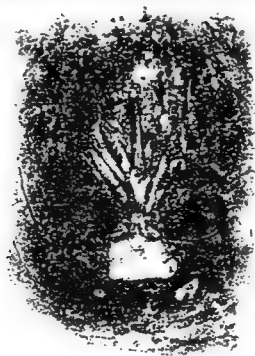
【形制紋飾】喇叭口，長頸，高圈足沿下折，腹和圈足各有四道扉棱。頸飾仰葉紋，腹和圈足飾獸面紋。

【著錄】新收 1657，商禮 42。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】𠂔（封）。

【備注】館藏號：金 1725。



## 09197. 卣觚

【時代】商代晚期。

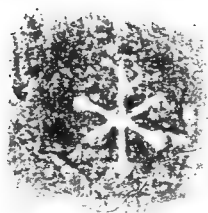
【出土時地】2008 年 3 月見於西安。

【形制紋飾】三段式。長頸，喇叭口，腹部略粗，高圈足外侈，沿下折，圈足上部有一對十字孔。腹部飾雲雷紋組成的獸面紋，圈足飾雲雷紋組成的夔龍紋。

【著錄】未著錄。

【銘文字數】圈足內壁鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】卣。



# 09198. 1 觚(支觚)

【時代】商代晚期。

【收藏者】原藏劉體智。

【尺度】身高 10.7、口徑 5.7 寸(善齋)。

【形制紋飾】喇叭口，長頸鼓腹，高圈足沿外侈。頸部飾兩道弦紋，腹部飾獸面紋，圈足飾目雷紋。

【著錄】善齋 5.5，小校 5.45.8，北圖拓 172，集成 06803，善圖 148，國史金 901。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】1 (支)。



# 09199. 卪觚(支觚)

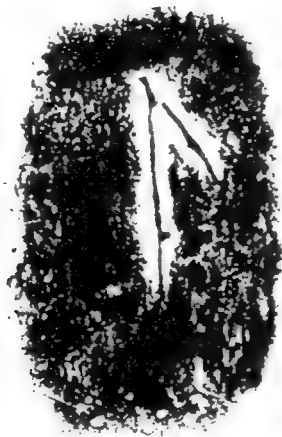
【時代】商代晚期。

【收藏者】原藏李國松。

【著錄】小校 5. 46. 1。

【銘文字數】外底鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】卪(支)。



# 09200. 辛觚

【時代】西周早期。

【著錄】三代 14. 16. 11, 集成 06723, 總集 5896。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】辛。



## 09201. 卣觚

【時代】西周早期。

【出土時地】1990年5月山東鄒城市北宿鎮西丁村西周墓(M1.4)。

【收藏者】鄒城市文物管理處。

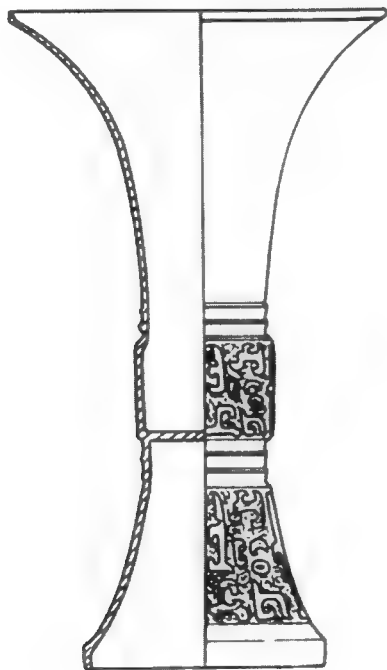
【尺度】通高 20.8、口徑 12.4 釐米。

【形制紋飾】喇叭形口，方唇，腹部微粗，壁較直，圈足沿下折。頸下部和圈足上部各飾兩道弦紋，腹部和圈足均飾獸面紋。

【著錄】考古 2004 年 17 期 94 頁圖 1.2，新收 1115。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】卣。



## 09202. 弔觚(叔觚)

【時代】西周早期。

【收藏者】原藏清宮，後歸朱鈞、陳介祺、羅振玉。

【尺度重量】高 7.8、腹深 5.5、口徑 4.6 寸，重 1.625 斤(西清)。

【形制紋飾】大口筒狀三段式，鼓腹長頸，高圈足外侈，腹飾獸面紋，圈足飾目雷紋。

【著錄】三代 14. 17. 4，西清 24. 7，攬古 1 之 1. 16. 1，憲齋 21. 5. 3，綴遺 16. 26，奇觚 6. 24. 2，周金 5. 117. 3，殷存下 24. 6，簠齋二觚 5，續殷下 41. 3，貞圖上 47，小校 5. 48. 6，集成 06571，總集 5906，鬱華閣 368. 3。

【銘文字數】圈足內壁鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】弔(叔)。



## 09203. 遽觚

【時代】西周早期。

【出土時地】河南洛陽。

【收藏者】原藏劉體智。

【尺度】通高 6.8、口徑 4.4、腹深 4.8 寸(頌續)。

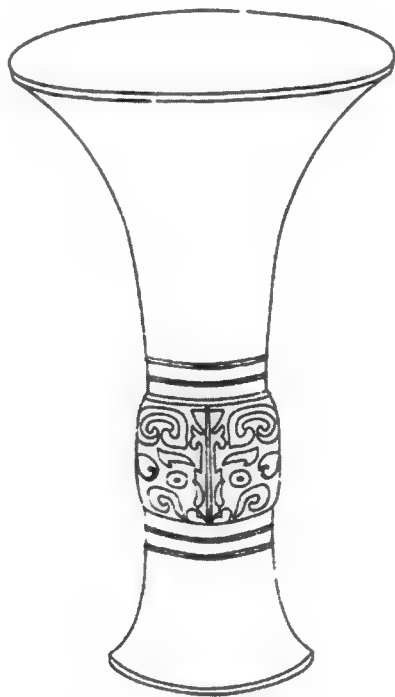
【形制紋飾】喇叭口，長頸鼓腹，高圈足沿外侈。頸部和圈足各有兩道弦紋，腹部飾下卷角獸面紋。

【著錄】善齋 5.8，小校 5.48.8，頌續 68，集成 06640，總集 5976，國史金 916。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】遽。

【備注】《頌續》云：“出於洛陽，同銘者有遽簋。又遽從鼎五器，及遽從甗、遽從卣、遽父己犧尊、父乙遽觶，皆同出者。”



## 09204. 遽觚

【時代】西周早期。

【出土時地】河南洛陽。

【收藏者】原藏劉體智。

【尺度】通高 6.8、口徑 4.45、腹深 4.9 寸(頌續)。通高 21.9 釐米。

【形制紋飾】喇叭口，長頸鼓腹，高圈足沿外侈。頸部和圈足各飾兩道弦紋，腹部飾下卷角獸面紋。

【著錄】善齋 5.9，小校 5.49.1，頌續 69，綜覽·觚 207，集成 06641，總集 5977。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】遽。



## 09205. 冉觚(𠂔觚)

【時代】西周早期。

【收藏者】原藏巴黎王涅克氏，現藏法國巴黎賽爾諾什(色努施奇)博物館(綜覽)。

【尺度】通高 20.9 釐米。

【形制紋飾】喇叭口，長頸鼓腹，高圈足沿外撇。頸的下部和圈足上部各飾兩道弦紋，腹部飾獸面紋。

【著錄】歐精華 1.56，三代補 611，彙編 1462，綜覽·觚 181，集成 06770，續殷下 41.2，續殷附 1.9，國史金 922.1。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】𠂔(冉)。



## 09206. 冉觚(𠂔觚)

【時 代】西周早期。

【收 藏 者】法國巴黎賽爾諾什(色努施奇)博物館。

【形制紋飾】喇叭口，長頸，腹微鼓，高圈足沿外撇。頸下部和圈足上部各飾兩道弦紋，腹飾上卷角獸面紋，以雲雷紋襯底。

【著 錄】三代補 739，彙編 1457，賽爾諾什 104 頁，集成 06771，總集 5866。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】𠂔(冉)。



09207. 冉觚(𠂔觚)

【時代】西周早期。

【收藏者】瑞士蘇黎世瑞列堡博物館。

【形制紋飾】喇叭口，長頸，腹微鼓，高圈足沿外撇。頸下部和圈足上部各飾兩道弦紋，腹飾上卷角獸面紋，以雲雷紋襯底。

【著錄】彙編 1463，集成 06772。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】𠂔(冉)。



09208. 冉觚(𠂔觚)

【時代】西周早期。

【收藏者】故宮博物院。

【著錄】集成 06769。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】𠂔(冉)。



09209. 𩚑觚(脊觚)

【時代】西周早期。

【收藏者】陝西歷史博物館。

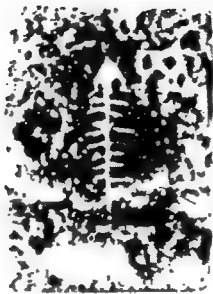
【尺度】通高 23.8、口徑 13.5、腹圍 12 釐米。

【形制紋飾】喇叭口，圈足外侈，下沿有邊圈，腹壁較直，與頸和圈足粗細一般。頸和圈足各飾兩條弦紋，腹飾簡化獸面紋。

【著錄】陝金 1.511，陝圖 115，集成 06794，總集 5978。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】𩚑(脊)。



09210. 觚

【時代】西周早期。

【收藏者】原藏王辰。

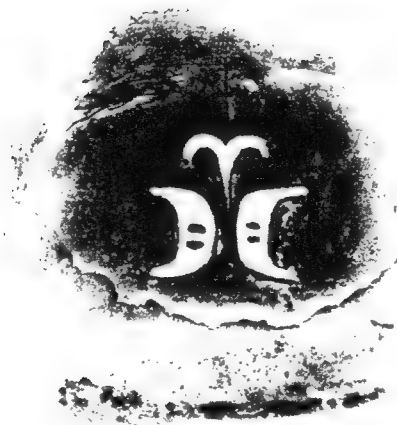
【尺度】通高 29.5、腹深 29、口徑 15.4 釐米(十二)。

【形制紋飾】喇叭口，長頸，腹壁較直，圈足下有邊圈。腹飾獸面紋，圈足飾變形鳥紋。

【著錄】三代 14. 17. 6，十二貯 14，續殷下 39. 11，北圖拓 173，綜覽·觚 167，集成 06585。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】觚。



## 09211. 祖丁觚

【時代】商代晚期。

【出土時地】1970年2月出現在英國倫敦富士比拍賣行。

【尺度】通高 29 釐米。

【形制紋飾】喇叭口，圈足沿下折，形成較高的邊圈，腹部和圈足各有四道扉棱。頸部飾蛇紋，其上飾蕉葉紋，腹部飾上卷角獸面紋，圈足飾下卷角獸面紋。

【著錄】近出 714，流散歐 215。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 2 字。

【銘文釋文】且(祖)丁。



## 09212. 祖辛觚

【時 代】商代晚期。

【收 藏 者】原藏吳雲，現藏蘇州博物館。

【尺 度】通高 26、口徑 14.5 釐米。

【形制紋飾】喇叭口，長頸鼓腹，圈足外侈，沿下折形成窄邊圈。腹飾雲雷紋組成的獸面紋，圈足飾目雷紋。

【著 錄】兩壘 2.2，二百 1.8，小校 5.51.2，集成 06806。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 2 字。

【銘文釋文】且(祖)辛。



### 09213. 祖壬觚

【時代】商代晚期。

【收藏者】日本京都泉屋博古館。

【尺度重量】通高 26.8、口徑 15.2 釐米，重 1.02 公斤。

【形制紋飾】喇叭口，長頸鼓腹，圈足沿下折。口下飾仰葉紋，頸飾蟬紋，腹飾獸面紋，圈足飾目雷紋。

【著錄】三代 14. 19. 7，貞補中 16. 2，海外吉 78，泉屋 2. 89，泉博 62，彙編 958，集成 06809，總集 6010，國史金 941。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 2 字。

【銘文釋文】且(祖)壬。

